

# Homero

# ILÍADA Y ODISEA

el manga



CANTA,  
MUSA, LA  
CÓLERA  
ACIAGA DE  
AQUILES...

...QUE ASÍ  
CUMPLIÓ  
LOS  
DESIG-  
NIOS DE  
ZEUS.

Herder

**Homero**

**ILIADA**

**y ODISEA**

el manga

Herder





**Homero**

# ILÍADA

**Canta, musa, la historia de la guerra en la que participaron dioses y mortales...**



**Helena**



**Paris**



**Aquiles**



**Agamenón**



**Menelao**



**Patroclo**



**Héctor**



**Poseidón**



**Penélope**



**Calipso**



**Atenea**



**Telémaco**

**Juro que volveré  
a Ítaca, aunque  
sea solo...**

**ODISEA**

**Odiseo (Ulises)**





Wanda

TRES TRIBUS,  
ANTECESORAS  
DE LA GRECIA  
CLÁSICA, SE  
INSTALARON  
EN LAS COSTAS  
DEL MAR EGEO  
APROXIMADA-  
MENTE DOS MIL  
AÑOS ANTES  
DE CRISTO.

EN EL SIGLO  
XIV A. C., LOS  
JÓNICOS  
OCUPARON EL  
NORTE DEL  
EGEO Y LA  
PENÍNSULA  
DE ANATOLIA,  
MIENTRAS  
LOS AQUEOS  
CONQUISTABAN  
LAS ISLAS DEL  
MISMO MAR.

Troya  
Mar Egeo  
Mícnas  
Esparta

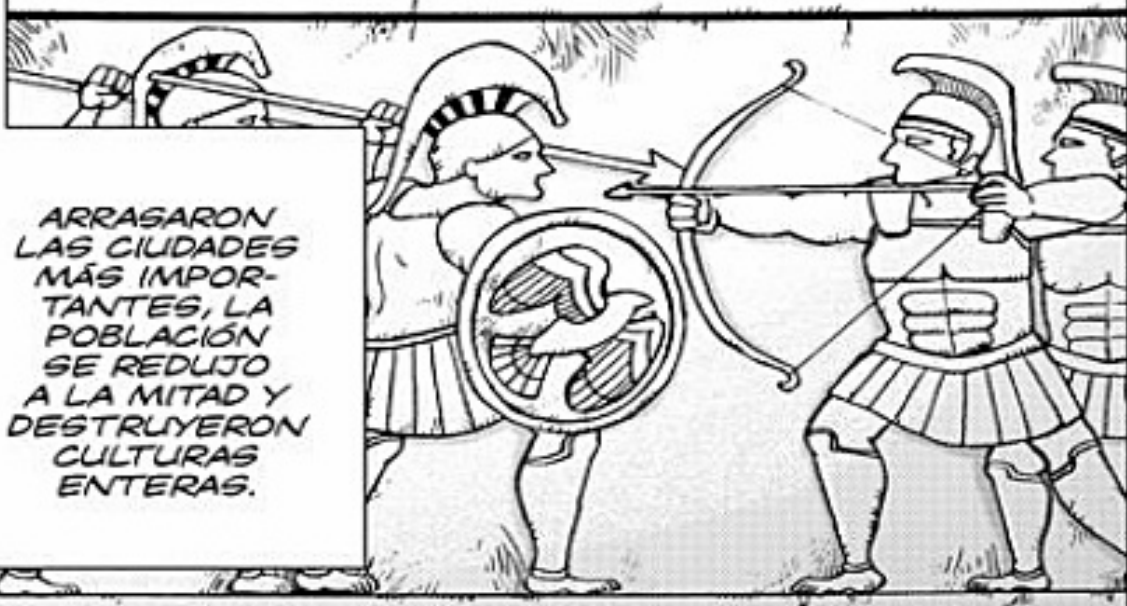
Mar Mediterráneo

**Prólogo**

Y  
PASÓ  
EL  
TIEM-  
PO.

ALREDE-  
DOR DEL  
SIGLO XII  
A. C., EL  
AVANCE  
DE LOS  
DORIOS  
SEMBRÓ  
EL CAOS  
EN SU  
MUNDO.

ARRASARON  
LAS CIUDADES  
MÁS IMPOR-  
TANTES, LA  
POBLACIÓN  
SE REDUJO  
A LA MITAD Y  
DESTRUYERON  
CULTURAS  
ENTERAS.







LOS  
SUPERVIVIENTES  
DE LAS TRIBUS  
QUE LOGRARON  
ESCAPAR A LA  
MASACRE SE  
UNIERON FORMAN-  
DO UNA PEQUE-  
ÑA ALIANZA Y  
ESTABLECIENDO  
UN SISTEMA DE  
AUTOSUFICIENCIA.



LA  
POBLACIÓN  
SE AGRUPÓ  
ALREDEDOR  
DE LOS NO-  
BLES Y EN  
EL SIGLO  
VIII A. C.  
EMPEZARON  
A APARECER  
CIUDADES  
ESTADO, UNAS  
PEQUEÑAS Y  
OTRAS MÁS  
GRANDES,  
LLAMADAS  
POLIS.

EL  
AUGE DEL  
COMERCIO  
HIZO PROS-  
PERAR LA  
CULTURA  
GRIEGA,  
QUE POCO  
A POCO  
VOLVIÓ A  
RECUPERAR  
SU ESPLEN-  
DOR DE  
ANTAÑO.





OS  
CAN-  
TARE LA  
HISTORIA  
DE UNA  
GUERRA  
EN LA QUE  
PARTICI-  
PARON  
DIOSES Y  
MORTALES.



ZEUS  
TODOPO-  
DEROSO,  
PADRE  
DE LOS  
DIOSES,  
ESTABA  
MUY  
PREO-  
CUPADO.

LA  
POBLA-  
CIÓN NO  
CESABA  
DE AU-  
MENTAR Y  
LA COMIDA  
EMPEZABA  
A ESCA-  
SEAR.



CON LA  
AYUDA DE  
TEMIS,  
DIOSA DE  
LA JUS-  
TICIA...

...COMENZÓ  
A TRAMAR  
UN PLAN  
QUE LE  
PERMITIERA  
REDUCIR EL  
EXCESO  
DE GENTE.



MIENTRAS  
TANTO, EN  
EL OLIMPO  
SE CELEBRARON  
LOS ESPONSALES  
ENTRE PELEO,  
UN MORTAL, Y  
TETIS, NINFA  
DEL MAR.



ERIS, DIOSA DE LA DISCORDIA, SE ENFURECIÓ POR NO HABER SIDO INVITADA AL CONVITE.

Y LANZÓ A LOS DIOSES UNA MANZANA DE ORO CON LA INSCRIPCIÓN "PARA LA MÁS BELLA".

LA CERE-  
MONIA SE  
INTERRUM-  
PIÓ CUAN-  
DO TRES  
DIOSAS SE  
LANZARON  
A ATRA-  
PARLA.

HERA, ESPOSA DE ZEUS Y DIOSA DEL MATRIMONIO, ATENEA, DIOSA DE LA SABIDURÍA Y LA GUERRA, Y AFRODITA, DIOSA DEL AMOR, SE ENZARZARON EN UNA PELEA TRATANDO DE DECIDIR A CUÁL DE ELLAS LE CORRESPONDÍA.

PARA ZAN-  
JAR LA  
DISPUTA,  
ZEUS DISPU-  
SO...

...QUE FUERA PARIS, PRÍNCIPE DE TROYA, QUIEN TOMARA LA DECISIÓN FINAL.







SIGUIENDO  
LAS INDICA-  
CIONES DE  
AFRODITA,  
PARIS SE  
DIRIGIÓ A  
ESPARTA.



TAL COMO  
LE HABÍA  
PROMETIDO,  
ALLÍ ENCONTRÓ  
A LA HERMOSA  
HELENA, QUE  
ACCEDIÓ A MAR-  
CHARSE CON  
ÉL A TROYA.

SIN  
EMBARGO...



...A PESAR  
DE SU  
JUVENTUD,  
HELENA  
ESTABA  
CASADA CON  
MENELAO,  
REY DE  
ESPARTA.

FURIOSO  
ANTE LA  
TRAICIÓN DE  
SU ESPOSA,  
MENELAO  
DECLARÓ LA  
GUERRA A  
LA CIUDAD DE  
TROYA PARA  
RECUPERAR  
A HELENA.

LOS AQUEOS  
JURARON  
VENGARSE DE  
TROYA POR EL  
RAPTO DE  
HELENA.

¡¡TROYA  
PAGARÁ POR SU  
AFRENTA!!

TODAS  
LAS POLIS  
GRIEGAS  
ENVIARON  
SOLDADOS  
PARA APLAS-  
TAR LA CIUDAD.

ZEUS  
PENSÓ  
QUE ESA  
GRAN  
GUERRA  
QUE IBA  
A INVOLUCRAR  
A TODOS  
LOS GRIEGOS...

...CONSTITUÍA LA  
SOLUCIÓN  
PERFECTA  
PARA RE-  
MEDiar EL  
PROBLEMA  
DE SUPER-  
POBLACIÓN  
EXISTENTE.


Y SE DISPUSO  
A MANEJAR  
LOS HILOS,  
DIRIGIENDO  
EL CONFLICTO  
PARA QUE  
DURARA LAR-  
GO TIEMPO.



HABLA DE  
AGAME-  
NÓN, HIJO  
DE ATREO,  
SEÑOR DE  
TODOS LOS  
PUEBLOS, Y  
DEL HÉROE  
AQUILES.

CUEN-  
TA LA  
HISTORIA  
DEL TIEMPO  
EN QUE LA  
DISCORDIA  
DIVIDIÓ A  
LOS DIO-  
SES.



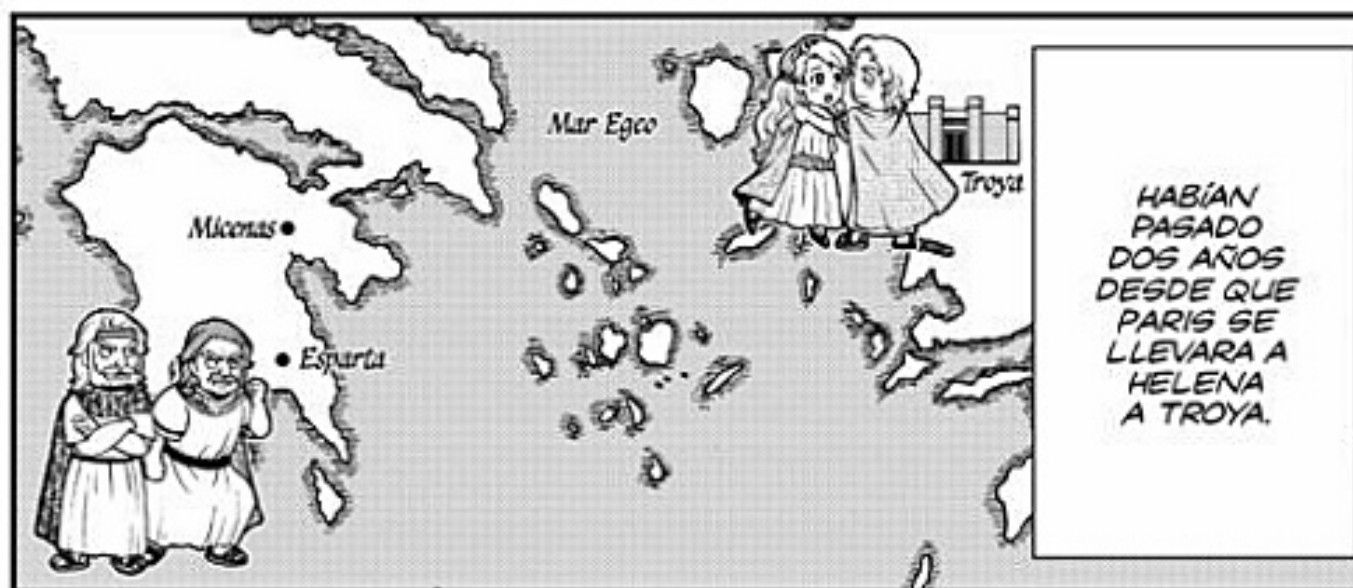


CANTA,  
MUSA, LA  
CÓLERA  
ACIAGA DE  
AQUILES...

...QUE ASÍ  
CUMPLIÓ  
LOS  
DESIG-  
NIOS DE  
ZEUS.


# ILIADA

LAS PROFECÍAS DE LOS DIOSES VATICINARON  
QUE LA GUERRA DURARÍA MÁS DE DIEZ AÑOS.




PARA ENTONCES,  
AGAMENÓN,  
REY DE MICENAS,  
HABÍA LOGRADO  
FORMAR UN  
EJÉRCITO CON  
MÁS DE TREINTA  
MIL HOMBRES  
BAJO SU MANDO.






AL PRINCIPIO,  
EL EJÉRCITO  
DE LOS  
AQUEOS  
ESTABA  
FORMADO  
POR LOS MÁS  
VALIENTES  
GUERREROS.

SIN EMBARGO, EL  
EJÉRCITO DE TROYA,  
TAMBIÉN LLAMADA  
ILIÓN, TENÍA FAMA  
DE SER INVENCIBLE,  
POR LO QUE DECIDIE-  
RON ASEDIA SUS  
MURALLAS.



PARA PODER  
MANTENER  
EL LARGO  
ASEDIO Y  
ALIMENTAR A  
LOS SOLDADOS  
APOSTADOS  
EN UNA PLAYA  
CERCANA...

...LOS  
AQUEOS  
HICIERON  
INCURSIONES  
EN LOS PUE-  
BLOS VECINOS,  
DECLARÁNDO-  
LES LA GUE-  
RRA Y ROBAN-  
DO SU ORO.



PERO, POR MUY  
ENCARNIZADAS  
QUE FUERAN LAS  
BATALLAS, LA GUERRA  
NO LLEGABA A SU  
FIN Y LO ÚNICO QUE  
QUEDABA ATRÁS  
ERA EL TIEMPO.



PASARON  
NUEVE  
AÑOS  
DESDE  
QUE SE  
INICIARA  
LA GUERRA.

## Enfrenta- miento

CAMPA-  
MENTO  
DE LOS  
AQUEOS.



¿QUÉ  
ESTÁ  
PASAN-  
DO  
AQUÍ!?

¡LOS  
SOLDADOS  
ESTÁN  
CAYENDO  
ENFERMOS  
UNO TRAS  
OTRO!



AGAMENÓN

¿CUAL  
ES EL  
MOTI-  
VO!?

ALTEZA...  
ES  
PORQUE  
HEMOS  
DESPER-  
TADO LA  
FURIA  
DEL DIOS  
APOLO.



CRISEIDA,  
ESA JOVEN  
QUE RAPTAMOS  
TRAS LA ÚLTIMA  
BATALLA... ERA  
UNA SACER-  
DOTISA AL  
SERVICIO  
DEL DIOS  
APOLO.



DEBEMOS  
DEVOLVERLA  
CUANTO ANTES  
A SU TEMPLO  
O NUESTRO  
EJÉRCITO  
QUEDARÁ  
DIEZMADO.



¡NO DEVOL-  
VEREMOS  
EL BOTÍN DE  
GUERRA UNA  
VEZ COBRADO!  
¡NUESTRO  
HONOR ESTÁ  
EN JUEGO!



UN  
MO-  
MEN-  
TO,  
MA-  
JES-  
TAD.

AQUILES

¿ES  
PROPIO  
DE UN  
COMAN-  
DANTE  
EN JEFE  
ANTEPO-  
NER SUS  
PROPIOS  
DESEOS  
A LA VIC-  
TORIA?



UGH...  
¿ME RE-  
CRIMINA  
ANTE  
MIS  
HOM-  
BRES!?



DE  
ACUERDO.  
SERÁ  
COMO  
TÚ DI-  
CES.

PERO A  
CAMBIO,  
AQUILES,  
DEBERÁS  
ENTREGARME  
A TU COM-  
PAÑERA DE  
LECHO.

¿E  
H?



POR  
FAVOR,  
AQUILES.

BIS

ES-  
TÁN EN  
JUEGO  
NUES-  
TRAS  
VIDAS.

BIS

DE-  
MUES-  
TRA QUE  
ERES UN  
GRAN  
LIDER.

BIS

¡U  
H!



DE  
ACUERDO.  
OS CEDERÉ  
A ESA  
MUJER.

¡ESTU-  
PEN-  
DO!  
¡TRA-  
TO  
HE-  
CHO!



SIN EMBARGO,  
DESPUÉS ME  
RETIRARÉ DEL  
COMBATE.

¡GOM!





¡¡ES-  
PERA,  
AQUI-  
LES!!

¿POR  
QUÉ  
TE EN-  
FADAS?!  
¡TAMPO-  
CO ES  
PARA  
TANTO!



¡¡LA ÚNICA  
RAZÓN  
POR LA QUE  
PODEÍS DAR  
ÓRDENES  
LIBREMENTE  
COMO GENE-  
RALES...!!

¡¡...ES POR-  
QUE YO ME  
JUEGO LA  
VIDA A CADA  
OCASIÓN EN  
PRIMERA  
LÍNEA DE  
COMBATE!!



¡¡NO  
ESTOY  
DISPUES-  
TO A  
SEGUIR  
PONIEN-  
DO MI  
FUERZA A  
VUESTRO  
SERVICIO!!



¡¡AQUI-  
LES!!

¡¡AQUI-  
LES!!

¡¡AQUI-  
LES!!

¡¡HACED  
AHORA  
LO QUE  
OS PLAZ-  
CA!!



SHAAAAAF

¡¡TE-  
TIS,  
NINFA  
DEL  
MAR!!  
¡¡MA-  
DRE!!

ME  
ASEGURASTE  
QUE SI PARTICI-  
PABA EN ESTA  
GUERRA SERÍA  
RECORDADO  
COMO UN  
GRAN HÉROE  
POR TODA LA  
ETERNIDAD...

A CAMBIO  
DE ESA  
GLORIA,  
ABANDONÉ  
TODA POSI-  
BILIDAD DE  
VIVIR UNA  
LARGA  
VIDA PARA  
VENIR A  
LUCHAR  
AQUÍ.

¡¡PERO, A  
LA HORA  
DE LA  
VERDAD,  
NADIE  
TIENE EN  
CUENTA  
MI VALÍA!!

¿PARA  
QUÉ HE  
ESTADO  
PELEANDO  
DURANTE  
TANTO  
TIEMPO!?

¡AQUI-  
LES,  
HIJO  
MÍO!

¡ESO  
QUE  
ME  
CUEN-  
TAS  
ES  
LA-  
MEN-  
TA-  
BLE!

YA  
HAS  
HECHO  
SUFI-  
CIE-  
NTE.

ALÉJATE  
DE LA LUCHA  
DE AHORA EN  
ADELANTE Y  
VIVE SOLO  
PARA TI  
MISMO.

MADRE, SI ESTÁ DENTRO DE TUS POSIBILIDADES, ME GUSTARÍA QUE LE PIDIERAS UN FAVOR A ZEUS.

SI NUESTRO EJÉRCITO PUDIERA SER ACORRALADO POR LOS TROYANOS HASTA ENCONTRARSE AL BORDE DE LA ANIQUILACIÓN...

...AGA-MENÓN SE DARÍA CUENTA DE SU NECEDAD AL DESPRECIAR A UN HÉROE COMO YO.

EN-TIEN-DO.

HACE TIEMPO, ZEUS CONTRAJÓ UNA DEUDA CONMIGO.

ESTOY SEGURA DE QUE ATENDERÁ NUESTRO RUEGO.

ASÍ, LA LUCHA CONTINUÓ CON LA INTERVENCIÓN DIRECTA DE LOS DIOSES.

QUIEN SALGA VICTORIOSO ES LO DE MENOS.

PERO ACCEDER A LA SÚPLICA DE TETIS...

...AYUDARÁ A QUE LAS BATALLAS CONTI-NÚEN.





¡EL  
EJÉRCITO  
DE LOS  
AQUEOS  
ACABA DE  
PONERSE  
EN MOVI-  
MIENTO!



ENTENDIDO.  
SERÁ MEJOR  
QUE SALGAMOS  
A RECIBIRLOS A  
LAS PUERTAS  
DE LAS MU-  
RALLAS.



Ah...

HEC-  
TOR,  
ESPO-  
SO  
MÍO...



VOLVERÉ  
PRONTO,  
ANDRÓ-  
MACA.

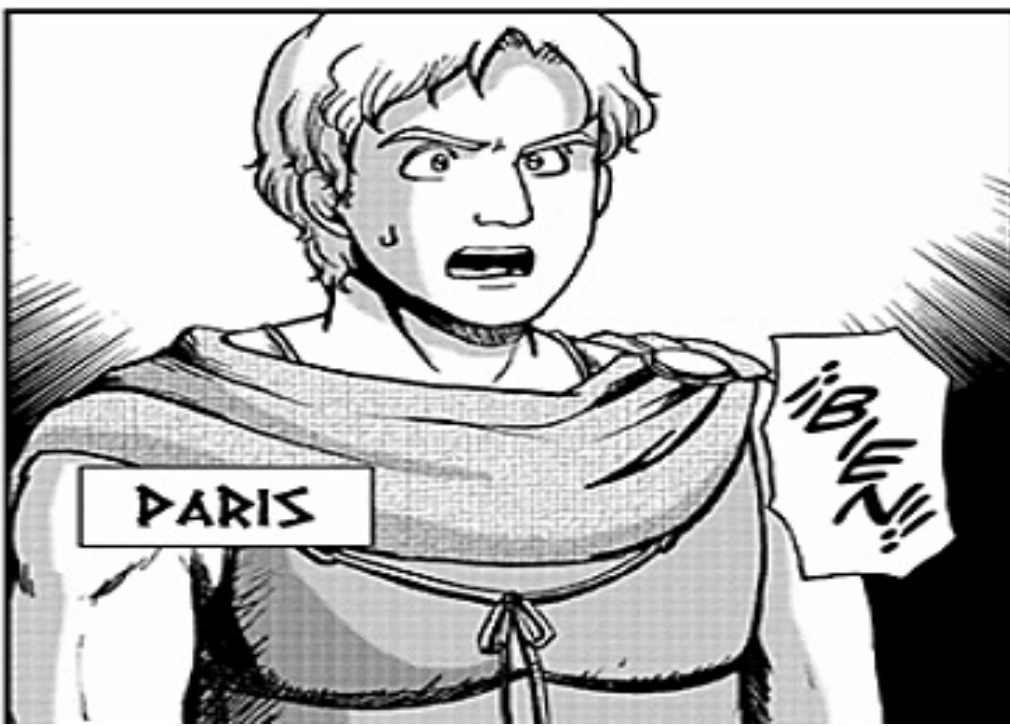


HÉCTOR



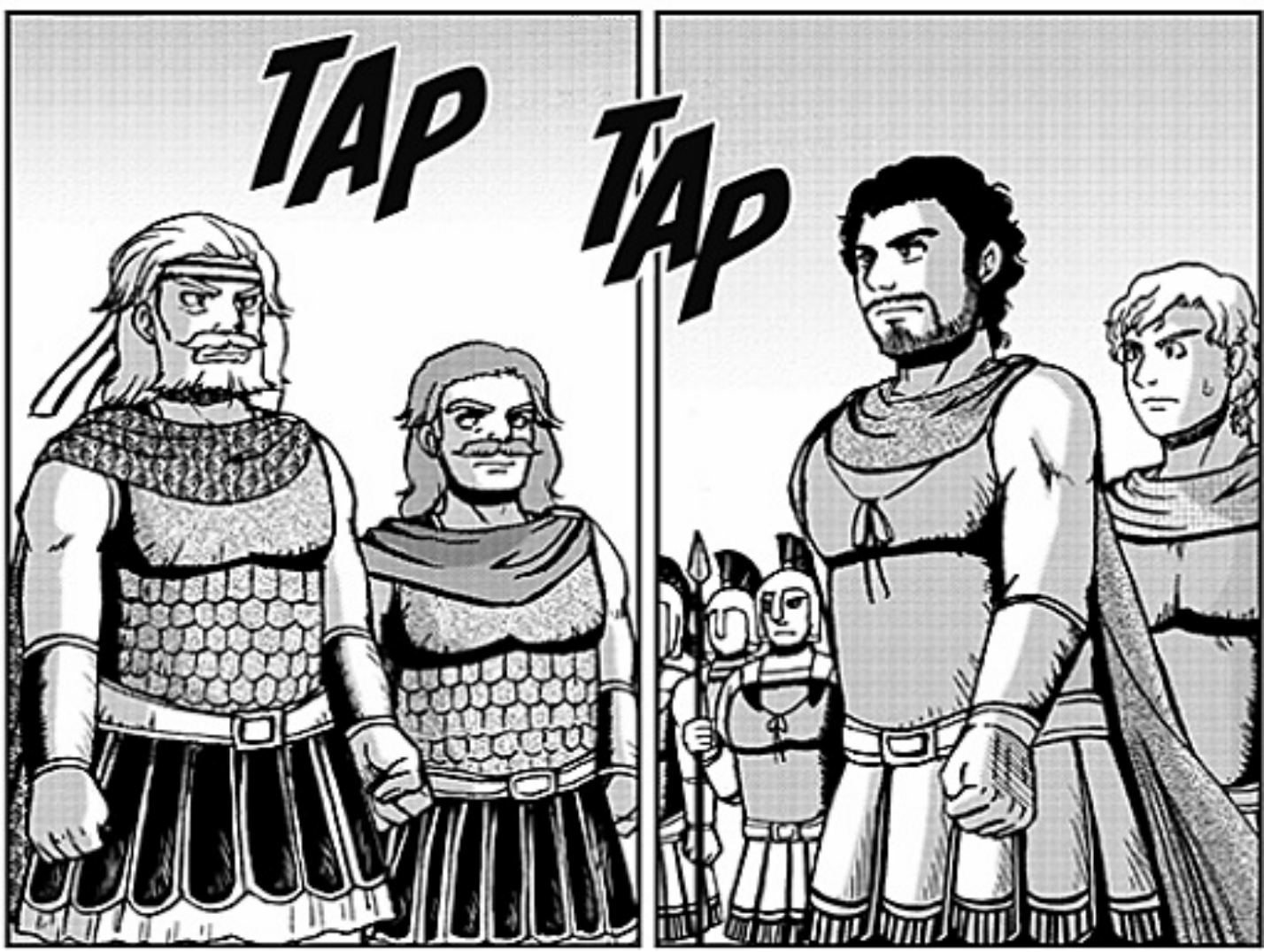
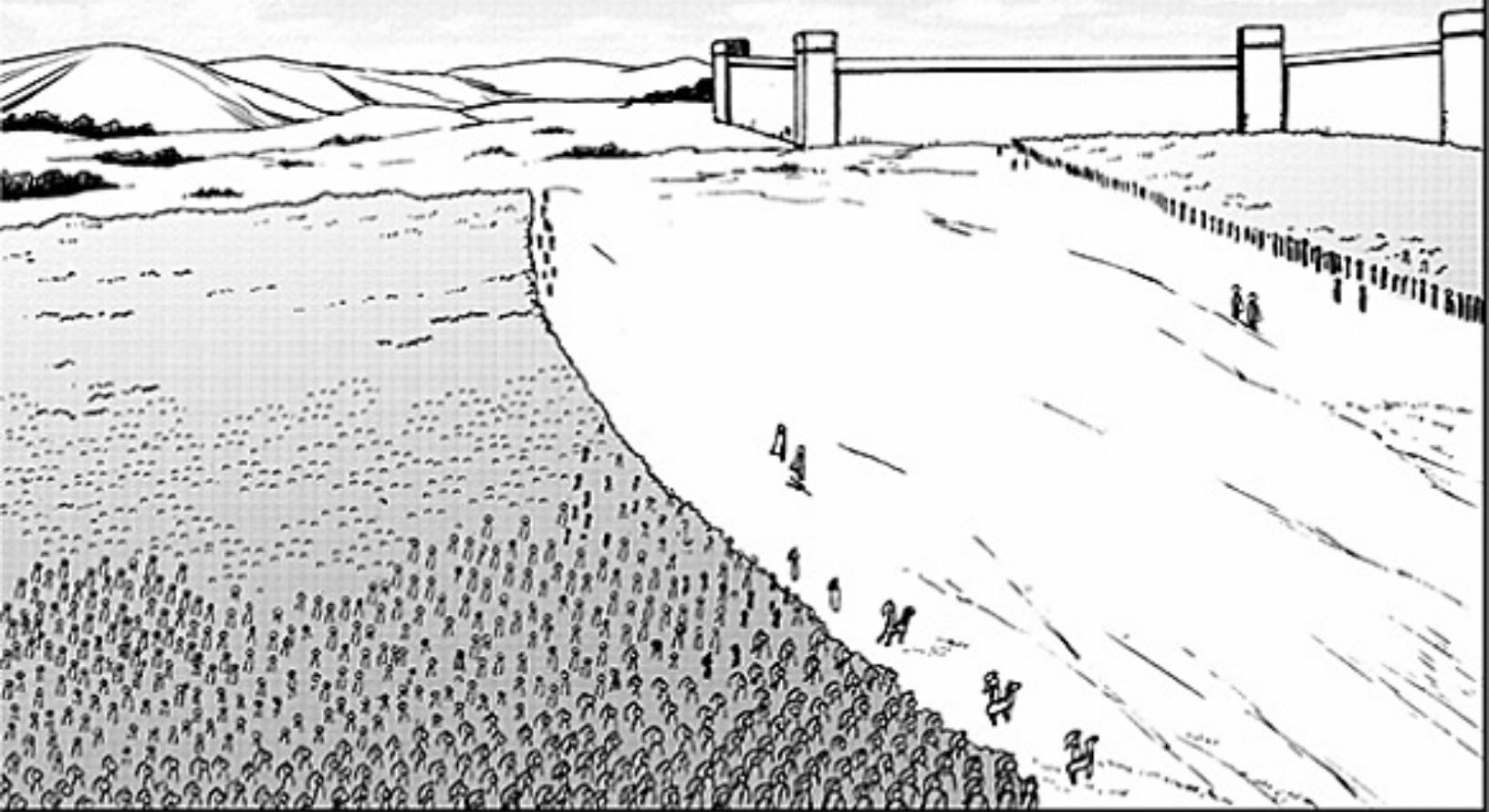
CUIDA DE  
NUESTRO  
HIJO  
MIENTRAS  
TANTO.

¡VAMOS,  
PARIS!

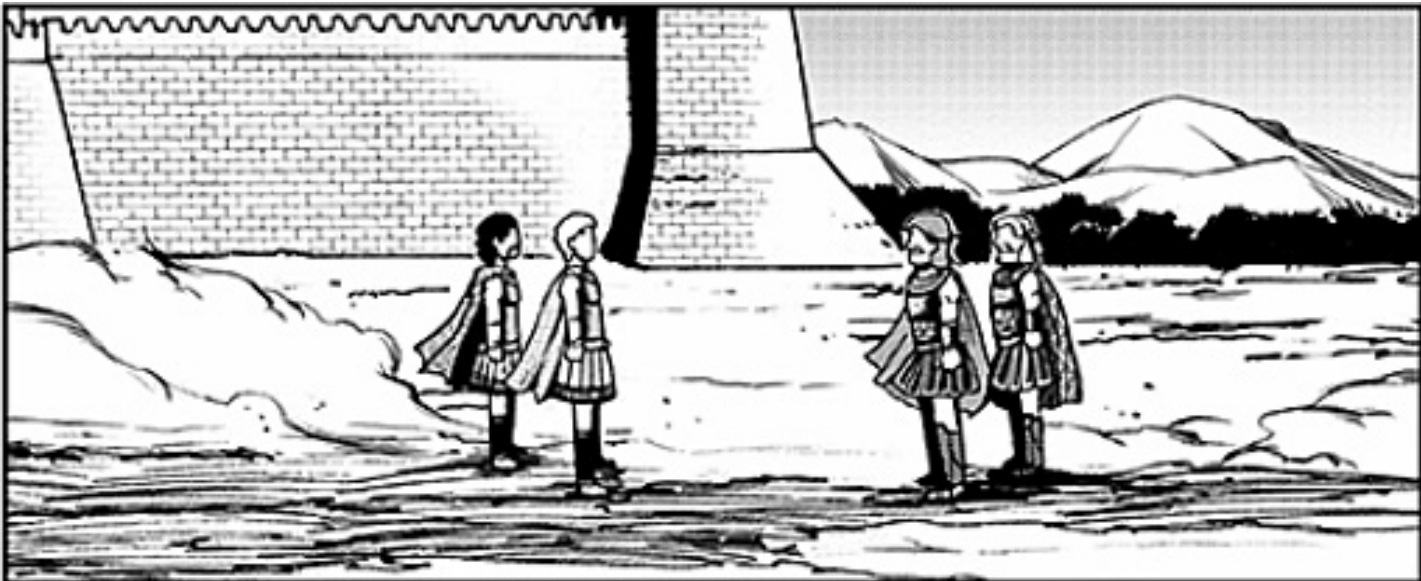


PARIS

¡BIEN!!







¡AGAME-  
NÓN, CO-  
MANDANTE  
DE LOS  
AQUEOS,  
QUIERO  
QUE ES-  
CUCHES  
ALGO!



COMO  
RESPON-  
SABLE  
DIRECTO  
DE ESTE  
CONFLICTO,  
PARIS TIE-  
NE UNA  
PROPO-  
SICIÓN.



SE  
ENFRENTARÁ  
A MENELAO EN  
UN COMBATE DE  
UNO CONTRA UNO  
PARA DETERMINAR  
EL RESULTADO DE  
LA GUERRA.

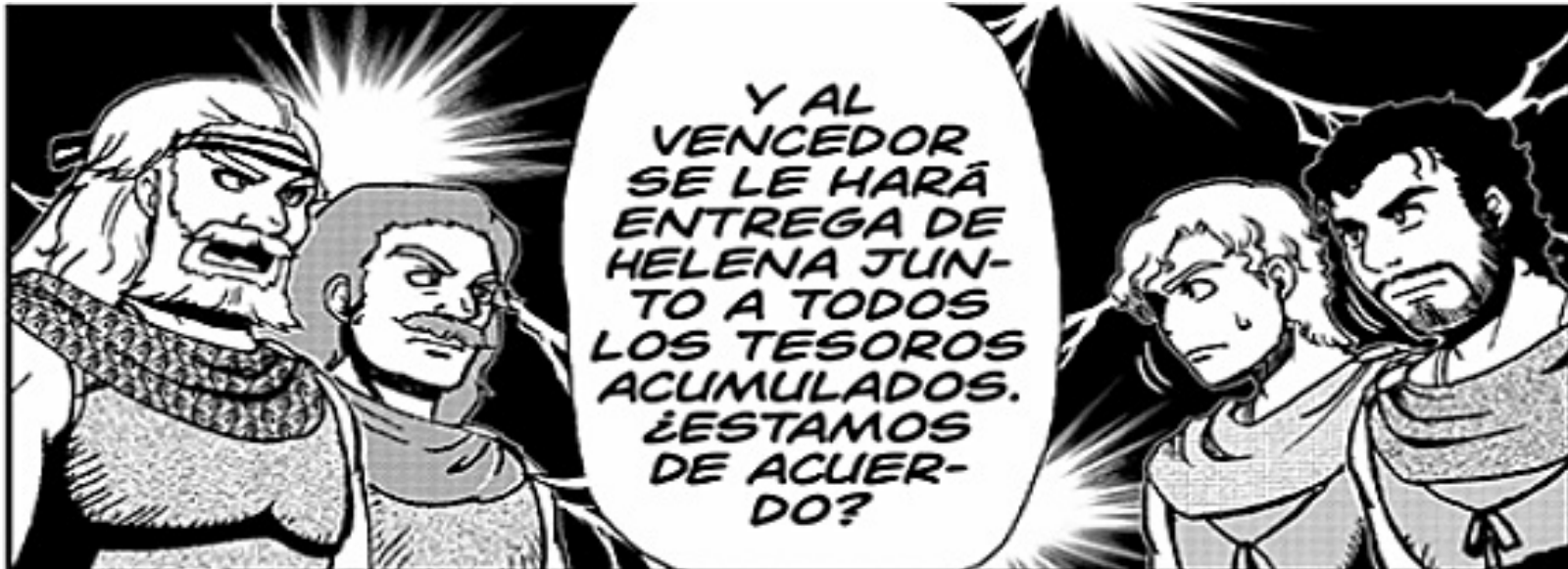


¡ME  
PA-  
RECE  
JUS-  
TO!



DESPUÉS  
DE TODO,  
ESTE ASUNTO  
ES ENTRE  
PARIS Y  
YO.

LUCHAREMOS  
LOS DOS Y EL  
QUE SOBREVIVA  
SERÁ EL VEN-  
CEDOR.



Y AL  
VENCEDOR  
SE LE HARÁ  
ENTREGA DE  
HELENA JUN-  
TO A TODOS  
LOS TESOROS  
ACUMULADOS.  
¿ESTAMOS  
DE ACUER-  
DO?



¡¡VA A  
DAR CO-  
MIENZO  
EL COM-  
BATE DE  
HOMBRE  
A HOM-  
BRE!!

¡¡NADIE  
MÁS  
QUE  
ELLOS  
DOS  
DEBE  
INTER-  
VENIR!!

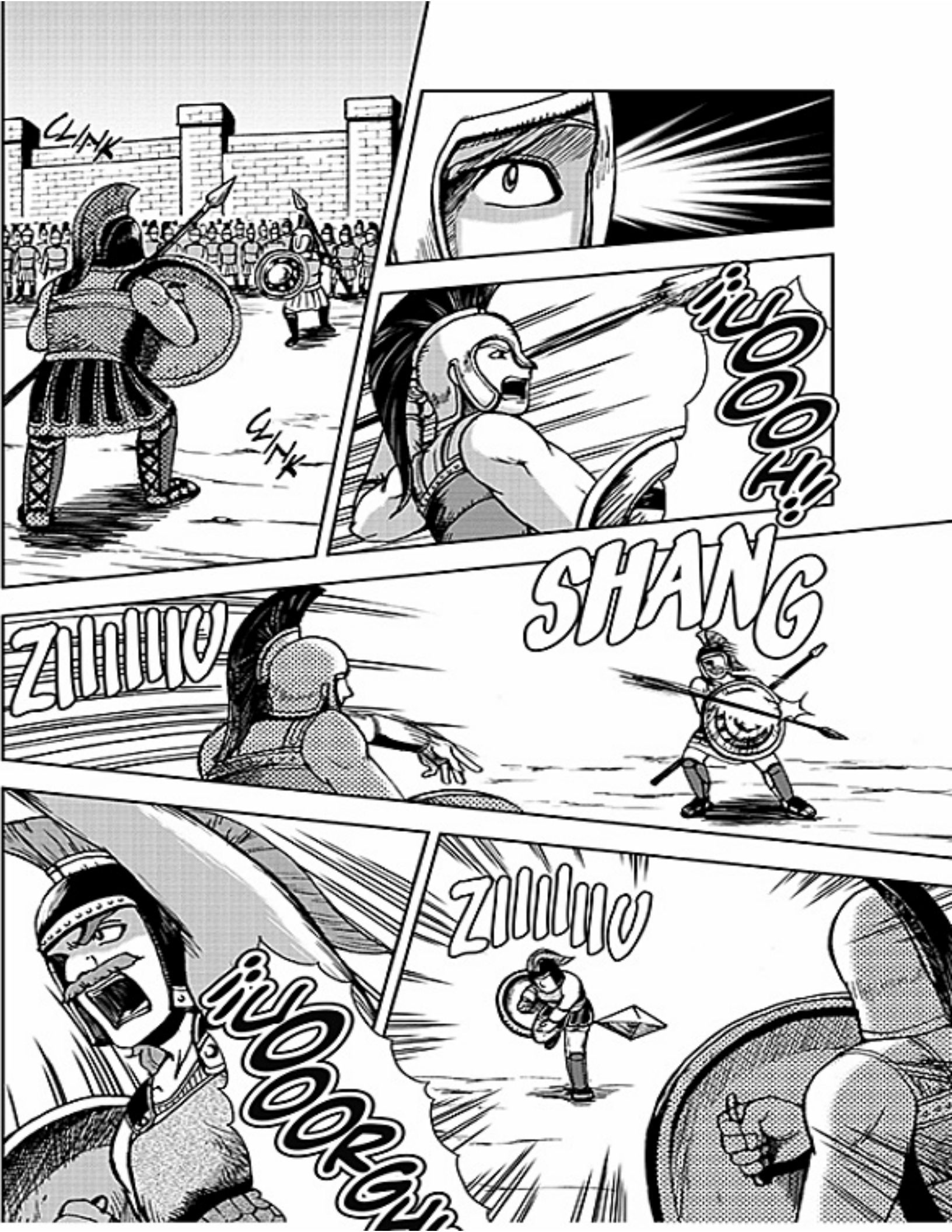


PA-  
RIS...

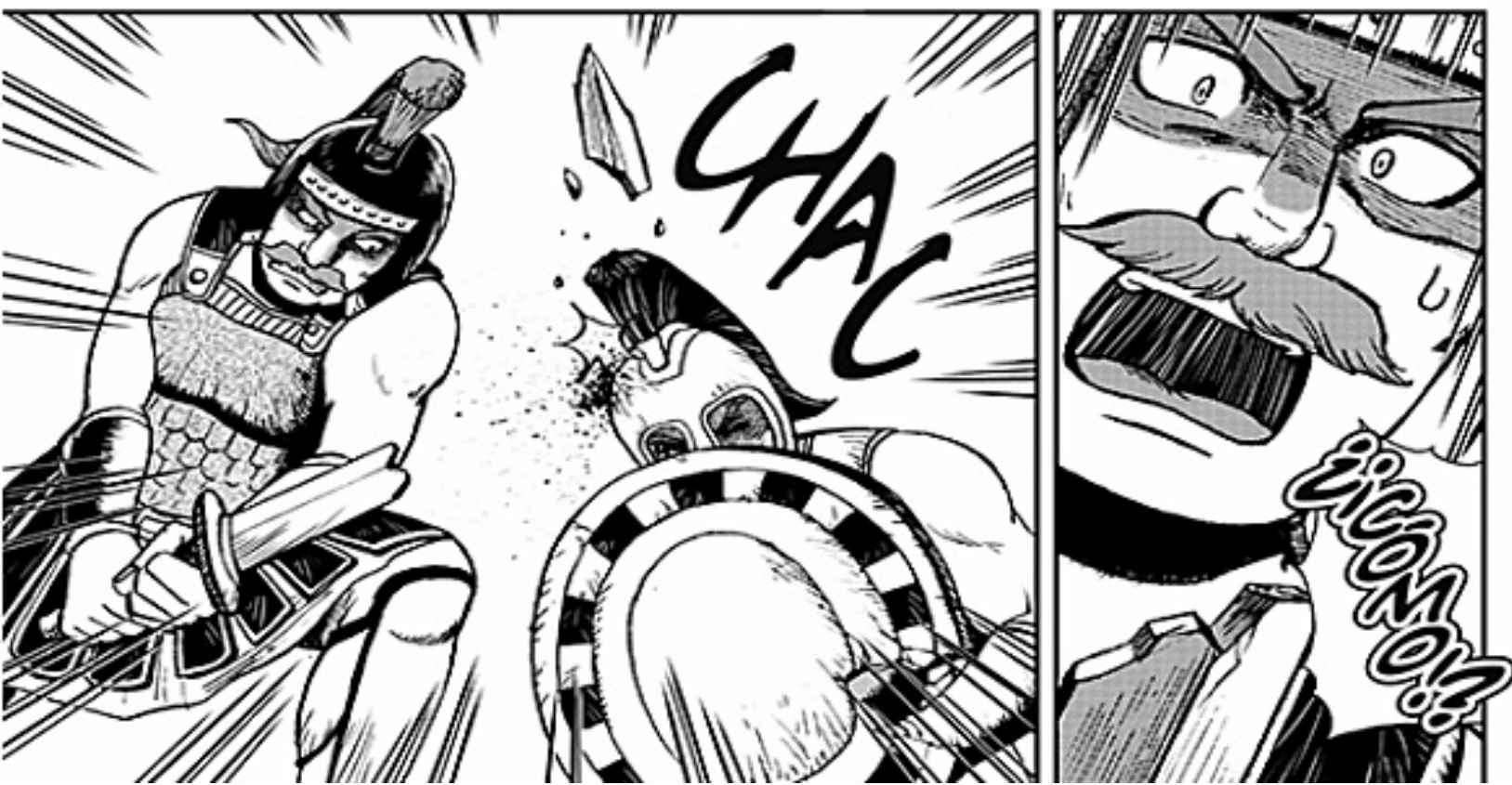
... MENE-  
LAO...

¿QUÉ  
DEBERÍA  
HACER?

HELENA









¿QUÉ  
SIGNI-  
FICA  
ES-  
TO!?

BLA

BLA

¡PRIMERO  
DICE QUE  
QUIERE UN  
COMBATE  
HOMBRE A  
HOMBRE Y  
LUEGO SE  
ESFUMA SIN  
TERMINAR!!  
¡VALIENTE  
COBARDE!!

¡SOLDADOS  
TROYANOS!!  
¡VUESTRO  
REPRESENTANTE HA  
ABANDONADO LA  
LUCHA!!

¡POR LO  
TANTO,  
CONSIDERAMOS  
QUE LA  
VICTORIA  
ES DE  
MENE-  
LAO!!



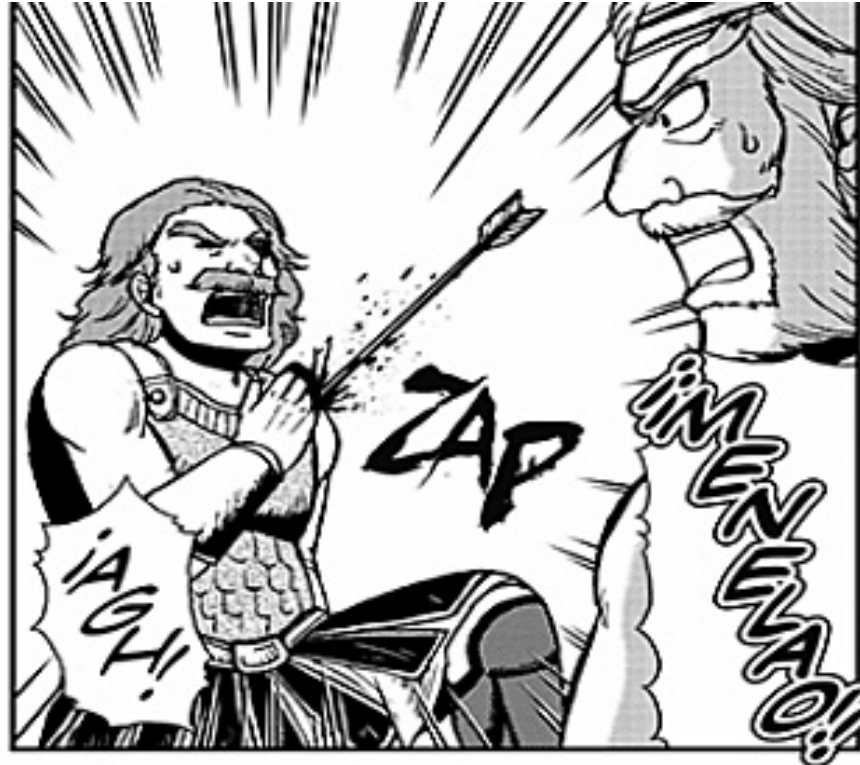
¿A QUÉ  
ESPERÁIS?!  
¡ENTREGADNOS  
A HELENA  
Y TODOS  
VUESTROS  
TESO-  
ROS!!

¡CUM-  
PLID  
CON  
LA  
PALA-  
BRA  
DADA!!

¡UGH!







¡¡AÚN ES PRONTO!!  
¡¡LA VOLUNTAD  
DE LOS DIOS  
ES QUE CONTI-  
NUEMOS CON  
LA GUERRA!!



¡¡ADE-  
LANTE!!  
¡¡ALZAD  
LAS  
ARMAS,  
HÉROES  
DE TRO-  
YA!!

PÁNDARO

¿O  
ACASO  
PREFERÍS  
ENTREGAR  
VUESTRA  
PATRIA  
A LOS  
AQUEOS!?





**IA  
LA  
CAR-  
GA!** **OOOH!**







ESTU-  
PENDO.  
CON ESTO,  
INCON-  
TABLES  
VIDAS VIA-  
JARÁN  
HACIA EL  
HADES.

TAMBIÉN  
ENTRE  
LOS DIOSSES  
HABÍAN  
EMPEZADO  
LOS CON-  
FLICTOS...

...A  
RAÍZ DEL  
FALLIDO  
COMBATE  
HOMBRE  
A HOM-  
BRE.

LA  
PRIMERA  
EN INTER-  
VENIR FUE  
AFRODITA.



AYUDÓ A  
PARIS A  
ESCAPAR  
DEL CAMPO  
DE BATALLA  
PARA SAL-  
VARLO.

AL HACERLO,  
DESATÓ LA  
IRA DE HERA Y  
ATENEA, QUE  
NO HABÍAN RE-  
SULTADO ELEGI-  
DAS POR ÉL EN  
EL JUICIO DE  
LA MANZANA.

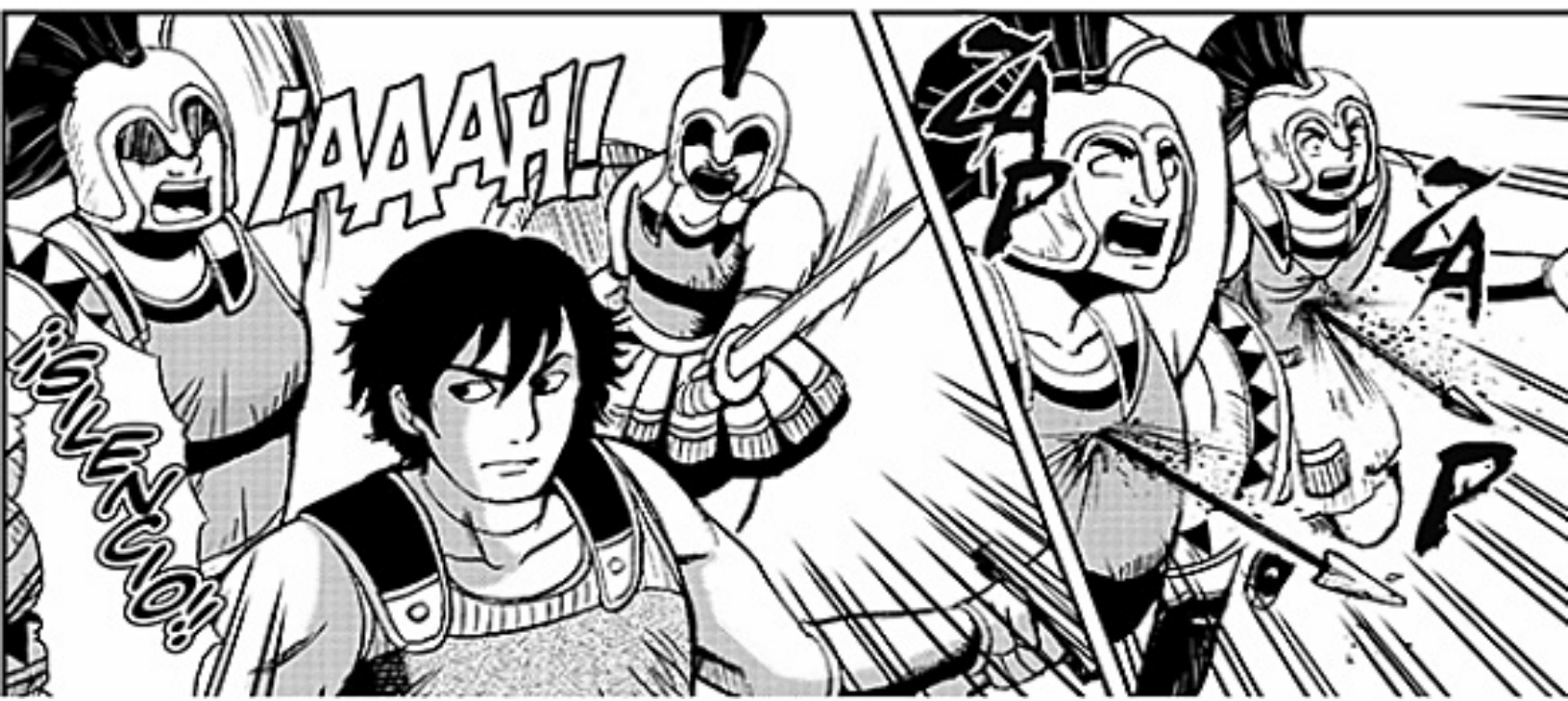


ASÍ,  
ATENEA  
INSTIGÓ A  
PÁNDARO  
A LANZAR  
LA FLECHA  
CONTRA  
MENELAO.



TRAS  
ROMPER  
EL TRATO,  
LA LUCHA EN-  
TRE LOS DOS  
BANDOS SE  
RECRUDECIÓ  
HASTA QUE  
LA BATALLA  
SE CONVIR-  
TIÓ EN UN  
GRAN CAOS.

¡U A A A A H!!







¡¡SOIS  
VOSOTROS!!

ÁYAX

ODISEO  
(ULISES)



¿QUIÉN  
OS HA  
PEDIDO  
QUE  
INTER-  
VINIE-  
RAIS!?

¿QUÉ  
DICES!?  
¡AQUILES  
NO ESTÁ  
Y NO PODE-  
MOS PERMI-  
TIRNOS PER-  
DER A OTRO  
HÉROE  
MÁS!



¡ES  
HEC-  
TOR!




¡¡PERFECTO!!  
¡SI LOGRO  
DERROTARLO,  
LA GUERRA  
HABRÁ TER-  
MINADO!


¡DIO-  
ME-  
DES!








¡HAS HECHO UN BUEN TRABAJO CUBRIÉNDOLE LAS ESPALDAS AL COBARDE DE TU HERMANITO, HÉCTOR!



MIDE TUS PALABRAS, BRAVO GUERRERO...




¡¡ME OFREZCO PARA SUSTITUIR A MI HERMANO EN EL DUELO UNO CONTRA UNO!!

¿¡ACEPTÁIS EL DESAFÍO!?



¿¡PARA QUE TÚ TAMBIÉN ACABES HUYENDO!?

TRANQUILÍZATE.



AHORA QUE AQUILES NO ESTÁ, NO PODEMOS PERMITIRNOS PERDER NI A UN SOLO SOLDADO MÁS.

AYAX.



¡YO MISMO! ¡PERO ANTES, TRANSMITIDLE LA PROPUESTA AL COMANDANTE!

ES-  
TOY DE  
ACUER-  
DO,  
AYAX.

¡¡CO-  
MAN-  
DAN-  
TE!!

¡¡ACEP-  
TO SU  
PRO-  
POSI-  
CIÓN!!

¡ME  
QUEDARÉ  
CON SUS  
ARMAS  
EN LUGAR  
DE CON  
LAS DE  
SU HER-  
MANO!

YA  
HAS  
OÍDO,

¿DECI-  
DIDO,  
ENTON-  
CES?

UAH... UAH... UAH... UAH... UAH...

¡¡OOOH!!





ASÍ EMPEZÓ  
EL COMBATE  
ENTRE HÉC-  
TOR Y ÁYAX...



...QUE SE  
PROLONGÓ  
HASTA EL  
ATARDECER  
SIN QUE NIN-  
GUNO DE LOS  
DOS GUERRE-  
ROS CEDIERA  
TERRENO.

AL CAER  
LA NOCHE,  
INCAPACES  
DE CONCLUIR  
EL DUELO, LA  
LUCHA TUVO  
QUE DETE-  
NERSE.



TRAS INTERCAMBIAR  
PALABRAS DE AD-  
MIRACIÓN MUTUAS,  
HÉCTOR ENTREGÓ A  
ÁYAX SU ESPLÉNDIDA  
ESPADA Y ÁYAX HIZO  
LO PROPIO CON SU  
BRILLANTE CINTO.

A CONTINUA-  
CIÓN, AMBOS  
EJÉRCITOS  
SE RETI-  
RARON.

AL  
DÍA SI-  
GUIEN-  
TE.



AMBOS  
BANDOS  
PACTARON  
UNA TREGUA  
PARA PODER  
RECUPERAR  
LOS CADÁ-  
VERES DE  
LOS CAÍ-  
DOS.

CON LA  
TRISTEZA  
EMBAR-  
GANDO  
SUS CO-  
RAZONES,  
QUEMA-  
RON LOS  
CUERPOS  
EN PIRAS  
FUNE-  
RARIAS.



EL HUMO  
DE LAS  
HOGUERAS  
SE ELEVÓ  
ALTO EN  
EL CIELO...

...COMO SI  
FUERA LA  
SEÑAL PARA  
RETOMAR  
LAS HOSTI-  
LIDADES.



# Patroclo

**BRRRRMMMMM**

LA GUERRA CONTINUÓ DESPUÉS DE AQUEL INCIDENTE. DOS DÍAS MÁS TARDE, AQUILES SEGUÍA SIN RETOMAR SU PUESTO EN EL EJÉRCITO.

¡¡HOY HABÉIS LUCHADO COMO VERDADEROS VALIENTES!!



¡¡AUNQUE NO HAYAMOS CONSEGUIDO ACABAR CON ELLOS ANTES DE QUE SE PUSIERA EL SOL...!!



¡¡SEGURO QUE MAÑANA LOGRAMOS EXPULSAR A LOS AQUEOS DE NUESTRO TERRITORIO!!

OJALÁ TENGAS RAZÓN Y PODAMOS GANAR SIN QUE HAYA MÁS PROBLEMAS...



¡NO LO DUDES, HERMANO!



¡TENEMOS AL DIOS APOLO DE NUESTRO LADO!







**BRRMM**

PERDO-  
NADME...

NO-  
SOTROS  
SOLOS  
NO SOMOS  
CAPACES DE  
DERRIBAR LAS  
MURALLAS  
DE ILIÓN.

SERÁ  
MEJOR  
QUE NOS  
RETIRE-  
MOS A  
AQUEA  
PARA...



NO  
DIGÁIS  
ESO...

¿Y QUE  
TODO LO  
QUE HEMOS  
LUCHADO  
HASTA AHO-  
RA NO HAYA  
SERVIDO  
DE NADA?

**UAAH...**

¡¡NO,  
CO-  
MAN-  
DAN-  
TE!!

¡¡NOS QUEDARE-  
MOS AQUÍ HASTA  
CONQUISTAR TROYA  
AUNQUE AL FINAL  
SOLO QUEDE VIVO  
UNO DE NOSO-  
TROS!!



¡ASÍ SE  
HABLA,  
DIOME-  
DES!

**¡¡NOSOTROS!!**

NÉSTOR

¡¡COMAN-  
DANTE,  
SOLO  
NOS QUE-  
DA UNA  
ÚNICA  
SOLU-  
CIÓN!!

TENEIS  
QUE HACER  
LAS PACES  
CON AQUILES  
PARA QUE  
REGRESE AL  
CAMPO DE  
BATALLA.



AUNQUE  
NO SE SI  
AQUILES  
ESCUCHARÁ  
MIS PALA-  
BRAS.



¡ENTONCES  
DEJADLO  
EN NUESTRA  
MANOS, CO-  
MANDANTE!

ES-  
TÁS  
EN LO  
CIER-  
TO...



¡ODI-  
SEO!

¡AYAX!



AHORA MISMO, EL  
CORAZÓN DE AQUI-  
LES SE ENCUENTRA  
ENCENDIDO POR LA  
IRA, PERO SOMOS  
VIEJOS CONOCIDOS  
Y ESTOY SEGURO  
DE QUE ESCUCHARÁ  
LO QUE TENGAMOS  
QUE DECIRLE.

YA  
VEO...

¡EN TAL  
CASO, OS  
ENCARGO  
LA MISIÓN  
A VOSO-  
TROS!



¡¡SÍ,  
SE-  
ÑOR!!



¡AH!  
¡SOIS  
VOSOTROS!

AÚN  
ESTABAIS  
EN EL  
CAMPO DE  
BATALLA,  
¿VERDAD?  
¿QUÉ  
QUERÉIS?

VENIMOS  
POR UN  
ASUNTO  
QUE NO  
PUEDE  
ESPERAR,  
PATROCLO!

IMA-  
GINO QUE  
YA HABRÁS  
ESCUCHADO  
NUESTROS  
ARGUMEN-  
TOS...

PERO SI  
HEMOS  
VENIDO  
ES POR  
UNA SOLA  
COSA.

AQUILES,  
¿VOLVE-  
RÁS A  
LUCHAR  
JUNTO A  
NOSO-  
TROS?





¡AGAMENÓN  
ESTÁ MUY  
ARREPENTIDO  
Y ASEGURA QUE  
TE DEVOLVERÁ LO  
QUE TE ARREBATÓ!  
TAMBIÉN ESTÁ  
DISPUERTO A  
OFRECERTE  
REGALOS.



HÉCTOR,  
PRÍNCIPE  
DE TROYA,  
HA LOGRADO  
COBRARSE  
NUMEROSAS  
VIDAS ENTRE  
NUESTRAS  
FILAS.

SI  
LUCHARAS TÚ,  
SE SALVARÍAN  
MUCHAS MÁS



¿Y  
POR ESO  
DEBERÍA  
SACRIFI-  
CAR YO  
MI VIDA?



¿DE  
QUÉ  
ESTÁS  
HABLAN-  
DO?



¡UNA PRO-  
FECÍA AFIR-  
MA QUE  
MORIRÉ SI  
CONTINUO  
LUCHANDO  
EN ESTA  
GUERRA!

¡ANTES  
NO ME  
IMPOR-  
TABA SI  
A CAMBIO  
PODÍA AL-  
CANZAR  
LA FAMA  
ETERNA!



¡PERO  
AHORA  
HE PER-  
DIDO  
TODA  
VOLUN-  
TAD DE  
LUCHAR!



MAÑANA  
SUBIRÉ A  
BORDO DE  
UN BARCO  
QUE ME  
LLEVARÁ A  
MI HOGAR  
NATAL.









¡MAL-  
DITA SEA!  
¿ES CIER-  
TO QUE  
AQUILES  
NO VA A  
VOLVER!?

BLA BLA


¡YO NO  
QUIERO  
MORIR  
POR  
NADA!

NO.  
SEGURO  
QUE LU-  
CHARÁ DE  
NUEVO.

¡NO IM-  
PORTA  
LO QUE  
DIGA, EN  
EL FONDO  
SIGUE  
SIENDO  
UN HÉROE!

¡¡A  
LAS  
AR-  
MAS!!

¡¡ANI-  
QUILAD  
A LOS  
TROYA-  
NOS!!




EL EJÉRCITO  
TROYANO HA-  
BÍA TARDADO  
TRES DÍAS EN  
ACORRALAR A  
LOS AQUEOS  
CONTRA LOS  
MUROS DE SU  
CAMPAMENTO.

PERO EL  
VIOLENTO  
CONTRAATAQUE  
DE AGAMENÓN  
LES OBLIGÓ A  
RETIRARSE  
DE NUEVO.




¡¡CO-  
MAN-  
DAN-  
TE!!

¡¡DEJE  
QUE NO-  
SOTROS  
NOS EN-  
CAR-  
GUE-  
MOS  
DEL  
RES-  
TO!!



¡¡HA  
LLEGA-  
DO LA  
HORA DE  
NUES-  
TRA VIC-  
TORIA!!  
¡¡ATACAD  
TODOS!!



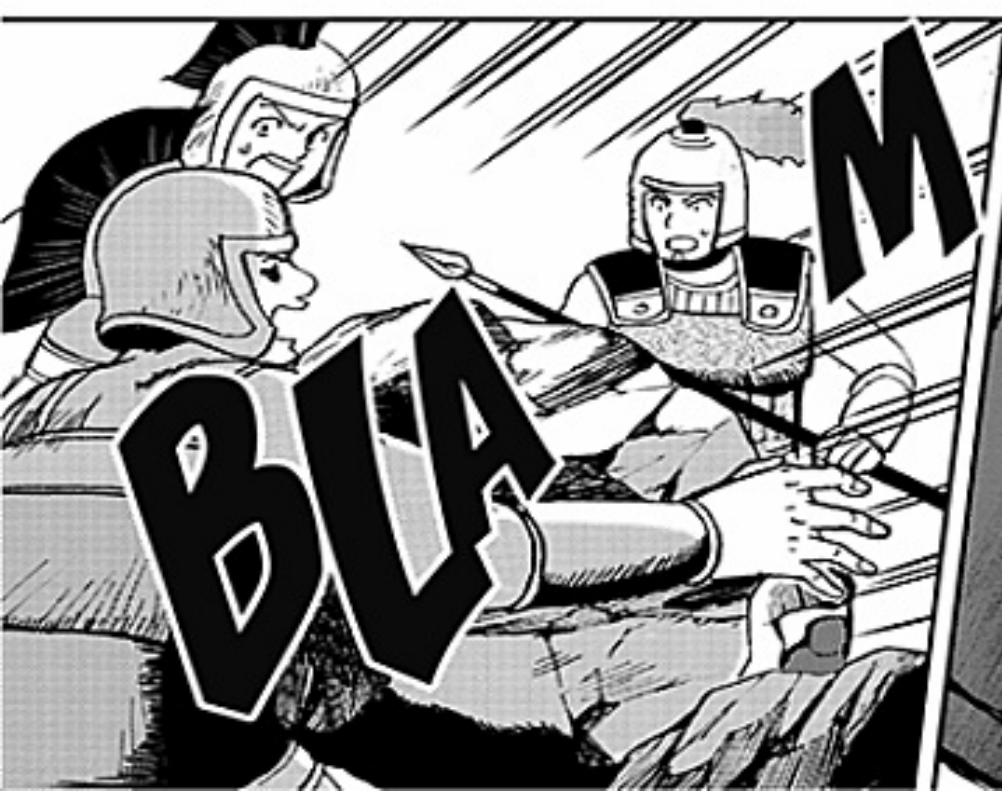
DESPUÉS DE QUE  
AGAMENÓN CAYERA  
HERIDO, HÉCTOR  
CONDUJO A TODO  
SU EJÉRCITO AL  
ATAQUE, CAUSANDO  
ESTRAGOS ENTRE  
LOS AQUEOS Y  
HACIÉNDOLES  
PERDER EL  
TERRENO  
GANADO.

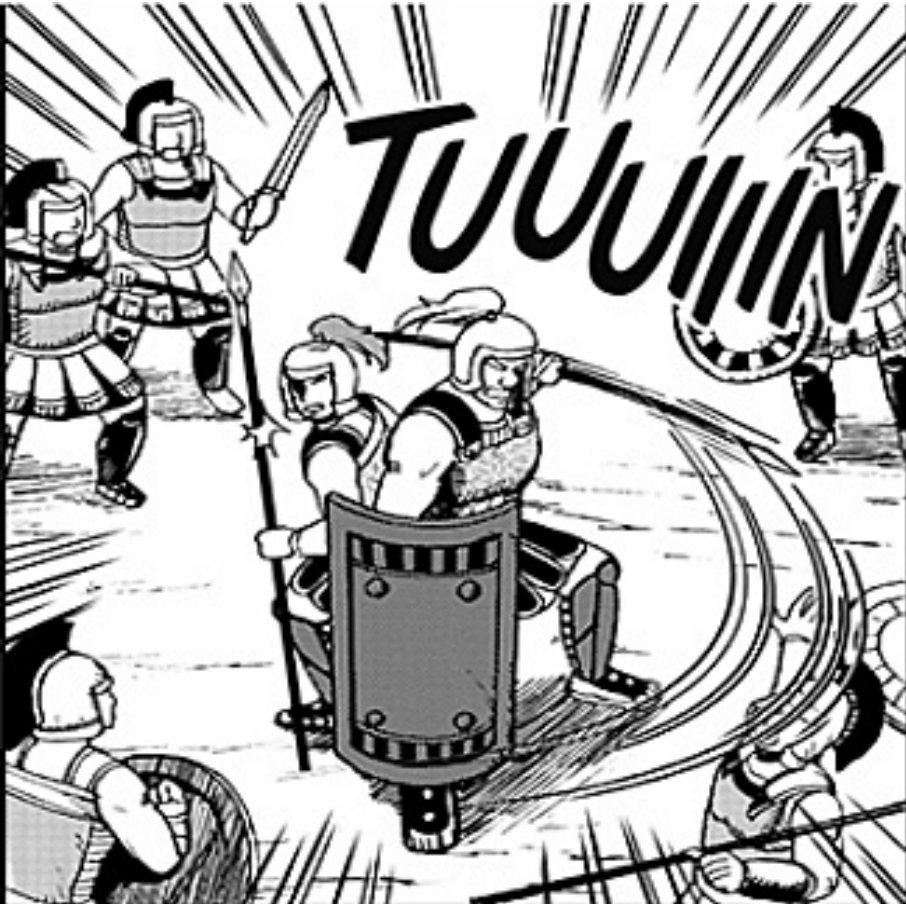


¡¡LO CONSEGUÍ!!

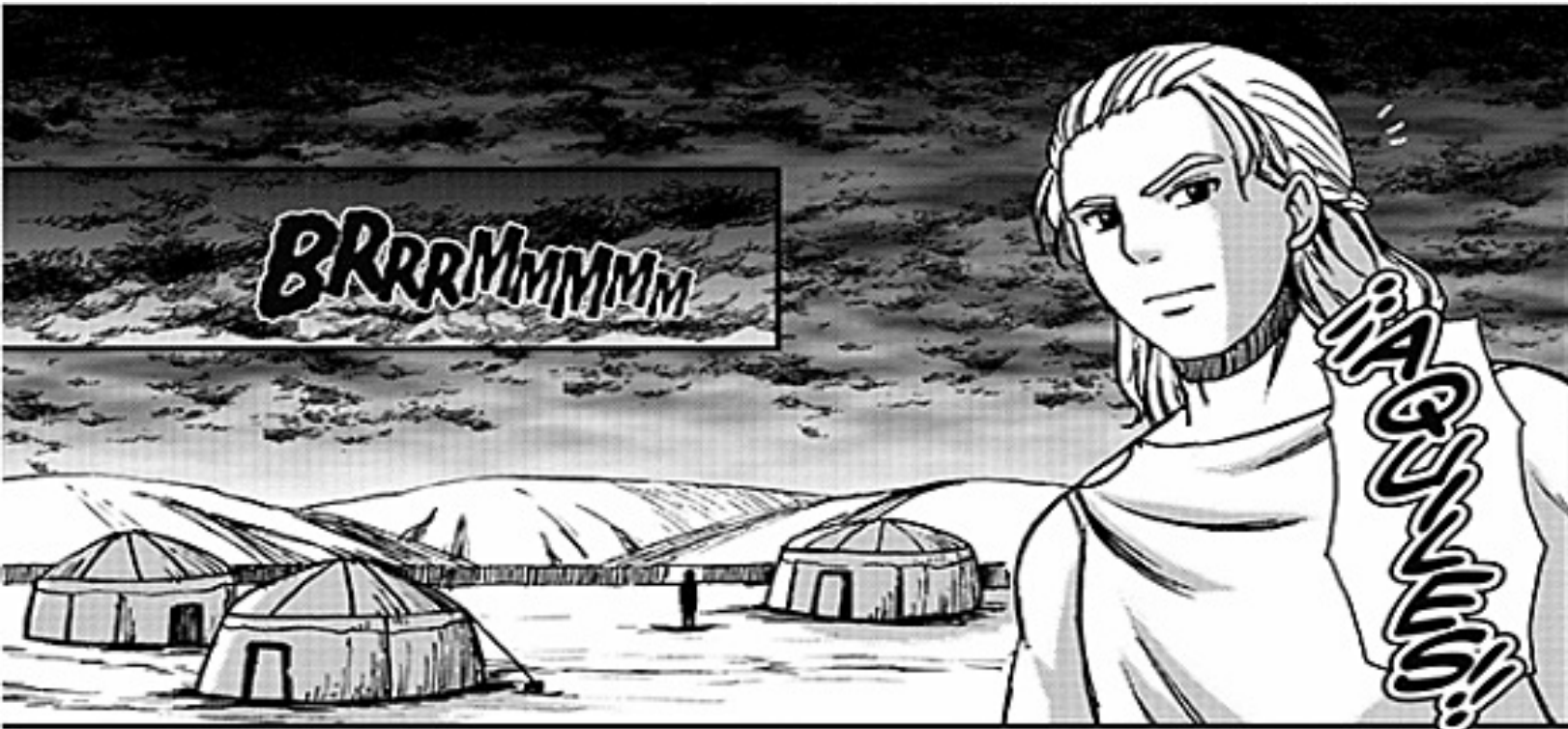












¡EL EJÉRCITO  
TROYANO ESTÁ  
A PUNTO DE  
DERRIBAR LOS  
MUROS DE  
DEFENSA  
DEL CAMPA-  
MENTO!

PATROCLO

¡SI NO  
HACEMOS  
ALGO, LOS  
AQUEOS  
SERÁN  
ANQUI-  
LADOS!



ES POSIBLE.  
PERO ESO A  
MÍ YA NO ME  
CONCIERNE.

¿IACASO  
PRETENDES  
ABANDONAR  
A TUS COM-  
PAÑEROS DE  
LUCHA!?

GRAB

¿VOL-  
VERÁS  
A TU  
PATRIA  
ASÍ,  
DERRO-  
TADO?

¿SIN  
MÁS!?



¡¡HOY  
POR FIN  
PONDRE-  
MOS PUN-  
TO FINAL A  
TAN LARGA  
GUERRA!!

¡¡PREN-  
DED  
FUEGO  
A SUS  
TIEN-  
DAS!!

¡¡INCEN-  
DIAD ESAS  
NAVES CON  
LAS QUE  
TANTAS  
FECHO-  
RÍAS HAN  
PERPE-  
TRADO!!

¡¡LA  
VIC-  
TORIA  
ESTÁ  
JUSTO  
ANTE  
NOSO-  
TROS!!

**¡UAAAAAH!**

¡UAAAAAH!!

¿QUÉ  
OCU-  
RRE!?

¡¡ESTÁN  
ACRIBILLAN-  
DO A LOS  
HOMBRES  
EN LA  
RETA-  
GUAR-  
DIA!!



¡AH...  
¡MI-  
RAD!

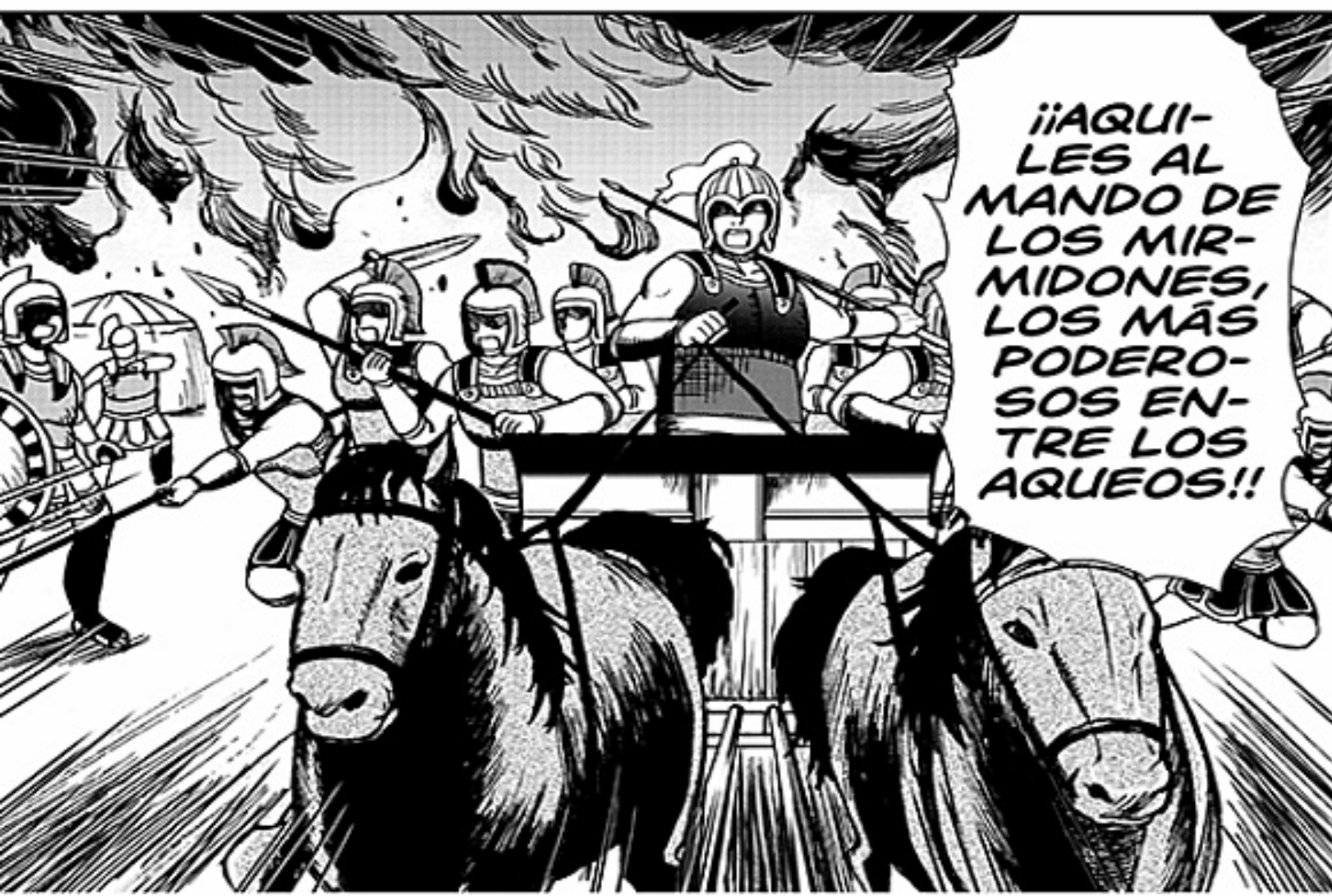


ESE  
ESCUA-  
DRÓN  
QUE  
VISTE  
ARMA-  
DURAS  
NEGRAS  
COMO EL  
AZABA-  
CHE...

¡NO HAY  
DUDA, SON  
ELLOS! ¡LOS  
DIOSES  
SIEMPRE  
HAN CON-  
FIADO EN  
SU VALOR!



¡POR  
FIN HA  
VENI-  
DO!



¡¡AQUI-  
LES AL  
MANDO DE  
LOS MIR-  
MIDONES,  
LOS MÁS  
PODERO-  
SOS EN-  
TRE LOS  
AQUEOS!!





¡¡SOMOS  
EL ES-  
CUADRÓN  
DE LOS  
MIRMI-  
DONES!!

¡¡UOOOH!!

¡¡COMPOR-  
TAOS COMO  
HOMBRES!!  
¡¡QUE VUES-  
TRO VALOR  
EN EL  
COMBATE  
PERDURE  
EN SU RE-  
CUERDO!!

¡¡Y  
AGAMENÓN  
SE AVER-  
GÜENCE  
DE HABER  
MENOS-  
PRECIADO  
A HÉROES  
COMO NO-  
SOTROS!!



¡¡MAL-  
DICIÓN!!  
EL TERROR  
QUE LES INS-  
PIRA AQUILES  
HA CONFUN-  
DIDO SUS  
ESPÍRI-  
TUS.

¡¡AAA AAAH!!

SI NO  
REAC-  
CIONAN  
A TIEM-  
PO, NOS  
APLAS-  
TARÁN.



¡¡NO  
ME  
QUEDA  
MÁS  
REME-  
DIO!!



¡¡RETI-  
RADA  
DE  
LAS  
TRO-  
PAS!!

¡¡VOL-  
VEMOS  
AL PA-  
LACIO!!





¡¡CON-  
TI-  
NUAD  
EL  
ATA-  
QUE!!

¡¡QUE NO  
QUEDE  
UN SOLO  
HOMBRE  
VIVO EN-  
TRE LAS  
LÍNEAS  
TROYA-  
NAS!!



¡UH!



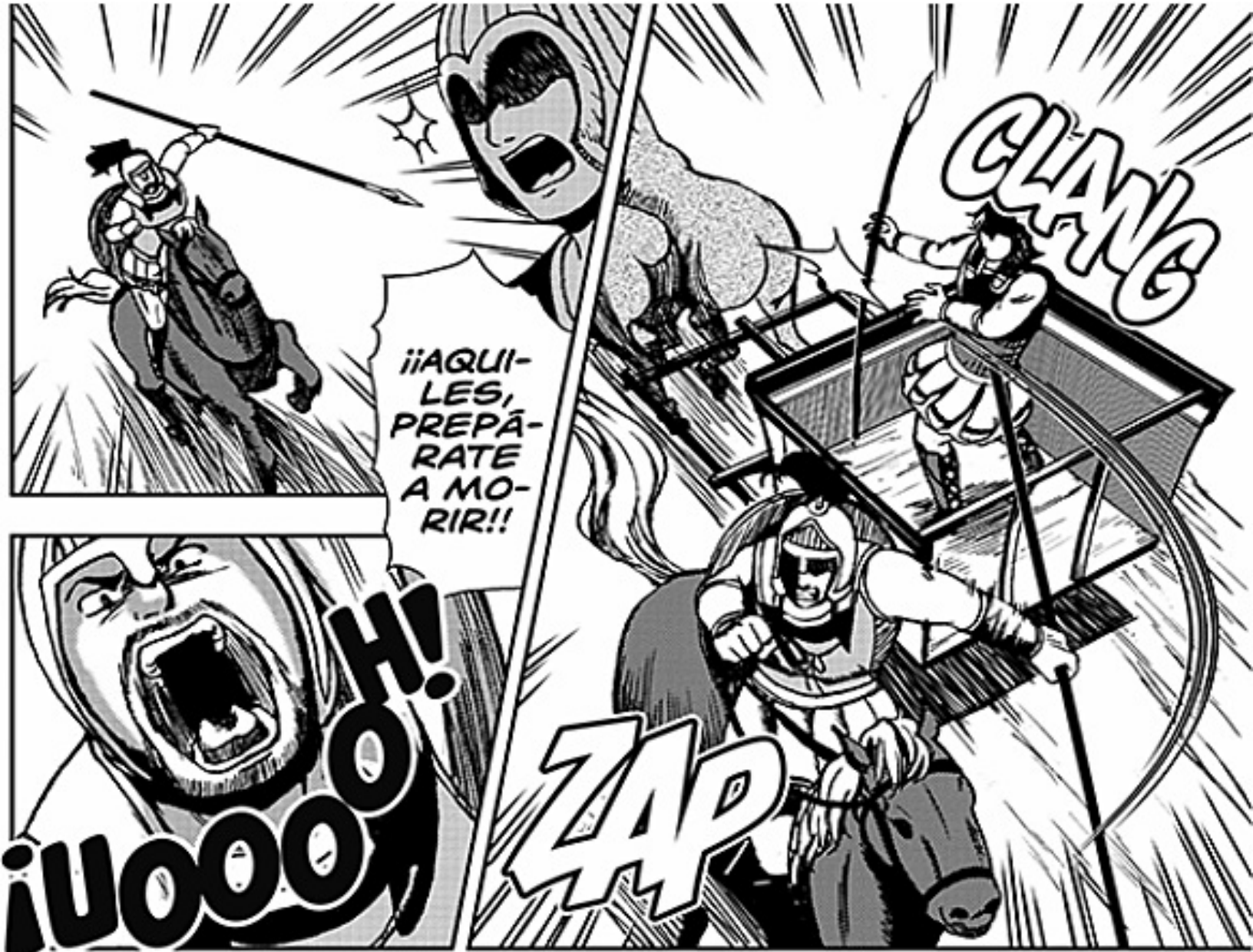
¡PARIS!  
¡LLEVA  
A LOS  
HOMBRES  
HASTA EL  
INTERIOR  
DE LAS  
MURA-  
LLAS!

¿EH!?  
¿QUE  
VAS  
A HA-  
CER,  
HÉC-  
TOR!?



¡¡DETE-  
NER A  
AQUI-  
LES!!

¡HÉC-  
TOR!













HÉCTOR LE  
HA DESPO-  
JADO DE  
TUS ARMAS  
Y ARMA-  
DURA...

ES-  
TAMOS  
HACIENDO  
TODO LO  
POSIBLE  
PARA  
EVITAR  
QUE SE  
LLEVEN  
TAMBIÉN  
SU CUER-  
PO.

HÉC-  
TOR...

¡¡DA-  
ME  
ESO!!

**GRAB**

¿SE-  
ÑOR!?

¡¡ES-  
PERA,  
AQUI-  
LES!!

**¡MA-  
DRE!**



**APAR-  
TA DE  
MI CA-  
MINO.**



**¡¡TRATA  
DE  
TRAN-  
QUILI-  
ZARTE,  
AQUI-  
LES!!**

**¡¡NO  
ME IM-  
PIDAS  
EL PASO,  
MADRE!!**

**¡¡MI FURIA ME HIZO  
ENFRENTARME A  
AGAMENÓN Y LOS  
OLÍMPICOS ATEN-  
DIERON MI RUEGO,  
LLENANDO MI PE-  
CHO DE GOZO!!**

**¿PERO  
QUÉ PLA-  
CER PUEDE  
CAUSARME  
SI HA MUER-  
TO EL AMI-  
GO A QUIEN  
YO PREFE-  
RÍA ENTRE  
TODOS MIS  
COMPAÑE-  
ROS!?**

**¡¡NO ME  
IMPORTA  
MORIR,  
MI ALMA  
YA NO  
QUIERE  
QUE  
VIVA!!**



**¡¡ME  
CON-  
FOR-  
MO CON  
ARREBA-  
TARLE  
LA VIDA  
A HEC-  
TOR!!**



AQUI-  
LES...



ME  
HAGO  
CARGO.

PERO NO  
PUEDO  
PERMI-  
TIRTE  
PARTIR  
AUN.



MAÑANA  
POR LA  
MAÑANA  
TE TRAERÉ  
ARMAS  
NUEVAS.



TE SUPLICO  
QUE CONTEN-  
GAS TU IRA  
HASTA EN-  
TONCES.

¡POR  
FAVOR,  
ESCUCHA  
LOS RUE-  
GOS DE  
TU MA-  
DRE!

DE  
ACUER-  
DO...




U... H...



iu

OOOGH!!

# Aquiles




AQUILES, DECIDIDO FINALMENTE A VOLVER AL COMBATE, SE PREPARÓ PARA RETOMAR SUS DÍAS DE HEROICA GLORIA.



HEFESTO, DIOS DE LA FORJA, HA FABRICADO PERSONALMENTE ESAS ARMAS Y ARMADURA.

CON ELLAS NO HAY DUDA DE QUE PODRÁS ACABAR CON HÉCTOR.



RUEGO PARA QUE CUENTES CON LA PROTECCIÓN DE LOS DIOS, HIJO MÍO.

GRACIAS, MADRE.



PA-TROCLO, JURO QUE TE VENGARÉ.

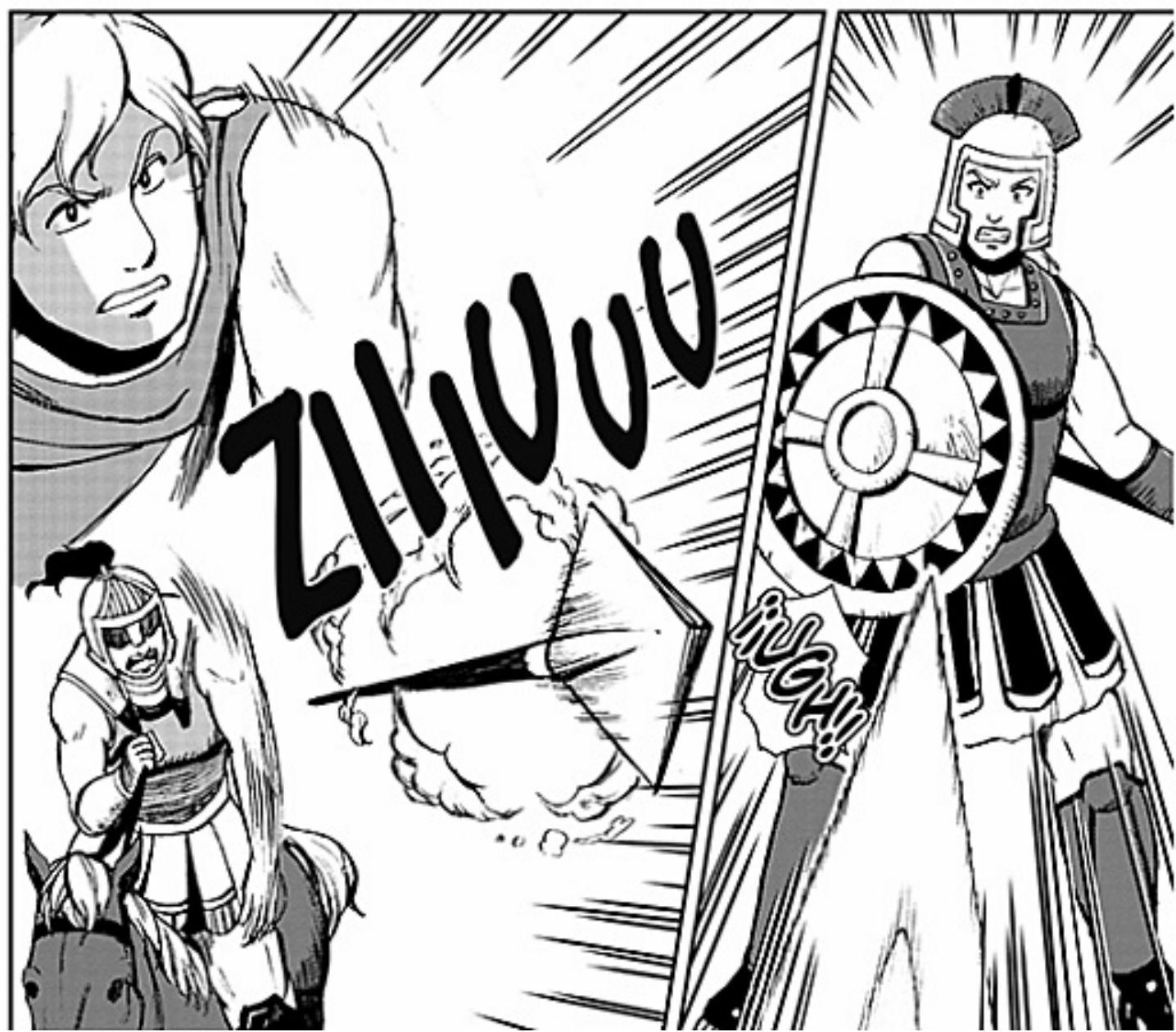


ESPÉRAME, VOLVERÉ PARA CELEBRAR TU FUNERAL.

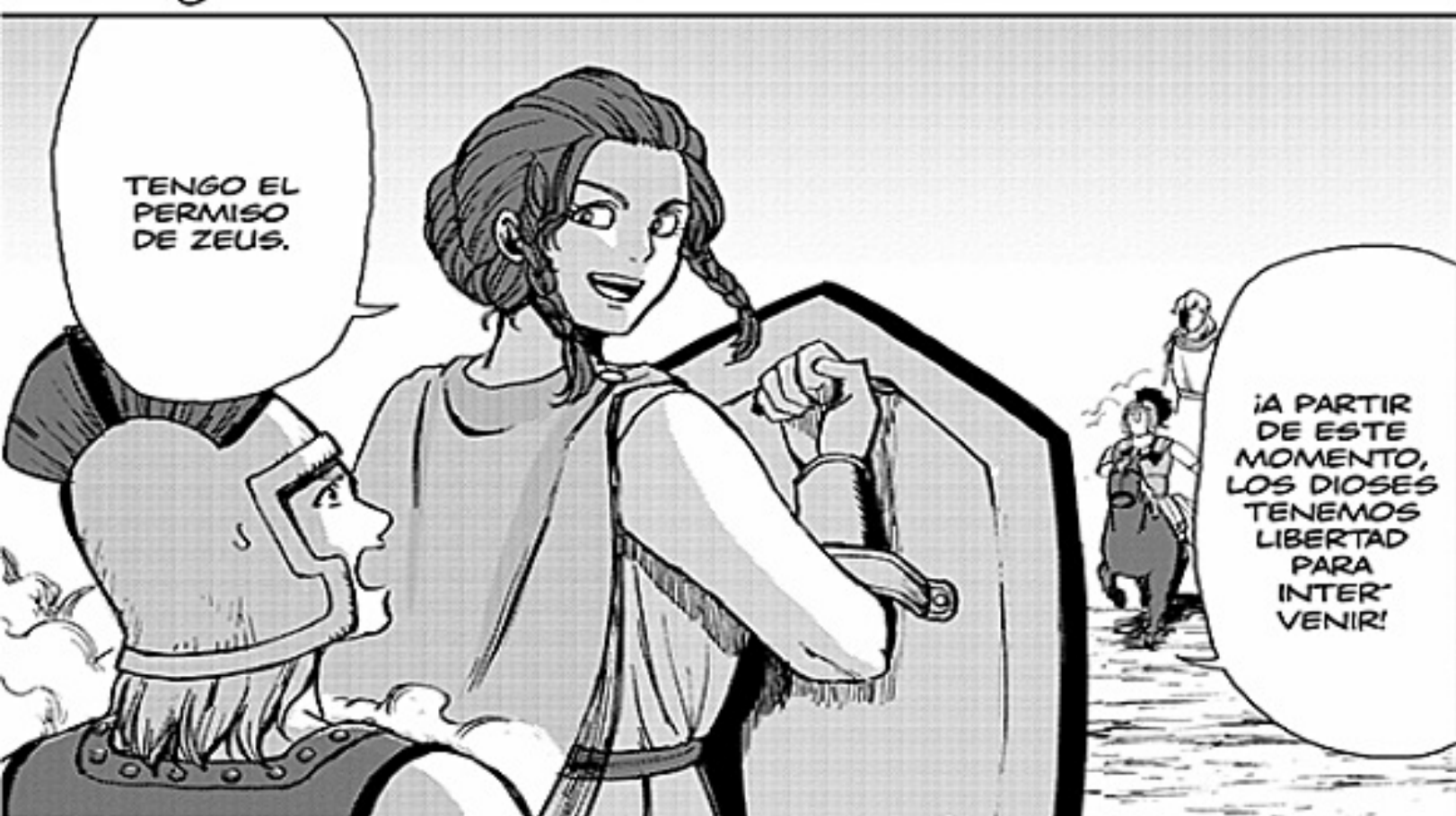
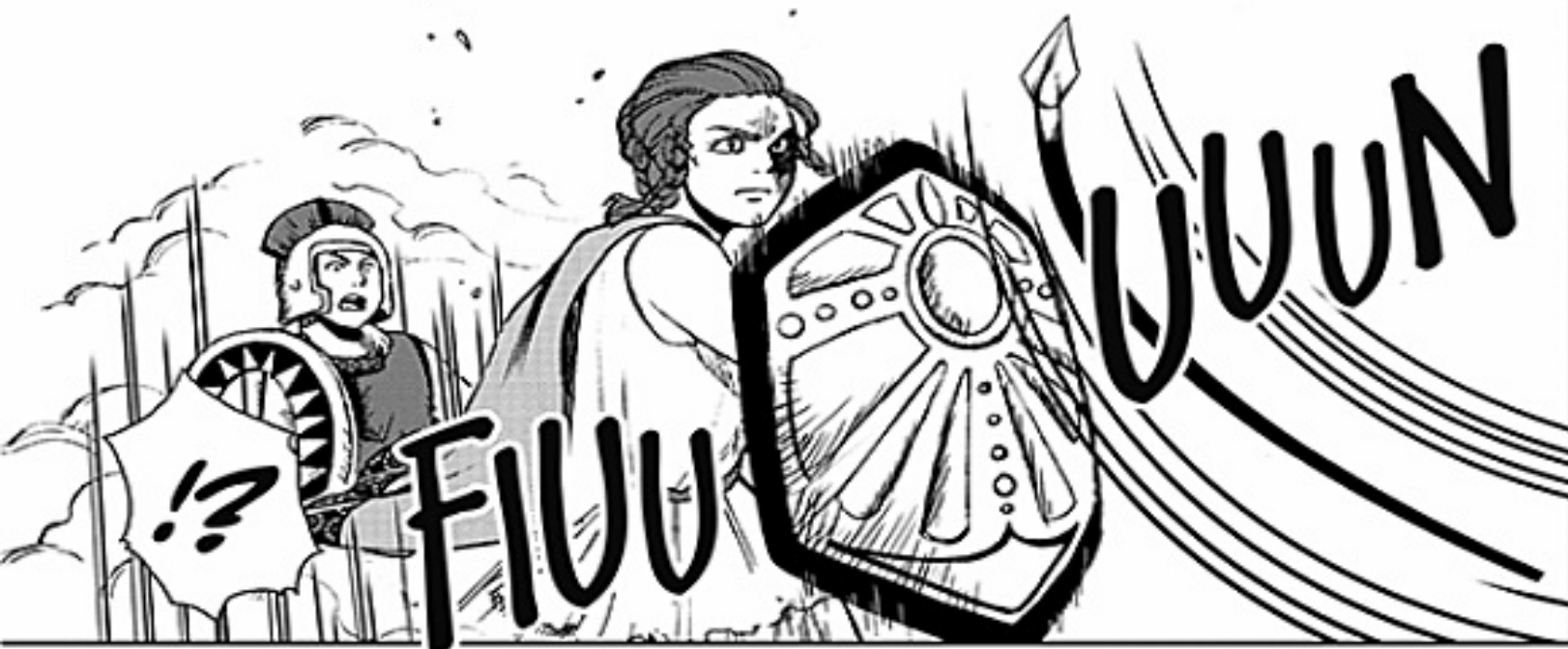












**¡¡QUE LOS  
DIOSES  
SE EN-  
FREN-  
TEN  
A LOS  
DIOSES!!**

**¡¡Y LOS  
MORTALES  
SOLUCIONEN  
ENTRE SÍ  
SUS PRO-  
PIOS PRO-  
BLEMAS!!**

**¡HÉC-  
TOR!  
¡¡RETI-  
RADA!!**

**TUIN**

**¡DE  
ACUER-  
DO!**

**¡¡NO TE  
INTER-  
PONGAS  
EN MI  
CAMINO,  
APOLO!!**

**¡¡ERES  
TÚ QUIEN  
SE HA EN-  
TROMETIDO  
EN MIS  
ASUN-  
TOS!!**







**¡¡LUCHA  
COMO SI  
FUERA EL  
MISMÍ-  
SIMO  
ARES,  
SEÑOR  
DE LA  
GUE-  
RRA!!**

**¡¡NO  
SALGÁIS  
A SU  
PASO!!  
¡¡OS MA-  
TARÁ A  
TODOS!!**



**¡¡RETI-  
RADA!!  
¡¡REFU-  
GIAOS  
TRAS  
LAS  
MURA-  
LLAS!!**

**UUUUU G H...**

**¡¡ESE SÍ  
QUE ES  
EL VER-  
DADERO  
AQUILES!!  
¡¡SU FUERZA  
NO TIENE  
PARAN-  
GÓN!!**



**¡¡ADE-  
LAN-  
TE!!  
¡¡QUE NO  
QUEDE  
NI UN  
TRO-  
YANO  
CON  
VIDA!!**



**¡¡NO!!  
¡¡LOS  
VA A  
MATAR  
A TO-  
DOS!!**

**PRÍAMO,  
REY DE TROYA**

¡ABRID  
LAS  
PUER-  
TAS!  
¡NECESI-  
TAMOS  
REFU-  
GIAR-  
NOS!

¡DEPRI-  
SA! ¡EL  
EJÉR-  
CITO  
AQUEO  
NOS  
PISA  
LOS  
TALO-  
NES!



¡HÉC-  
TOR!  
¡CARIÑO!  
¿QUÉ  
ESTÁ  
HA-  
CIEN-  
DO!?



¿HÉC-  
TOR!?

¡CA-  
RIÑO,  
VUEL-  
VE!  
¡¡POR  
FA-  
VOR!!

¡¡HÉCTOR!!  
¡¡MI BIE-  
NAMADO  
HIJO, TE  
SUPlico  
QUE  
ENTRES  
A LA  
CIUDAD!!





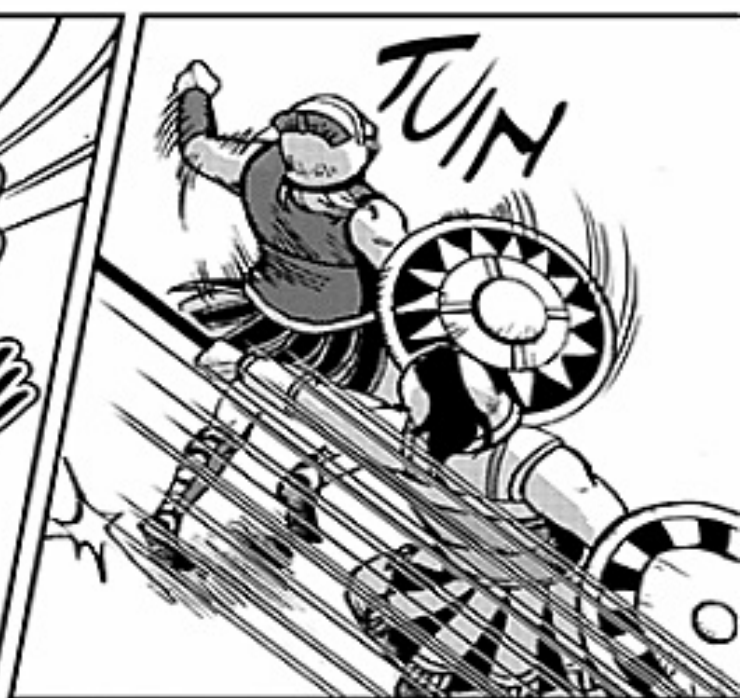






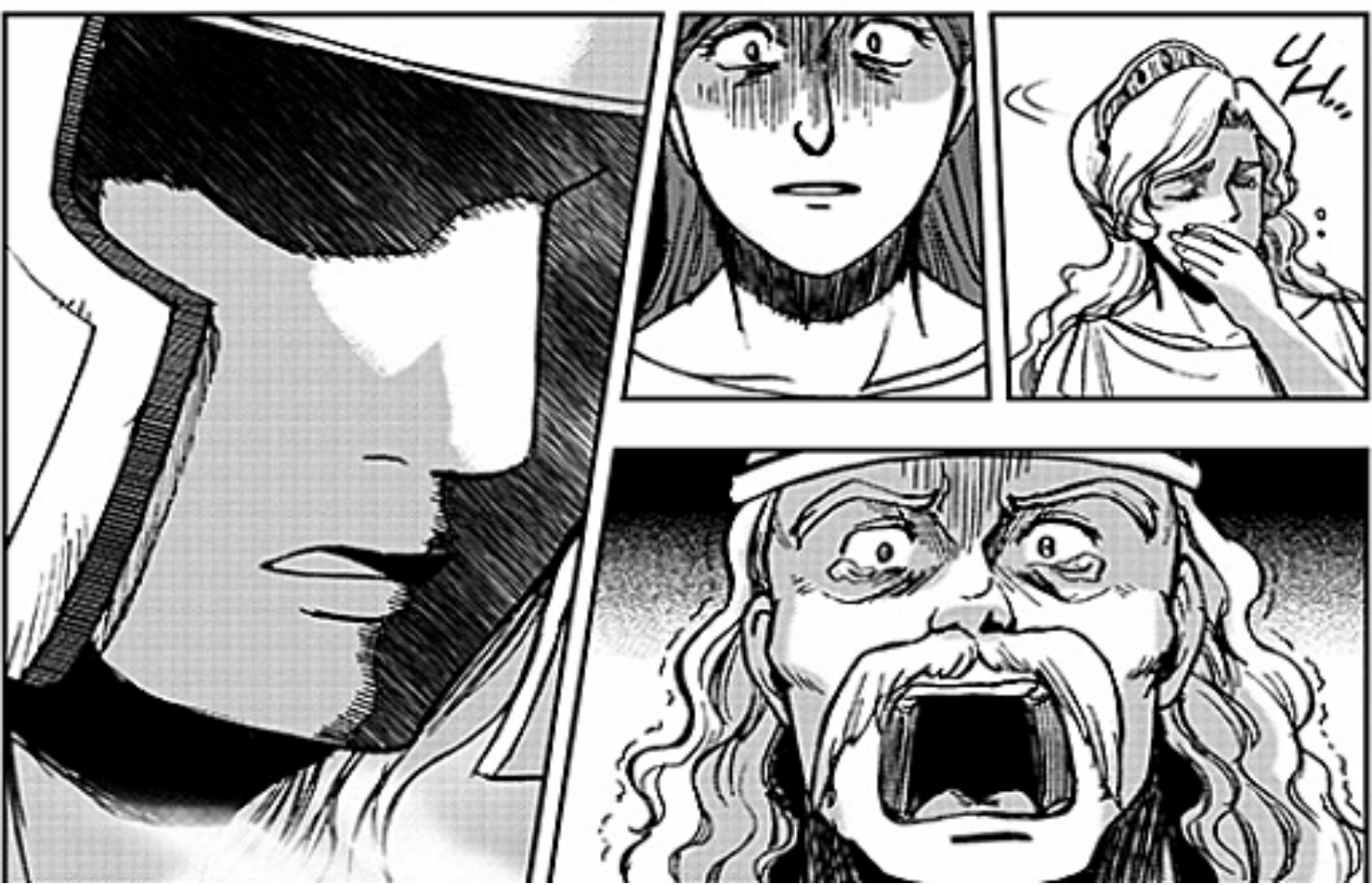
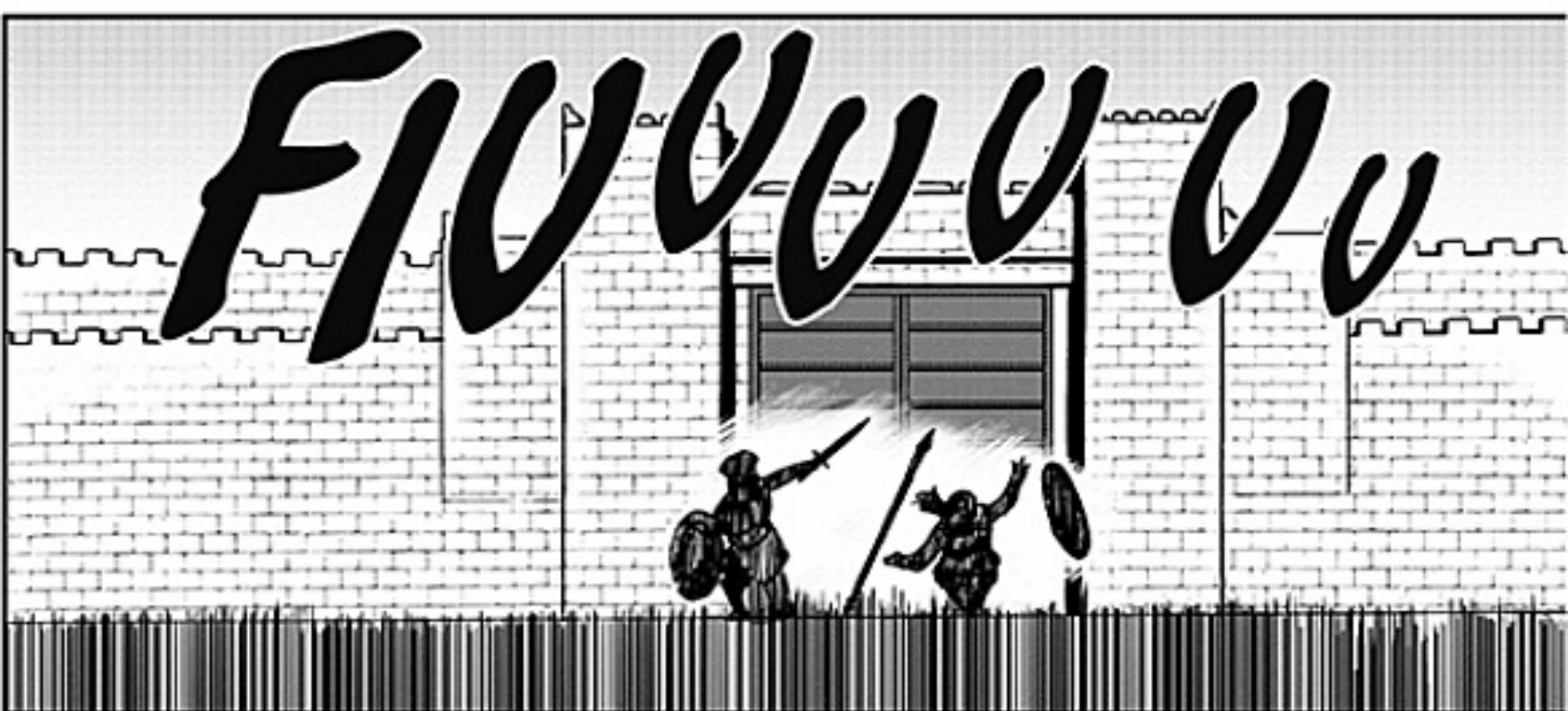


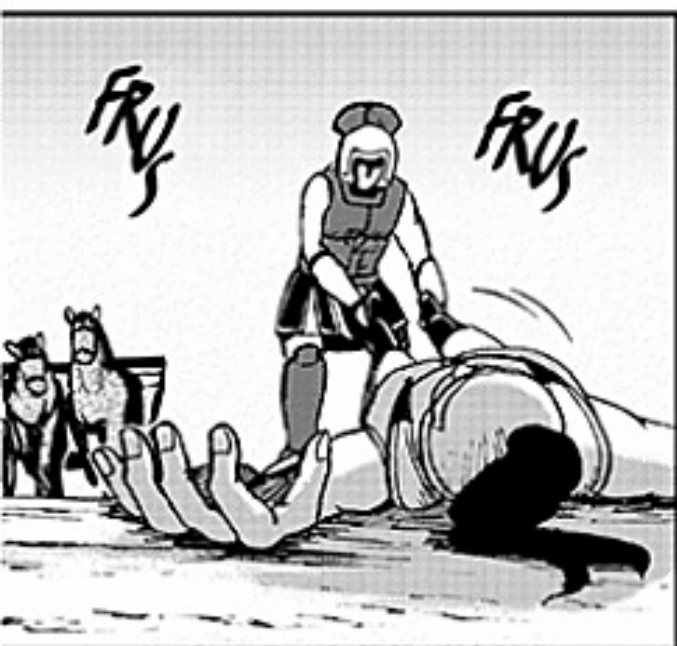
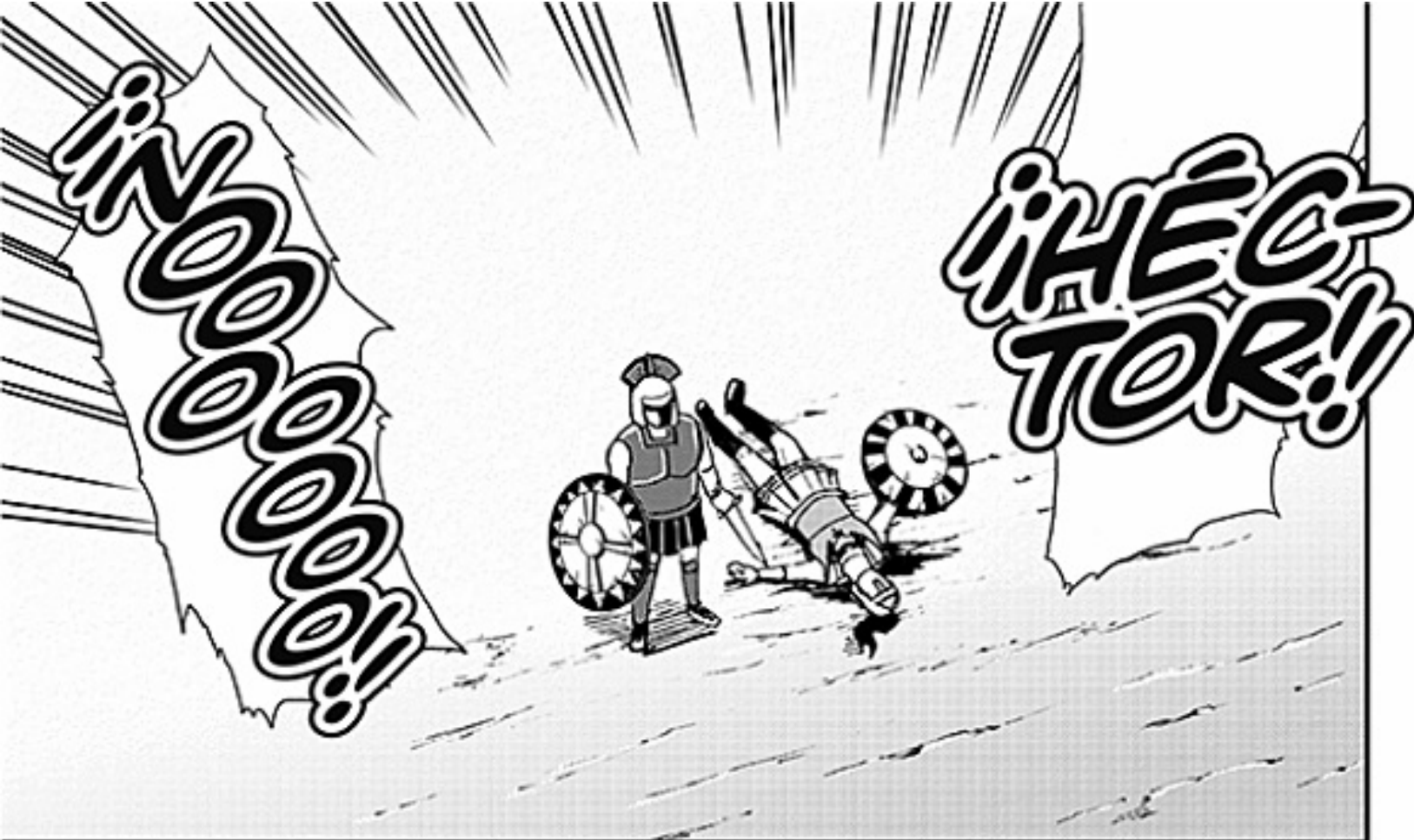
¡¡TE DEMOSTRARE  
ESA RE-  
PUTACIÓN  
DE LA QUE  
HABLAS!!











¡¡NO OS DEJARÉ  
CELEBRAR SU  
SEPELIO!! ¡¡HÉC-  
TOR SOLO VALE  
PARA SER PASTO  
DE PERROS Y  
AVES SAL-  
VAJES!!







TRAS HABER  
VENCIDO A  
HÉCTOR CON  
EL CORAZÓN  
REBOSANTE  
DE ANSIAS DE  
VENGANZA...

...AQUILES  
HIZO OÍDOS  
SORDOS A LOS  
LAMENTOS DE  
LOS TROYANOS  
Y ARRASTRÓ  
SU CADÁVER  
HASTA SU  
CAMPAMENTO.

## Canto fúnebre



HE  
VENGA-  
DO TU  
MUERTE,  
PATRO-  
CLO.



CON  
ESTA  
CERE-  
MONIA,  
TE EN-  
VÍO AL  
HADES.



AUNQUE  
NUESTRA  
SEPA-  
RACIÓN  
SERÁ  
BREVE.

SWOOSH



EL FUEGO  
DE LA PIRA  
FUNERARIA  
DE PATRO-  
CLO ARDIÓ  
DURANTE  
UNA NOCHE  
ENTERA.



AQUILES  
PERMANECIÓ  
SOLO DURANTE  
TODO ESE TIEMPO  
AL LADO DE SU  
AMADO AMIGO,  
ACOMPARIÁNDO-  
LO CON SUS  
LAMENTOS.

CUANDO SE  
EXTINGUIE-  
RON LAS  
LLAMAS, DE-  
POSITÓ LOS  
RESTOS  
DE LOS  
HUESOS  
DE PATRO-  
CLO EN UN  
COFRE DE  
ORO QUE  
LLEVÓ A  
SU TIENDA.



SOBRE LOS  
RESTOS DE LA  
PIRA, SE ERIGIÓ  
UNA TUMBA  
Y AQUILES  
VOLVIÓ CON  
LOS PREMIOS...

...PARA LOS  
JUEGOS  
FUNERARIOS\*  
QUE SE CELE-  
BRARÍAN EN  
HONOR DE  
PATROCLO.

\*COMPUESTOS DE CARRERA DE CARROS,  
PUGILATO, LUCHA, CARRERA, COMBATE,  
LANZAMIENTO DE PESO, TIRO CON ARCO  
Y LANZAMIENTO DE JABALINA.

UNA  
NOCHE,  
DOCE DÍAS  
DESPUÉS  
DE LA  
MUERTE  
A HÉCTOR...

...AQUILES  
RECIBIÓ EN  
SU TIENDA  
LA VISITA DE  
UN TROYANO,  
QUE VENÍA  
SOLO.

¿QUIÉN  
VA!?

AQUILES,  
TE SUPLICO  
QUE ME  
DEVUELVAS  
EL CUERPO  
DE HÉCTOR.

POR  
SUPUESTO,  
HE TRAI DO UN  
CUANTIOSO  
RESCATE  
PARA OFRE-  
CERTE A  
CAMBIO.

EL HOMBRE  
SE ARRODILLÓ  
ANTE AQUILES  
Y LE BESÓ  
LA MANO.

COMPA-  
DÉCETE  
DE ESTE  
ANCIANO,  
OH, AQUILES,  
RECORDANDO  
A TU PADRE.

PUES  
ME HE  
ATREVIDO  
A LLEVARME  
A LOS LABIOS  
LA MANO DE  
AQUEL QUE  
HA MATADO  
A MI HIJO.

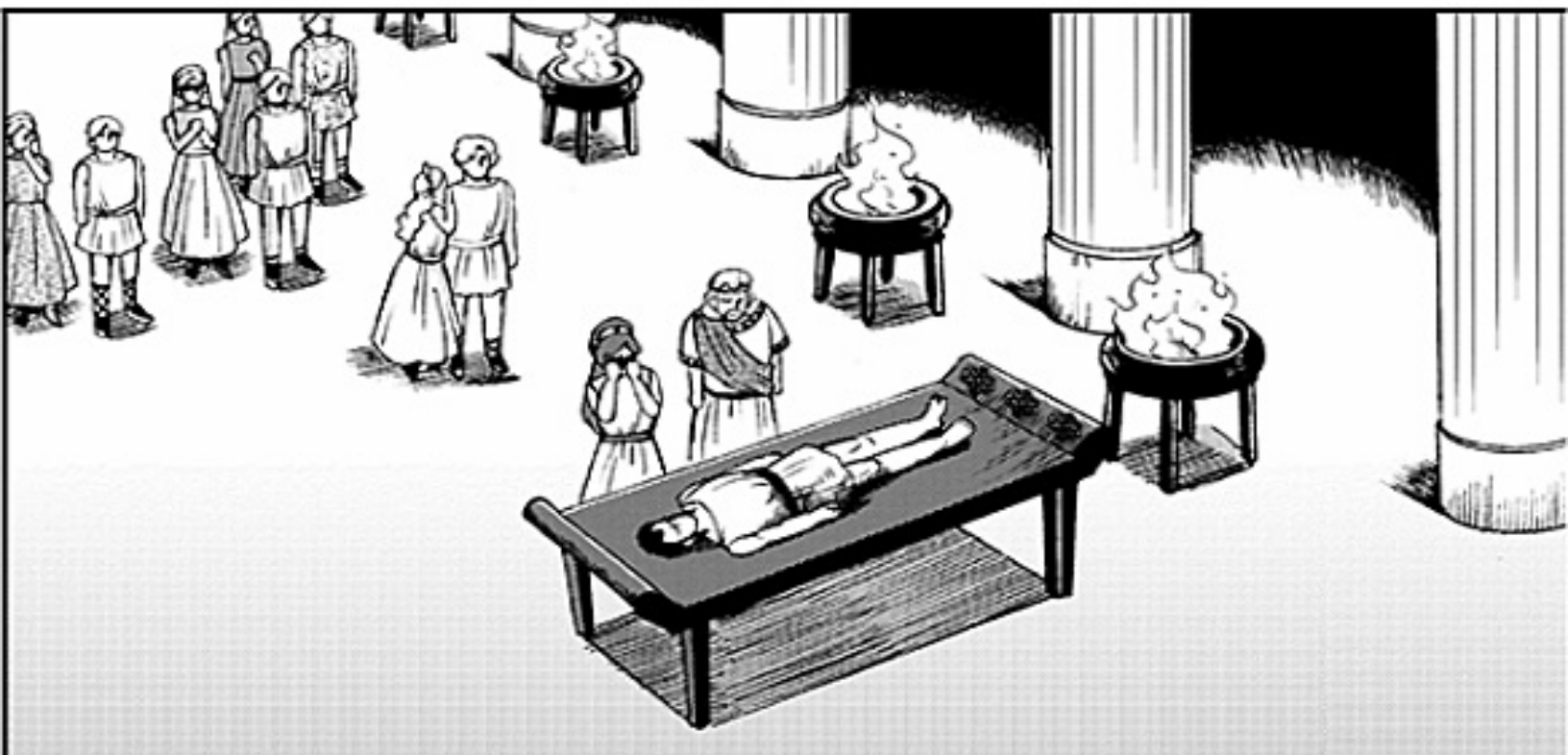
CIERTAMENTE,  
DE HIERRO SERÁ  
EL CORAZÓN EN  
TU PECHO POR  
OSAR VENIR  
HASTA MÍ,  
REY PRÍAMO.




DE  
ACUERDO,  
TE ENTRE-  
GARE A  
HÉCTOR.



ASÍ, AQUILES  
ENTREGÓ EL  
CADÁVER DE HÉCTOR  
A SU PADRE, CON  
QUIEN ACORDÓ UNA  
TREGUA PARA QUE  
PUDIERAN CELEBRAR  
SU SEPELIO.





¡AY, MI  
ESPOSO!  
¡LA VIDA  
DEJASTE  
MUY JO-  
VEN Y AÚN  
ES MUY  
PEQUEÑO  
TU HIJO!

SI AL MENOS  
ME HUBIERAS  
DIRIGIDO UNAS  
ÚLTIMAS PALABRAS  
QUE PODER RECOR-  
DAR SIEMPRE...



HÉC-  
TOR, MI  
CUÑADO,  
EL QUE  
MI CORA-  
ZÓN MÁS  
AMABA...

¡OJALÁ  
HUBIERA  
MUERTO  
YO ANTES  
QUE ÉL!

HELE-  
NA



¡TRAED  
LEÑA A LA  
VILLA, TRO-  
YANOS! ¡AQUI-  
LES JURÓ, AL  
DESPEDIRME,  
NO HACER  
DAÑO HASTA  
QUE LA DUO-  
DÉCIMA AU-  
RORA NOS  
LLEGUE!

CE-  
LEBRA-  
REMOS  
LOS FU-  
NERALES  
DE MI HIJO  
HONRÁN-  
DOLO  
COMO  
SE ME-  
RECE.

LOS  
FUNERALES  
DE HÉCTOR  
SE CELE-  
BRARON  
ENTRE LOS  
LAMENTOS  
DE LOS  
TROYANOS.

DESPUÉS DE  
INCINERARLO,  
SUS HERMANOS  
Y SUS COMPAÑE-  
ROS DE ARMAS  
RECOGIERON SUS  
HUESOS, LOS  
GUARDARON EN  
UN COFRE DE  
ORO Y LO EN-  
TERRARON.

ENCIMA  
COLOCARON  
UNA GRAN PIEDRA  
QUE MARCABA  
LA TUMBA Y  
CELEBRARON UN  
BANQUETE A SU  
ALREDEDOR.

ASÍ HONRARON  
LA MEMORIA DE  
HÉCTOR, HÉROE  
DE TROYA.

TRING

ESTE ES  
EL FIN DEL  
CANTO QUE  
NARRA EL  
ENFRENTA-  
MIENTO  
ENTRE  
LOS DOS  
HÉROES  
RIVALES.

SIN  
EMBARGO,  
LA LUCHA NO  
HABÍA TER-  
MINADO Y  
LA GUERRA  
CONTINUABA.



EN CUANTO  
TERMINÓ LA  
TREGUA A LA  
QUE HABÍA  
ACCEDIDO  
AQUILES...

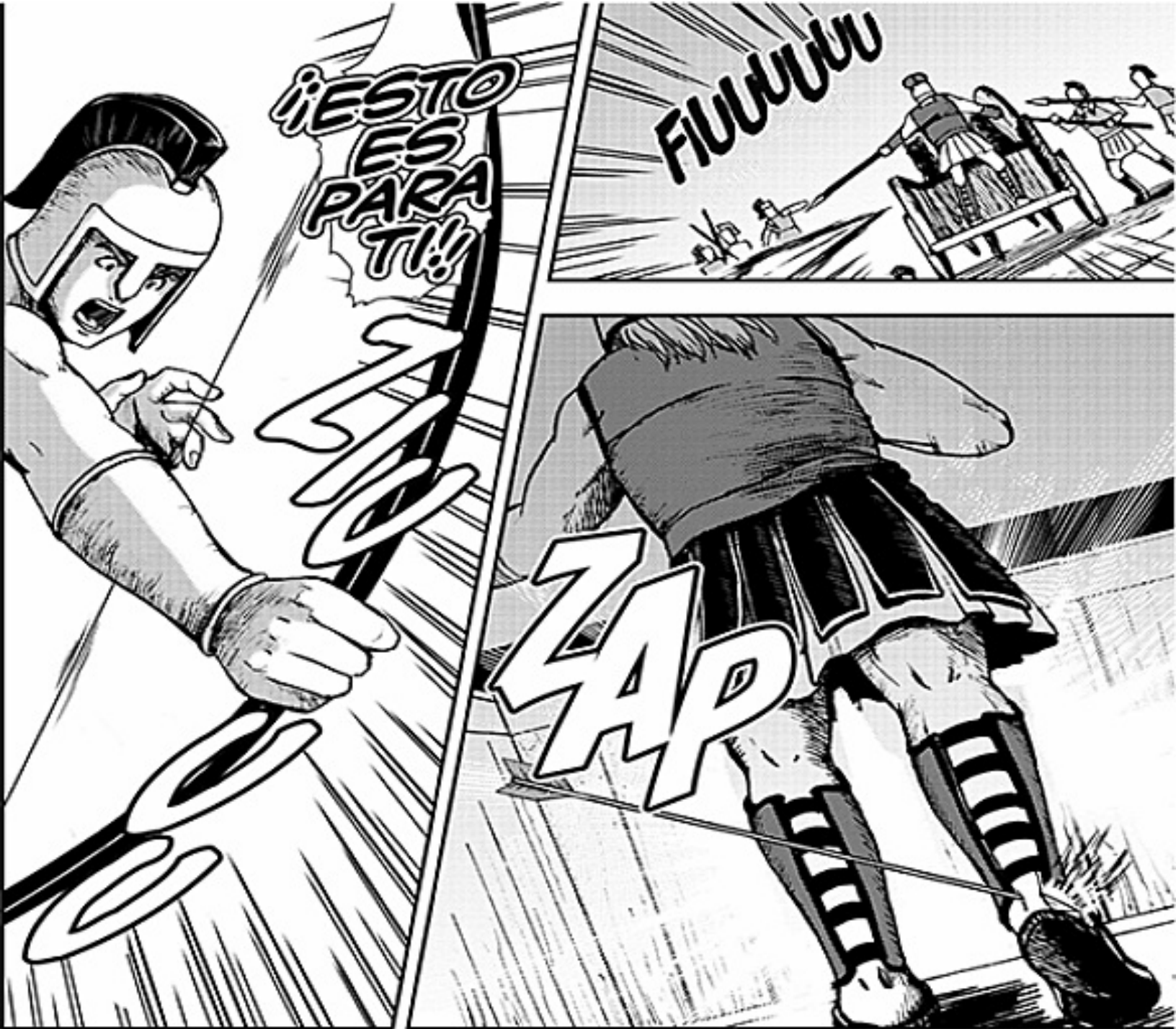
¡¡NO  
DEJÉIS  
DE ATACAR  
HASTA QUE  
CAIGAN LAS  
MURALLAS  
DE ILIÓN!!

EL  
EJÉRCITO  
AQUEO  
CONTINUÓ  
ATACANDO  
LA CIUDAD  
DE TROYA.



¡¡AQUI-  
LES!!  
¡¡VENGA-  
RÉ LA  
MUERTE  
DE MI  
HERMANO  
HÉCTOR!!







¿ESTO  
HA SIDO  
TODO...?



¿ERA ESTO  
LO QUE YO  
ASPIRABA A  
CONSEGUIR?



LA FLECHA  
QUE LANZÓ PA-  
RIS ALCANZÓ EL  
TALÓN DE AQUILES,  
QUE CONSTITUÍA  
SU ÚNICO PUNTO  
DÉBIL.

Y CAYÓ EL  
TELÓN DE  
LA PARCA  
SOBRE SU  
EXISTENCIA.



EL  
EJÉRCITO  
TROYANO NO  
TARDÓ EN  
CONTRA-  
ATACAR.

GRACIAS AL  
LIDERAZGO DE  
NEOPTÓLEMO,  
HIJO DE AQUILES,  
Y FILOCTETES,  
PORTADOR DEL  
ARCO Y LAS FLE-  
CHAS DE APOLO,  
LOS AQUEOS  
LOGRARON PONER  
EN APUIROS DE  
NUEVO A LOS  
TROYANOS.

EN EL TRANSCURSO  
DE LA BATALLA, UNA  
FLECHA DE FILOCTE-  
TES ENVIÓ A LAS  
PUERTAS DEL HADES  
A PARIS, EL PRINCIPAL  
CAUSANTE DE LA  
GUERRA.


HASTA  
QUE FINAL-  
MENTE  
LLEGÓ EL  
DÍA DE  
LA CAÍDA  
DE TROYA.

¿¡LOS  
AQUEOS  
SE HAN  
RETIRA-  
DO!?

QU...  
¿QUÉ  
ES  
ESO...?

A LAS PUERTAS DE TROYA, LOS AQUEOS HABÍAN DEJADO UN GIGANTESCO CABALLO DE MADERA. FABRICARLO HABÍA SIDO IDEA DE ODISEO, QUE HABÍA RECIBIDO LA INSPIRACIÓN DIVINA DE ATENEA.

LOS TROYANOS CREYERON QUE EL CABALLO ERA UNA OFRENDA A LOS DIOSES Y LO TRANSPORTARON AL INTERIOR DE LAS MURALLAS.



AL CAER LA NOCHE, LOS SOLDADOS AQUEOS SALIERON DEL INTERIOR DEL CABALLO Y ABRIERON LAS PUERTAS DE LA CIUDAD A SUS COMPAÑEROS, QUE HABÍAN ESPERADO ESCONDIDOS EN UN CABO CERCANO.

ESE ATAQUE DEFINITIVO PUSO PUNTO Y FINAL A DIEZ AÑOS DE GUERRA ININTERRUMPIDA.

CAYERON LAS  
MURALLAS DE  
ILIÓN Y SE APO-  
DERARON LOS  
AQUEOS DE SUS  
TESOROS Y SUS  
MUJERES A  
MODO DE  
BOTÍN.



¡POR FIN  
PODÍAN  
REGRESAR  
A SUS  
HOGA-  
RES!

REBO-  
SANTES  
DE ALEGRÍA,  
LOS SOL-  
DADOS SE  
EMBAR-  
CARON  
EN LAS  
NAVES  
QUE LOS  
LLEVARÍAN  
DE VUELTA  
A CASA.

IGNORA-  
BAN LAS  
PENALIDA-  
DES QUE  
AÚN LES  
ESPERA-  
BAN.



WISPA

HABLA, MUSA,  
DE AQUEL  
HOMBRE  
ASTUTO QUE  
ERRÓ LARGO  
TIEMPO...

# FLASH Prólogo

DIOSA, HIJA  
DE ZEUS,  
CUÉNTANOS  
PARTE DE SUS  
ANDANZAS.

¡¡NO  
OS  
RIN-  
DÁIS,  
COM-  
PAÑE-  
ROS!!

BRRMMMMMM

¡LOGRA-  
REMOS  
SUPE-  
RAR LA  
TOR-  
MEN-  
TA!

¡HEMOS  
ATRAÍDO  
SOBRE  
NOSOTROS  
LA IRA DE  
LOS DIO-  
SES! ¡ES-  
TAMOS  
PERDI-  
DOS!

¡DEJAD  
DE PREO-  
CUPAROS  
DE UNA  
VEZ POR  
ASUN-  
TOS  
PASA-  
DOS!

ODISEO  
(ULISES)





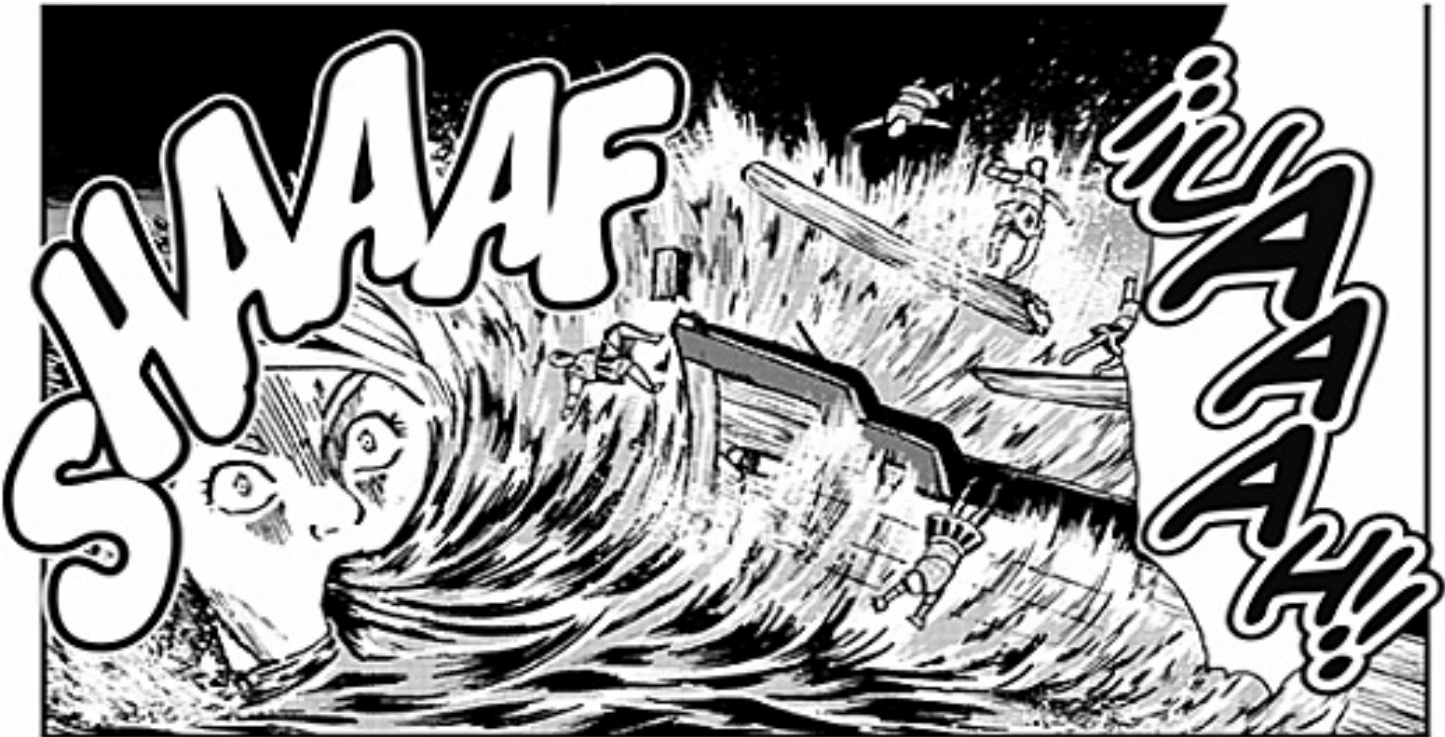
¡¡REMAD  
CON  
FUERZA!!  
¡¡NOS  
ABSOR-  
BERÁ!!

¡ES  
INÚTIL!  
¡NO PO-  
DEMOS  
CONTRA-  
RRESTAR  
TANTA  
POTEN-  
CIA!

¡¡HA  
DEJA-  
DO DE  
ABSOR-  
BER!!

¡AH!

¡¡SUJE-  
TAOS  
CON  
FUER-  
ZA A  
LO QUE  
PO-  
DÁIS!!







¡¡NO  
PIEN-  
SO  
REN-  
DIRME  
AHO-  
RA!!



¡CA-  
RIBDIS  
VOL-  
VERÁ  
A ES-  
CUPIRLO  
TODO EN  
BREVE!



¡TEN-  
GO QUE  
LOGRAR  
SUJE-  
TARME A  
ALGUNO  
DE LOS  
TABLO-  
NES  
DEL BAR-  
CO!







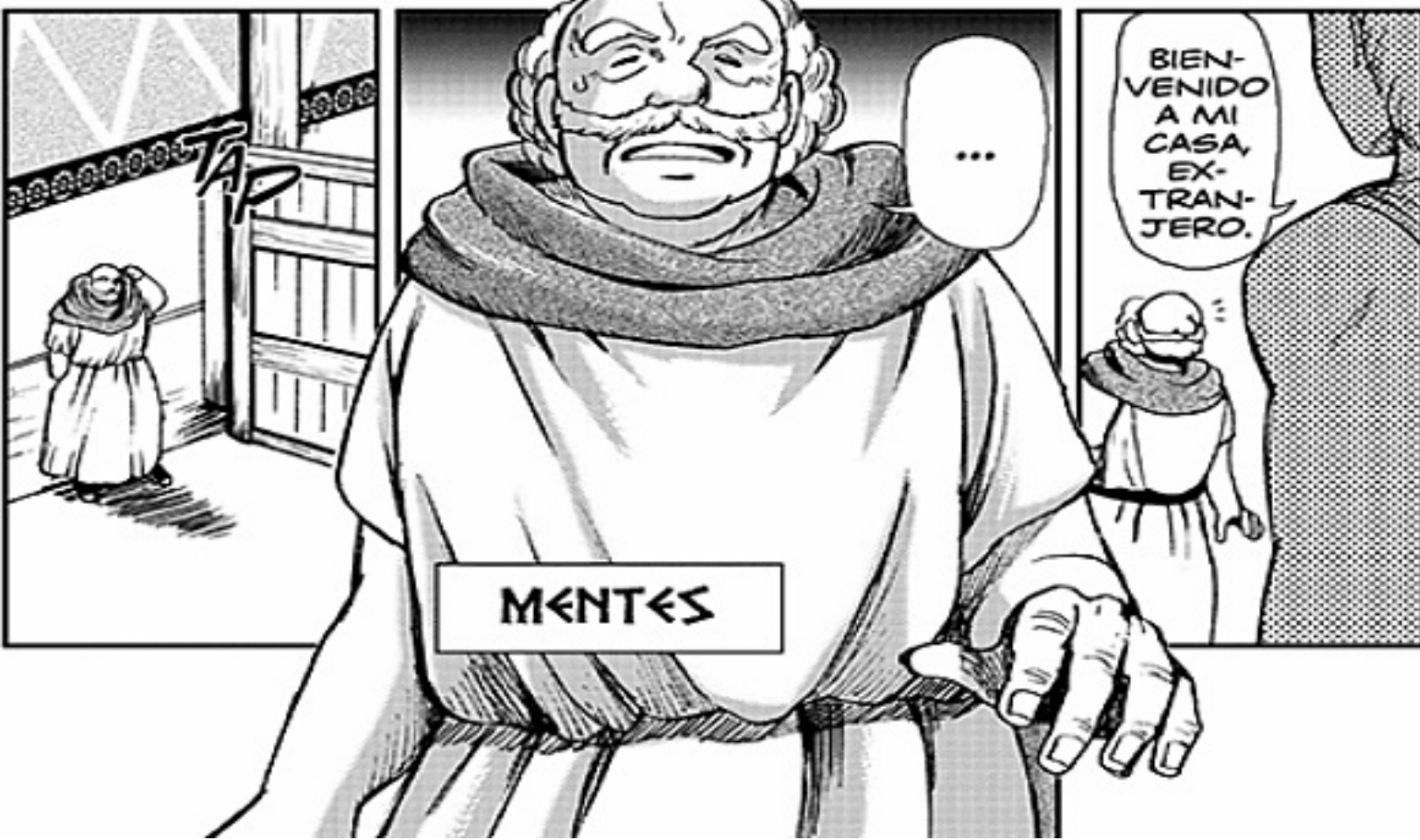
**¡¡AUN-  
QUE ME  
QUEDE  
SOLO,  
JAMÁS  
ME REN-  
DIRÉ!!**

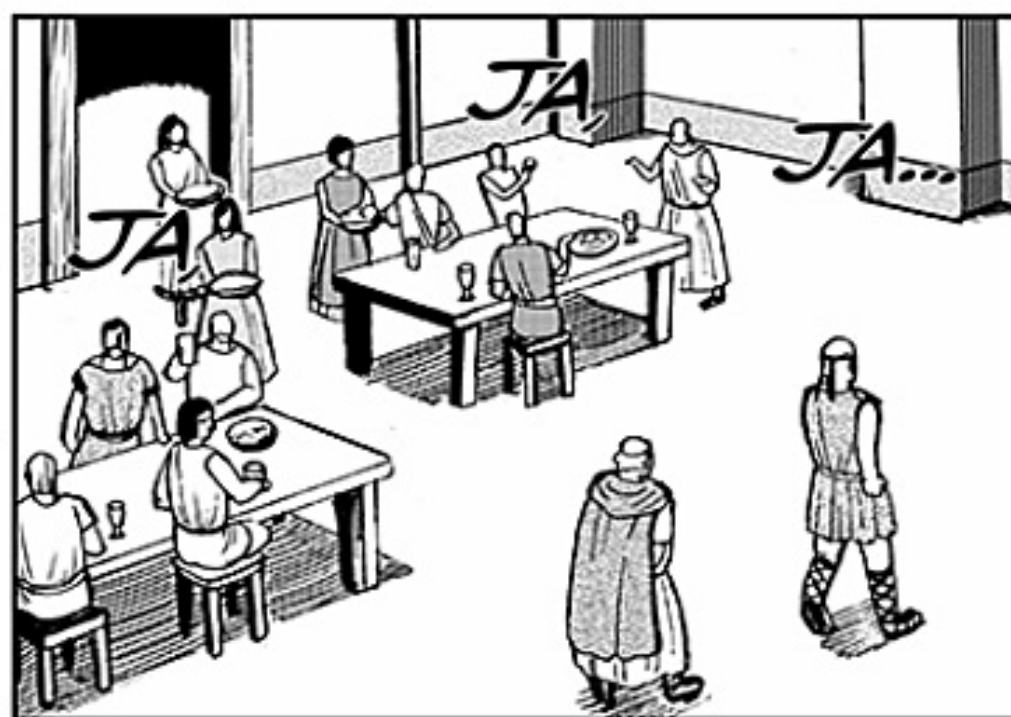
**¡¡JURO  
QUE  
REGRE-  
SARÉ  
A MI  
HOGAR  
EN ÍTA-  
CA!!**

**ODISEA**

# El viaje de Telémaco

PALACIO DE  
ODISEO, ISLA  
DE ÍTACA. DIEZ  
AÑOS DESPUÉS  
DEL FINAL DE  
LA GUERRA DE  
TROYA.







¿QUÉ ESTÁ  
OCURRIENDO  
AQUÍ, TELÉ-  
MACO?

¿LO  
DICES  
POR  
ELLOS?

SON LOS  
PRETEN-  
DIENTES A  
LA MANO  
DE MI  
MADRE.

¡¡¡OMOMOMOMOM!!!

NOS INFORMARON  
DE QUE MI PADRE  
EMPRENDIÓ EL CAMINO  
DE REGRESO UNA VEZ  
TERMINÓ LA GUERRA  
DE TROYA.

SIN  
EMBARGO,  
HAN PASADO  
DIEZ AÑOS  
DESDE AQUELLO  
Y TODAVÍA  
NO HAY NI  
RASTRO  
DE ÉL.

TODO ESTOS  
HOMBRES SE  
HAN APROVE-  
CHADO DE LA  
SITUACIÓN  
PARA TRATAR  
DE OBTENER  
EL FAVOR DE  
MI MADRE.

PARA PROTEGER  
LOS INTERESES  
DE NUESTRO PAÍS,  
SE HA VISTO  
OBLIGADA A  
RECIBIRLOS  
COMO INVI-  
TADOS.

EN-  
TIEN-  
DO.

AUNQUE, AL RITMO  
QUE LLEVAN, CUANDO  
MI PADRE REGRESE  
HABRÁN CONSUMIDO  
TODO EL TESORO  
DE ÍTACA.



TELE-  
MACO.

SE QUE  
VUESTRA  
SITUACIÓN ES  
DELICADA, PERO  
ES TU MADRE  
QUIEN HA  
PROVOCADO  
ESTE RE-  
SULTADO.



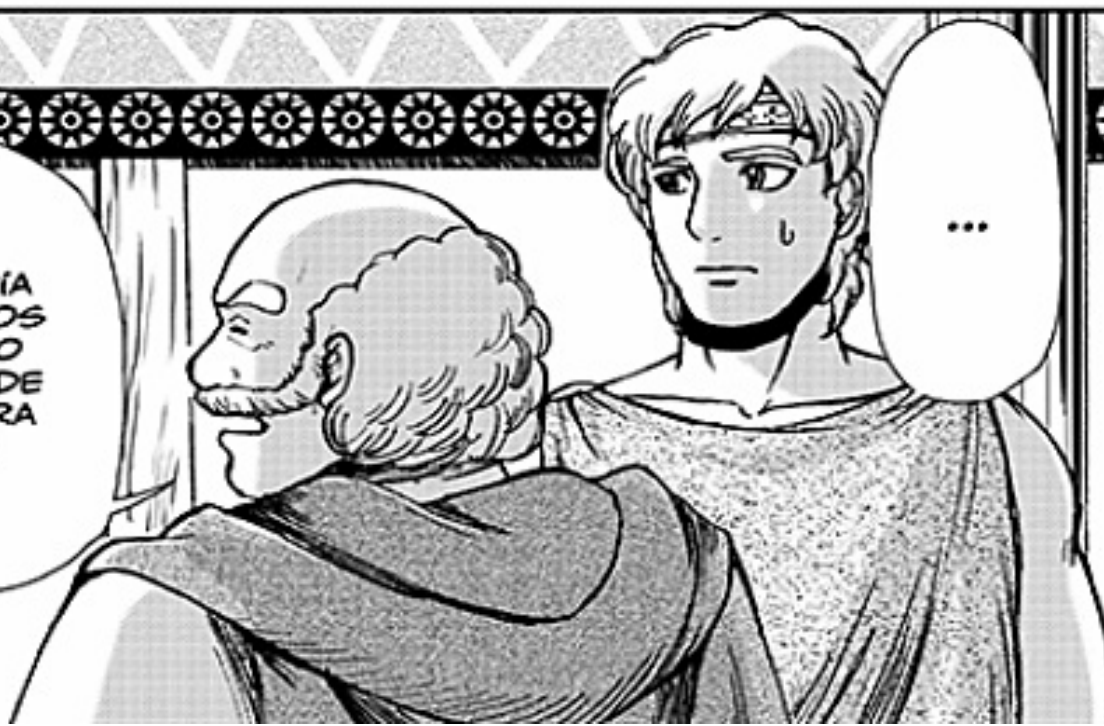
MIRA-  
LOS.



SOLO SE  
OCUPAN DEL  
CANTO Y LA  
LIRA IMPUNES,  
SE COMEN LOS  
BIENES AJENOS.

SI TU  
MADRE  
NO TIENE  
INTENCIÓN  
DE DESPO-  
SAR A NIN-  
GUNO DE  
ELLOS...

...DEBERÍA  
ECHARLOS  
CUANTO  
ANTES DE  
VUESTRA  
CASA.



...



ADEMÁS  
DE ESO,  
HAY ALGO  
QUE TÚ  
DEBES  
HACER.



ES  
NECESA-  
RIO QUE  
PARTAS  
EN UN  
VIAJE EN  
BUSCA DE  
TU PADRE.



AL PARECER,  
LOS DIOSES  
HAN SEMBRA-  
DO DE OBS-  
TÁCULOS SU  
CAMINO.

EN CUALQUIER  
CASO, AVERIGUAR  
SI SIGUE O NO  
CON VIDA SERÁ  
MEJOR QUE  
QUEDARTE AQUI  
ESPERANDO.



CHAN

FLAP

FLAP





ADIÓS,  
TELÉ-  
MACO.

YO  
TAMBIÉN  
REZARÉ  
PARA QUE  
ODISEO  
REGRESE  
SANO Y  
SALVO!




...

ZIIUUU

¿SERÍA  
ESE  
ANCIANO  
UNO DE  
LOS DIO-  
SES?

SI MAL NO  
RECUERDO,  
MI PADRE  
SIEMPRE  
GOZÓ DEL  
FAVOR DE  
ATENEA.



HE OÍDO  
QUE ESTA  
ISLA ERA  
UN LUGAR  
HERMOSO Y  
PRÓSPERO  
CUANDO ÉL  
LA GOBER-  
NABA.

SIN EMBAR-  
GO, TUVO  
QUE PARTIR  
HACIA TROYA  
POCO DES-  
PUÉS DE MI  
NACIMIENTO.



ME HAN  
HABLADO  
DE ÉL EN  
INFINIDAD  
DE OCA-  
SIONES.

PERO  
NO LE HE  
VUELTO A  
VER DESDE  
ENTON-  
CES.



AL  
PARECER,  
LOS DIO-  
SES HAN  
SEMBRADO  
DE OBSTÁ-  
CULOS SU  
CAMINO.

EN  
CUALQUIER  
CASO, AVERI-  
GUAR SI SIGUE  
O NO CON VIDA  
SERÁ MEJOR  
QUE QUEDARTE  
AQUÍ ESPE-  
RANDO.

¡ESTÁ  
DECI-  
DIDO,  
PARTI-  
RÉ!



MI MADRE  
HA LOGRA-  
DO MANTE-  
NER LA PAZ  
HASTA AHO-  
RA, PERO LA  
SITUACIÓN  
ESTÁ LLE-  
GANDO AL  
LÍMITE.



ADEMÁS,  
NECESITA-  
MOS NOTICIAS  
CONCRETAS  
PARA PODER  
LIBRARNOS DE  
LA INSISTEN-  
CIA DE SUS  
PRETEN-  
DIENTES.



¡NÚG!



ESTOY  
CANSADO  
DE SEGUIR  
ESPERAN-  
DO.

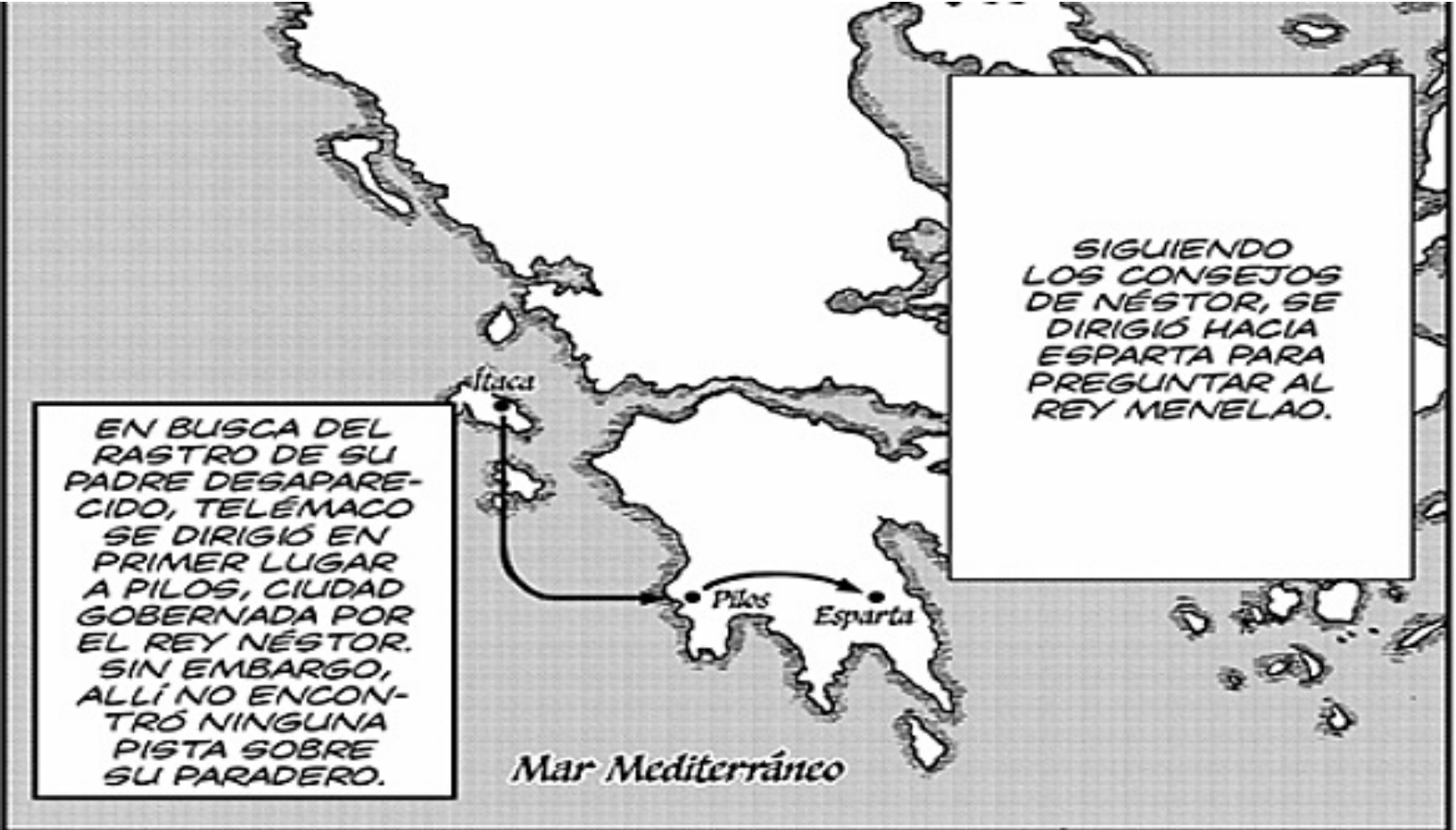
¡SALDRÉ  
A BUSCAR  
A MI PADRE  
PERSONAL-  
MENTE!



MADRE...  
PERDÓNAME  
POR MAR-  
CHARME SIN  
DECIRTE  
NADA.

ESPE-  
RO QUE  
LOGRES  
MANTENER  
LA PAZ  
HASTA MI  
REGRESO.





EN BUSCA DEL RASTRO DE SU PADRE DESAPARECIDO, TELÉMACO SE DIRIGIÓ EN PRIMER LUGAR A PILOS, CIUDAD GOBERNADA POR EL REY NÉSTOR. SIN EMBARGO, ALLÍ NO ENCONTRÓ NINGUNA PISTA SOBRE SU PARADERO.

SIGUIENDO LOS CONSEJOS DE NÉSTOR, SE DIRIGIÓ HACIA ESPARTA PARA PREGUNTAR AL REY MENELAO.

Mar Mediterráneo



ES-  
PAR-  
TA.



BIEN-  
VENIDO,  
JOVEN  
VIAJE-  
RO.

MENELAO

RECIBIR A LOS HUÉSPEDES CON CORTESÍA ES UN GESTO DE HOSPITALIDAD AL QUE NINGÚN HOMBRE DEBE FALTAR.



CON QUÉ  
RESPECTO  
ME TRATA  
A PESAR  
DE MI  
JUVENTUD.  
DEBERÍA  
APRENDER  
DE ÉL.

OS LO  
AGRA-  
DEZCO.



VUESTRO  
PALACIO  
ESTÁ  
LLENO DE  
OBJETOS  
HERMO-  
SOS.



¡QUÉ  
INEFA-  
BLES  
RIQUE-  
ZAS!

SOS-  
PECHO  
QUE ASÍ  
DEBE DE  
SER LA  
MORADA  
DE LOS  
DIOSES.

JA  
JA  
JA...

LAS REUNÍ  
A LO LARGO  
DE OCHO  
AÑOS DE  
ESCARA-  
MUZAS.



SIN  
EMBARGO, ANTES  
QUE SER DUEÑO DE  
TANTOS TESOROS  
HABRÍA PREFERIDO  
MIL VECES QUE LOS  
COMPAÑEROS Y AMIGOS  
QUE CAYERON EN LA  
BATALLA HUBIERAN  
REGRESADO SANOS  
Y SALVOS DEL CON-  
FLICTO ORIGINADO  
POR EL RAPTO  
DE MI ESPOSA.

EN ESPECIAL  
UNO DE MIS  
HOMBRES, QUE  
PADECIÓ COMO  
NINGÚN OTRO.



ODISEO,  
REY DE  
ÍTACA.

NO HABÍA  
SOLDADO  
MÁS COM-  
PETENTE  
EN TODO EL  
EJÉRCITO  
AQUEO.



TENGO  
ENTENDIDO  
QUE LLEVA VARIOS  
AÑOS DESAPARECIDO...  
IMAGINO QUE LA  
PENA DE SU ESPOSA  
PENÉLOPE Y DE SU  
HIJO, QUE AÚN SIGUEN  
ESPERÁNDOLO, ES  
SUPERIOR A LA MÍA.



PENSAR  
QUE UN  
HOMBRE DE  
SEMEJANTE  
NOBLEZA  
TIENE A MI  
PADRE EN  
TAN ALTA  
ESTIMA...

SNIF





MU-  
CHACHO,  
¿TÚ NO  
SERÁS...?

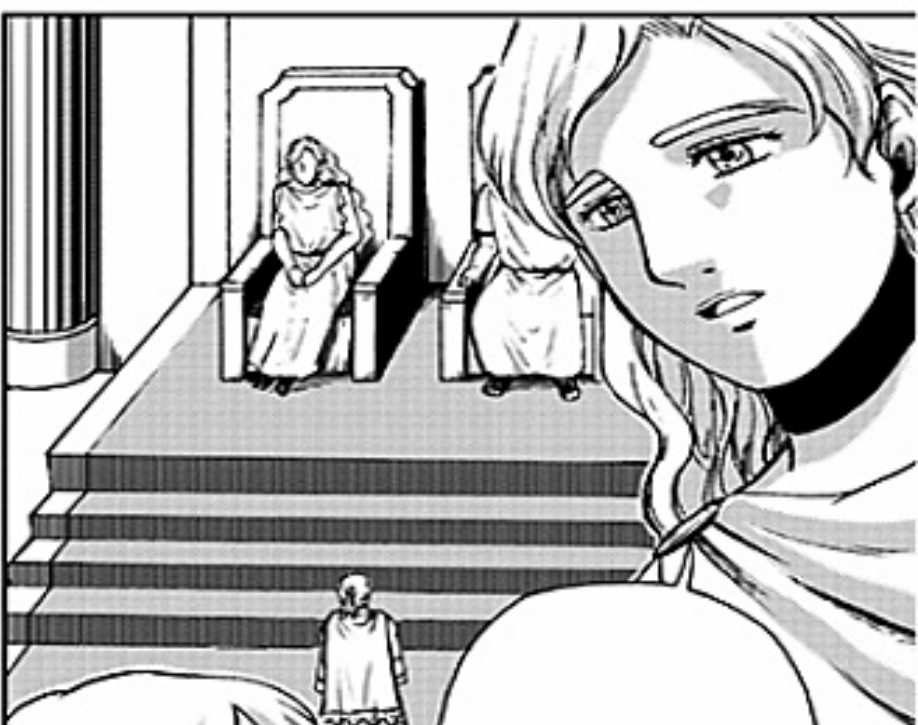


¡PUES  
CLARO!  
UN JO-  
VEN TAN  
RESUEL-  
TO SOLO  
PUEDE SER  
TELEMACO,  
HIJO DE  
ODISEO.

HELENA



ASÍ  
ES...



TE  
PARECES  
A TU  
PADRE...



VERTE ME  
RECUERDA  
A CUANDO  
NOS ENCON-  
TRAMOS  
EN TROYA.

PARIS HABÍA  
PARTIDO AL  
OTRO MUNDO  
Y AUN ME HA-  
BÍAN CASADO  
CON OTRO  
HOMBRE, QUE  
ME TRATABA  
COMO SI  
FUERA UN  
OBJETO.

HABÍA DESAPARE-  
CIDO EL HECHI-  
ZO, CON EL QUE  
(AFRODITA) HABÍA  
CONFUNDIDO MI  
CORAZÓN, POR  
PRIMERA VEZ  
ERA CONSCIENTE  
DEL PECADO QUE  
HABÍA COMETIDO.



FUE  
ENTONCES  
CUANDO ME  
PERCATÉ DE LA  
PRESENCIA DE  
ODISEO, QUIEN  
RECORRÍA LA  
CIUDAD DIS-  
FRAZADO DE  
MENDIGO.



AL DARSE  
CUENTA EL  
DE QUE LO  
HABÍA DES-  
CUBIERTO,  
ME DIRIGÍ  
LA PALA-  
BRA.

CUANDO LE  
PROMETÍ QUE  
NO LO DELATARÍA,  
ME EXPLICÓ QUE  
LOS ORÁCULOS  
LE HABÍAN ENCO-  
MENDADO ROBAR  
EL PALADIO, QUE  
PRESIDÍA LOS  
BANQUETES TRAS  
LAS MURALLAS  
DE ILIÓN.



\*ESTATUA DE ATENEA QUE PROTEGÍA LA CIUDAD.

LE CONDUJE HASTA EL TEMPLO Y EL ENCONTRÉ LA LEGÍTIMA ESTATUA DE ENTRE TODAS LAS QUE ALLÍ SE ENCONTRABAN.

DESPUÉS, REGRESÉ SIN PROBLEMAS A LAS FILAS DEL EJÉRCITO AQUÍ.

PRECISAMENTE FUE GRACIAS AL PLAN DE ODISEO QUE LOGRAMOS CONQUISTAR TROYA.

ROBAR EL PALADIO FUE UNA DE LAS CONDICIONES QUE LOS ORÁCULOS DICTAMINARON PARA PODER DERRIBAR LAS MURALLAS DE ILIÓN.

FUE EL QUIEN PROPUSO LA ESTRATEGIA DEL CABALLO DE MADERA.

LOS TROYANOS CREYERON QUE ERA UNA OFRENDA A LOS DIOSES.

ELLOS MISMOS LO INTRODUCIERON AL OTRO LADO DE LAS MURALLAS, LO QUE NOS PERMITIÓ ATACARLOS DESDE EL INTERIOR.



TODAS LAS  
CONDICIONES  
SE HABÍAN  
CUMPLIDO  
Y POR FIN  
LOGRAMOS  
CONQUISTAR  
TROYA.

SOLO ASÍ  
PUDIMOS  
PONER  
FIN A TAN  
LARGA  
GUERRA.



CUANTO MÁS  
OS ESCUCHO  
HABLAR, MÁS  
ME INQUIETA EL  
HECHO DE QUE  
MI PADRE AÚN  
NO HAYA RE-  
GRESADO.



UNO DE LOS  
MOTIVOS QUE  
ME HA TRAÍDO  
HASTA AQUÍ HA  
SIDO SABER  
MÁS SOBRE  
MI PADRE.

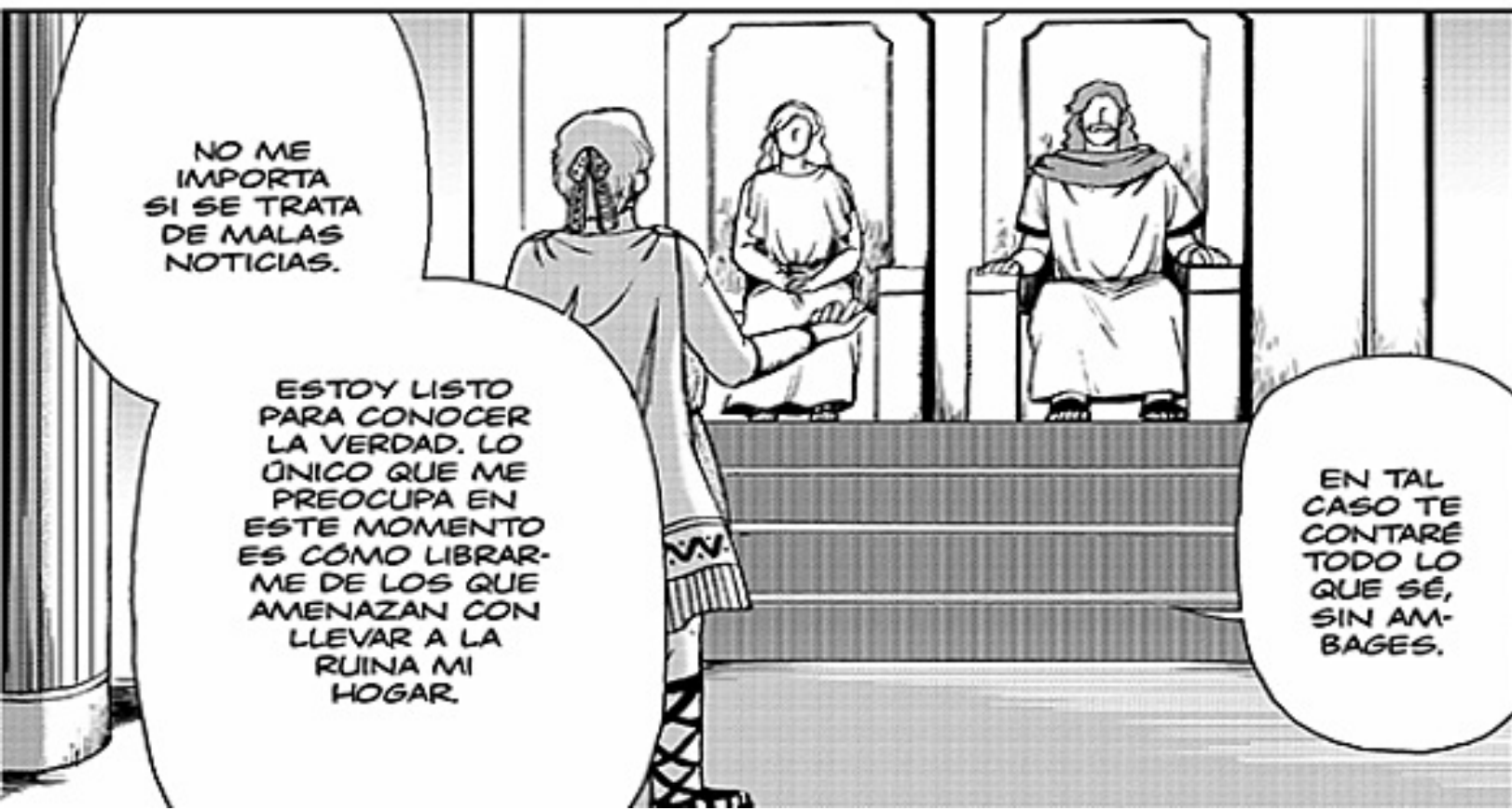
REY  
MENELAO,  
¿DISPONÉIS  
DE ALGUNA  
PISTA SOBRE  
SU PARA-  
DERO?



NO ME  
IMPORTA  
SI SE TRATA  
DE MALAS  
NOTICIAS.

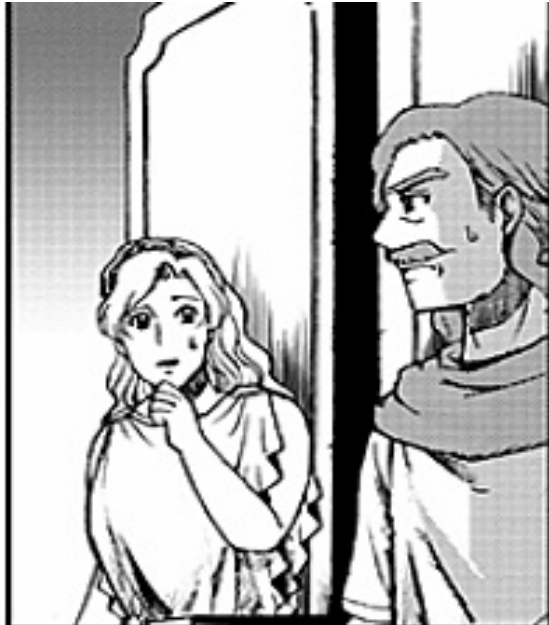
ESTOY LISTO  
PARA CONOCER  
LA VERDAD. LO  
ÚNICO QUE ME  
PREOCUPA EN  
ESTE MOMENTO  
ES CÓMO LIBRAR-  
ME DE LOS QUE  
AMENAZAN CON  
LLEVAR A LA  
RUINA MI  
HOGAR.

EN TAL  
CASO TE  
CONTARÉ  
TODO LO  
QUE SÉ,  
SIN AM-  
BAGES.





POR  
FAVOR,  
OS LO  
RUE-  
GO.



TUVE  
NOTICIAS  
DE TU PADRE,  
AUNQUE DE  
ESO HACE  
YA VARIOS  
AÑOS.



EN ESE  
MOMENTO  
TODAVÍA NOS  
ENCONTRÁ-  
BAMOS EN  
TIERRAS  
EXTRAN-  
JERAS.

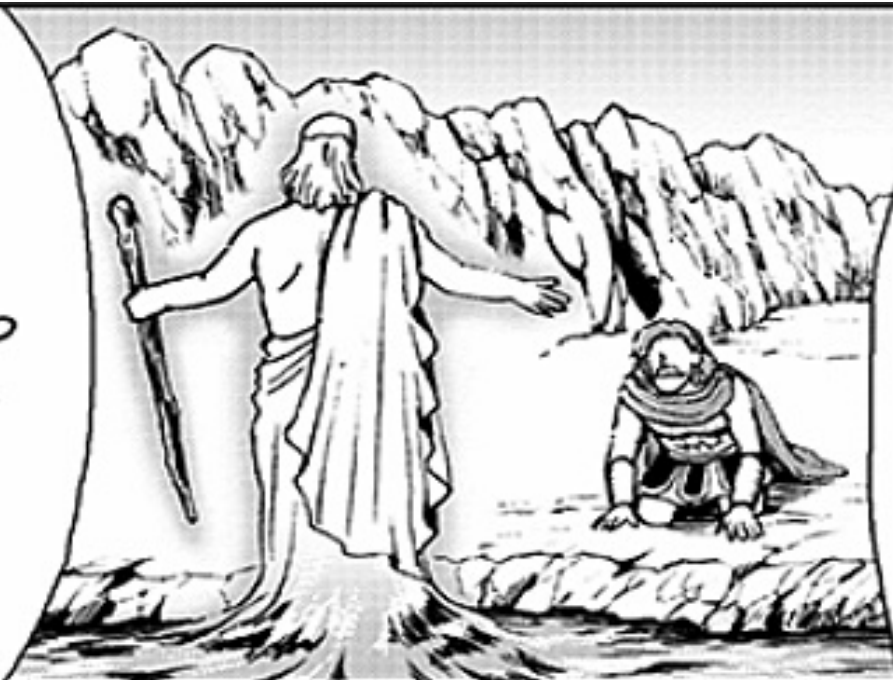


LE PREGUNTÉ  
A PROTEO, EL  
PROFETA DEL  
MAR, ACERCA  
DEL PARADERO  
DE MIS HOM-  
BRES.



ÉL ME  
EXPLICÓ  
TODO LO  
QUE HABÍA  
OCURRIDO.

ME HABLÓ  
DE TODOS  
LOS QUE  
HABÍAN  
PERECIDO  
EN EL CAMINO  
DE VUELTA Y  
QUE YA NUN-  
CA PODRÍAN  
REGRESAR  
A SUS  
HOGARES.



TAMBIÉN  
ME INFORMÓ  
DE QUE MI  
HERMANO  
AGAMENÓN  
HABÍA SIDO  
ASESINADO  
POR SU PRO-  
PIA ESPOSA  
DESPUES  
DE VOLVER  
A CASA.

JAMÁS HE  
LLORADO TANTO  
COMO EN AQUELLA  
OCASIÓN. INCLUSO  
LLEGUE A PENSAR  
QUE YA NO PODÍA  
SEGUIR VIVIENDO  
EN ESTE MUNDO.



CUANDO POR  
FIN ME HUBE  
DESAHOADO,  
PROTEO ME HABLÓ  
DE LOS COMPAÑEROS  
DE ARMAS QUE SEGUÍAN  
CON VIDA, PERO AÚN NO  
HABÍAN LOGRADO VOL-  
VER A SUS LUGARES  
DE ORIGEN.







UNO DE  
ELLOS  
ERA  
ODISEO.

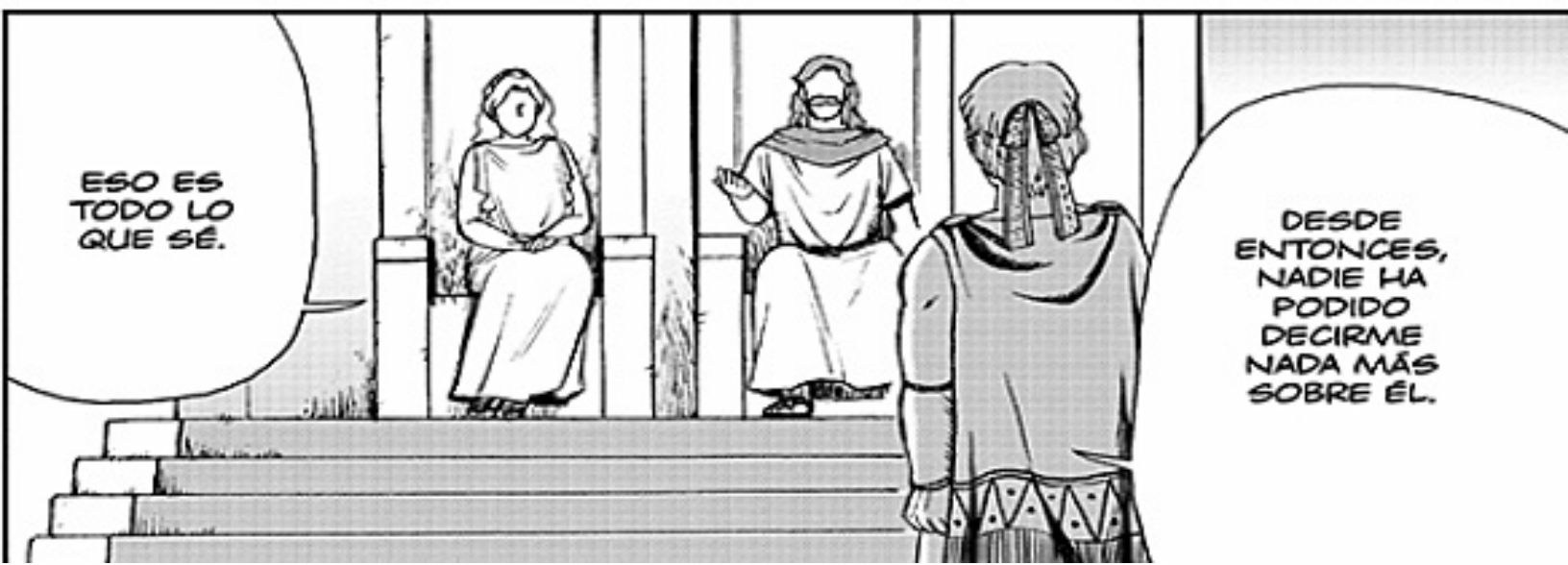


SEGÚN ÉL, SE  
ENCONTRABA  
EN LA ISLA DE  
LA NINFA CALIPSO,  
DERRAMANDO  
AMARGAS  
LÁGRIMAS.



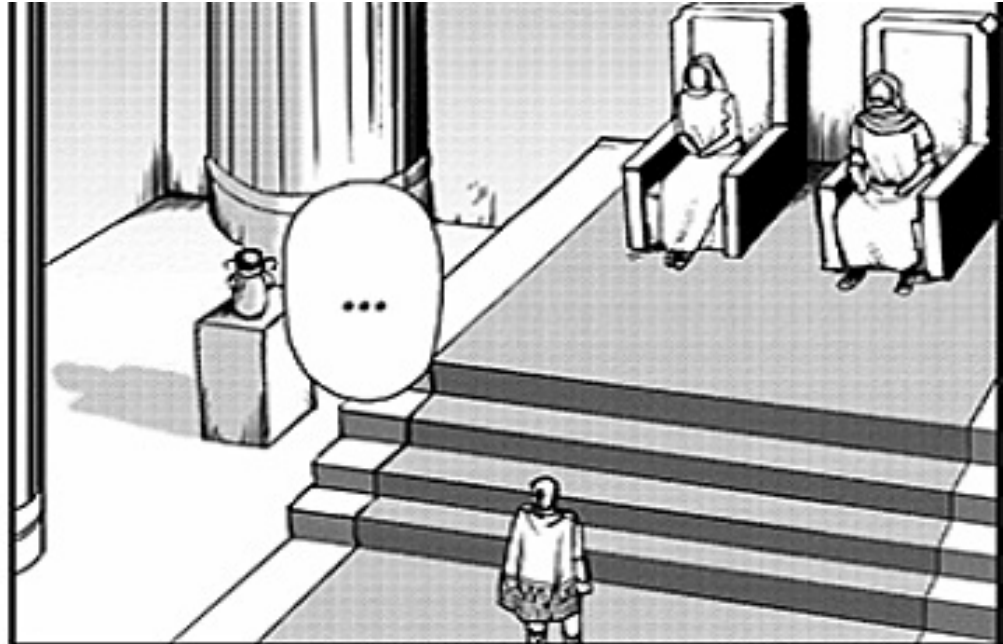
HABÍA  
PERDIDO A  
SUS COM-  
PAÑEROS  
Y A SU  
BARCO.

Y SE LIMITABA  
A PASAR EL  
TIEMPO CON-  
TEMPLANDO EL  
HORIZONTE.



ESO ES  
TODO LO  
QUE SÉ.

DESDE  
ENTONCES,  
NADIE HA  
PODIDO  
DECIRME  
NADA MÁS  
SOBRE ÉL.







TELE-  
MACO,  
¿QUÉ  
HAS  
HE-  
CHO?

PRIMERO  
MI ESPOSO  
ODISEO Y  
AHORA  
TAMBIÉN  
MI HIJO  
ESTÁ EN  
PELIGRO...



PENÉLOPE

¡¡DIO-  
SES  
DEL  
OLIM-  
PO!!

¿POR  
QUÉ ME  
CASTIGÁIS  
CON TANTO  
SUFRI-  
MIENTO!?



NO TE  
AFLIJAS,  
PENÉLOPE.

AAN

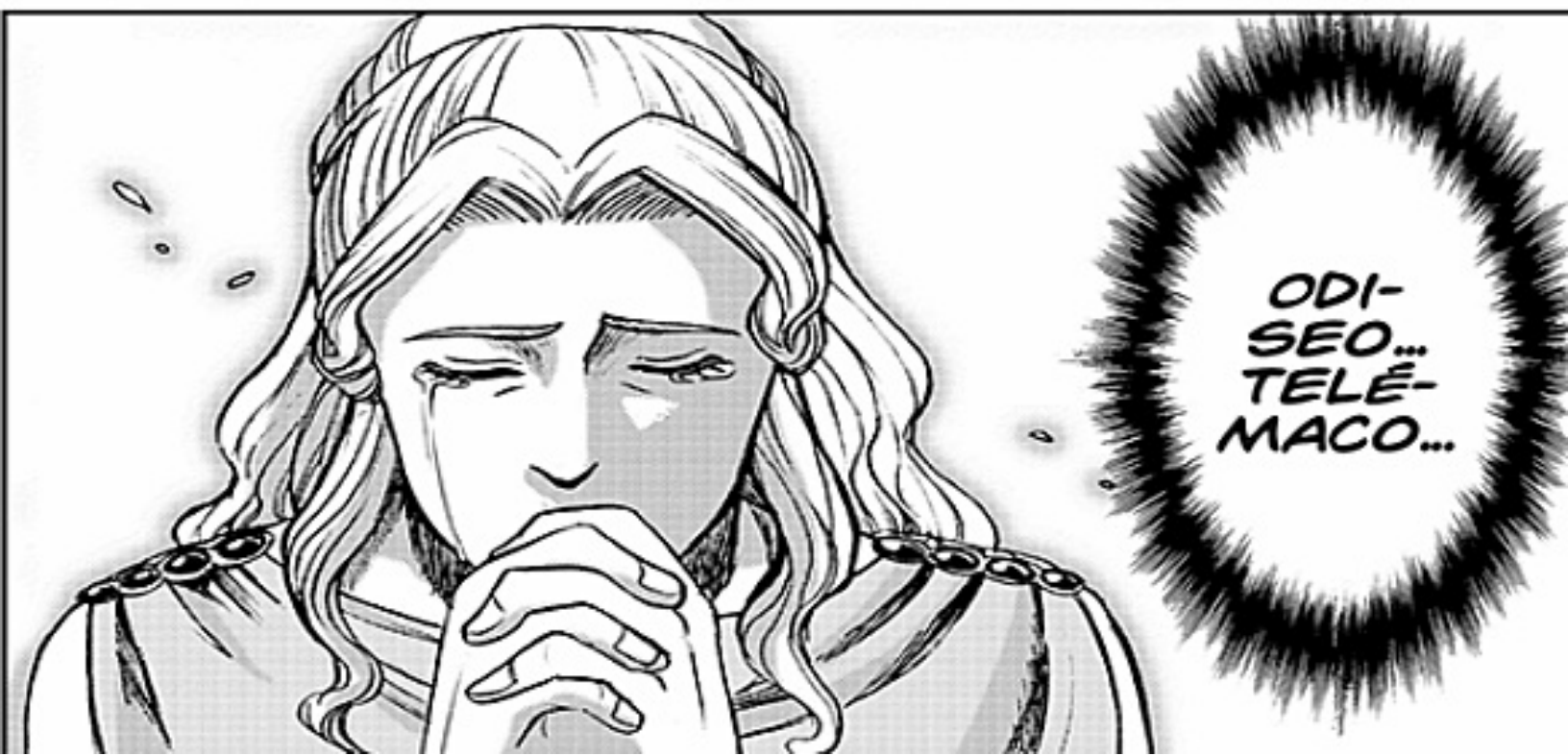
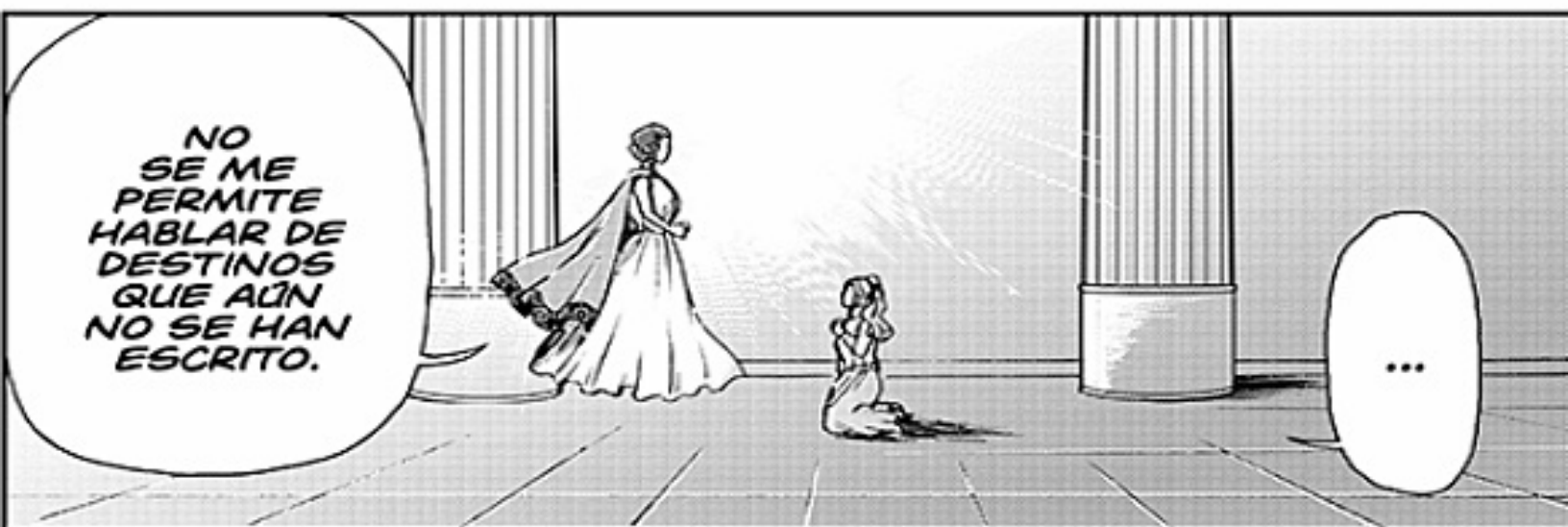
SHA

NO  
DEBES  
PREOCU-  
PARTE  
POR  
TELE-  
MACO.

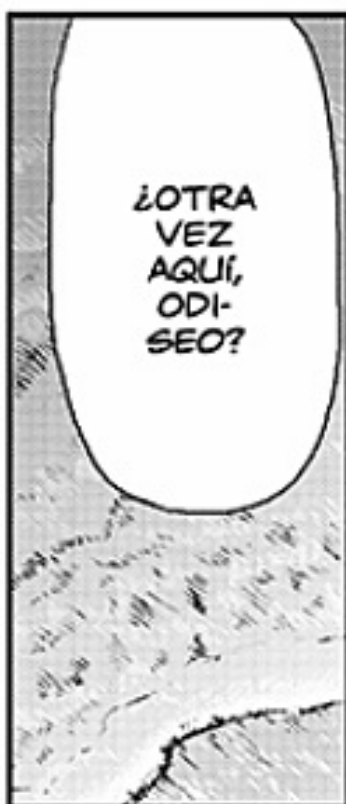
PORQUE  
ESE MU-  
CHACHO  
NUNCA HA  
HECHO  
NADA  
MALO.

TE  
ASEGURO  
QUE PRONTO  
VOLVERÁ A  
TU LADO  
SANO Y  
SALVO.





**SHAA  
AAAF**





OGIGIA,  
UNA ISLA  
DESIERTA  
A LA QUE  
NADIE QUE  
LO DESEA-  
RA PODÍA  
LLEGAR.

## La maldición de Poseidón

ALLÍ  
HABÍA  
PASADO  
SIETE  
LARGOS  
AÑOS  
ODISEO.

¡VAMOS!

¡COME  
CUANTO  
QUIERAS Y  
RECUPERA  
LOS ÁNI-  
MOS!

TOMA.

ABRE  
LA BO-  
CA.

LA NINFA  
CALIPSO...  
ES TAN  
HERMOSA...



ESTA  
ISLA ES  
UN PARAÍSO  
EN LA  
TIERRA.

PUEDO  
COMER  
Y BEBER  
CUANTO  
SE ME  
ANTOJE.

AQUÍ SERÍA  
CAPAZ DE  
OLVIDAR MIS  
DÍAS PASADOS  
EN ESA LARGA  
GUERRA.



¿PERO ES ESO LO  
QUE REALMENTE  
QUIERO?



Y ALLÍ  
SIGUEN...



¡PENÉ-  
LOPE!  
¡TELÉ-  
MACO!

**SEGURA-  
MENTE  
TODAVÍA  
ESTÁN  
ESPERAN-  
DO MI RE-  
GRESO.**



**ODISEO,  
CON TODO  
LO QUE  
TE ESTOY  
OFRECIENDO...**



**¿POR QUÉ  
NO DEJAS  
DE PENSAR  
CONSTAN-  
TEMENTE  
EN TU  
HOGAR?**

**¡CALIPSO!  
¡DÉJALO  
REGRE-  
SAR A  
¡TACA!**



**¡HER-  
MES!**



**¡SU  
DESTINO  
ES ACABAR  
SUS DÍAS  
ALLÍ Y NO  
EN TU  
ISLA!**

**¡¡NO  
LO HARÉ!!  
¡LE AMO Y  
QUIERO QUE  
VIVA AQUÍ  
CONMIGO!**





¡ESO  
NO ES  
POSIBLE!  
¡SON  
ÓRDE-  
NES DE  
ZEUS!

¡SI TE  
NIEGAS,  
SU CÓLERA  
CAERÁ  
SOBRE  
TI!



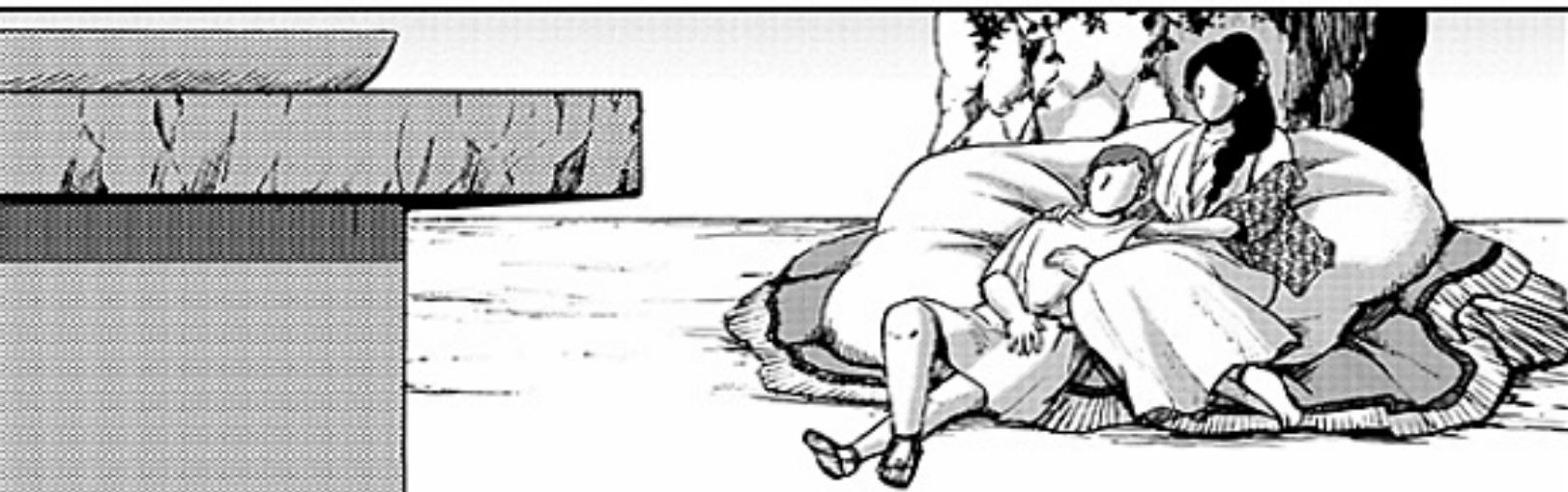
...

DE... DE  
ACUER-  
DO...

ASÍ  
ME  
GUS-  
TA.

NO IMPORTA  
SI AMAS A  
MORTALES,  
PERO NO DEBES  
OLVIDAR NUNCA  
QUE TU NATU-  
RALEZA ES  
DIVINA.

...





DIME  
UNA  
COSA,  
ODI-  
SEO.



SI  
PUDIERAS  
REGRESAR  
A CASA  
AHORA  
MISMO...

¿QUE-  
RRÍAS  
MAR-  
CHAR-  
TE?



...Sí.

SI TÚ  
ME LO  
PERMI-  
TIERAS,  
PARTIRÍA  
DE INME-  
DIATO.



PE...  
PERO...

¡SI TE QUEDAS  
AQUÍ CONMIGO  
PUEDO OFRE-  
CERTE UNA  
EXISTENCIA  
INMORTAL!



TE LO  
AGRA-  
DEZ-  
CO.

PERO  
SOY  
HUMA-  
NO.

Y,  
DE SER  
POSIBLE,  
PREFERIRÍA  
VIVIR Y  
MORIR  
COMO  
TAL.

YA  
VEO...

ZAS

¡TE  
ENVIARÉ  
DE VUELTA  
A TU HO-  
GAR!

¡MUY  
BIEN!

¿EH?

¿LO  
DICES  
EN  
SE-  
RIO!?

AUN... AUNQUE  
FUERA DE ESTA  
ISLA, CAREZCO DE  
PODER ALGUNO.

TODO LO  
QUE PUEDO  
HACER ES  
MOSTRARTE  
EL CAMINO.

...

AY... AL  
FINAL HE  
TENIDO  
QUE CE-  
DER.

¡ESTU-  
PENDO!  
¡TENGO  
QUE PO-  
NERME  
EN MAR-  
CHA YA!

¡¡NO  
DESEO  
NADA  
MÁS!!

¡¡MU-  
CHÍSI-  
MAS  
GRA-  
CIAS!!





¿LLEVAS  
AGUA Y  
ALIMEN-  
TOS  
SUFI-  
CIENTES?

UNA VEZ  
SALGAS A  
MAR ABIERTO,  
EL PODER DE  
LA ISLA TE  
ABANDO-  
NARÁ.

PERO  
INTENTARÉ  
QUE LOS  
VIENTOS  
TE SEAN  
FAVORA-  
BLES.



¡MUCHAS  
GRACIAS  
POR TODO,  
DE CORA-  
ZÓN!

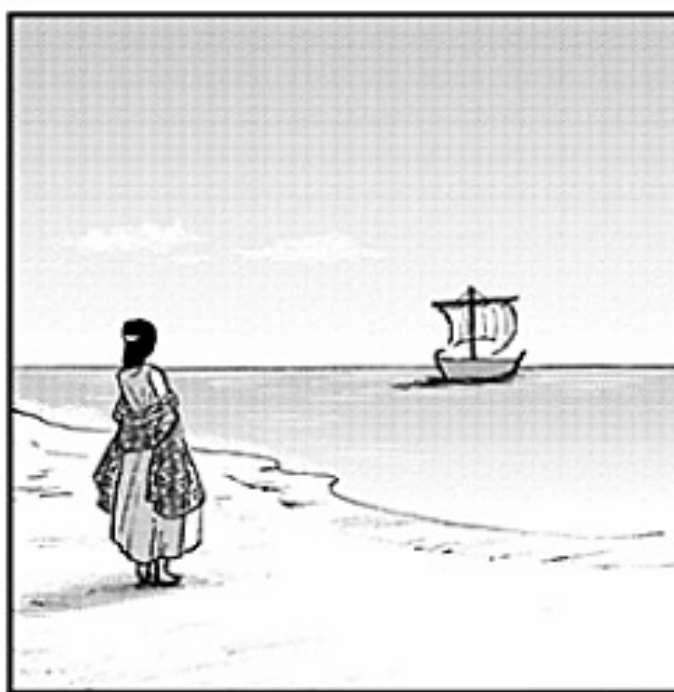
TEN  
MUCHO  
CUIDA-  
DO.

ROGARÉ  
A LOS  
DIOSES  
PARA QUE  
LLEGUES  
SANO Y  
SALVO.



¡HAS-  
TA  
SIEM-  
PRE!

¡TE DE-  
SEO LO  
MEJOR,  
CALIP-  
SO!



AL IGUAL  
QUE OCURRIÓ  
ANTES CON  
ORIÓN\*.

Y TAMBIÉN  
CON YASIÓN\*,  
AUN DES-  
PUÉS DE QUE  
NACIERA EL  
AMOR ENTRE  
NOSOTROS.

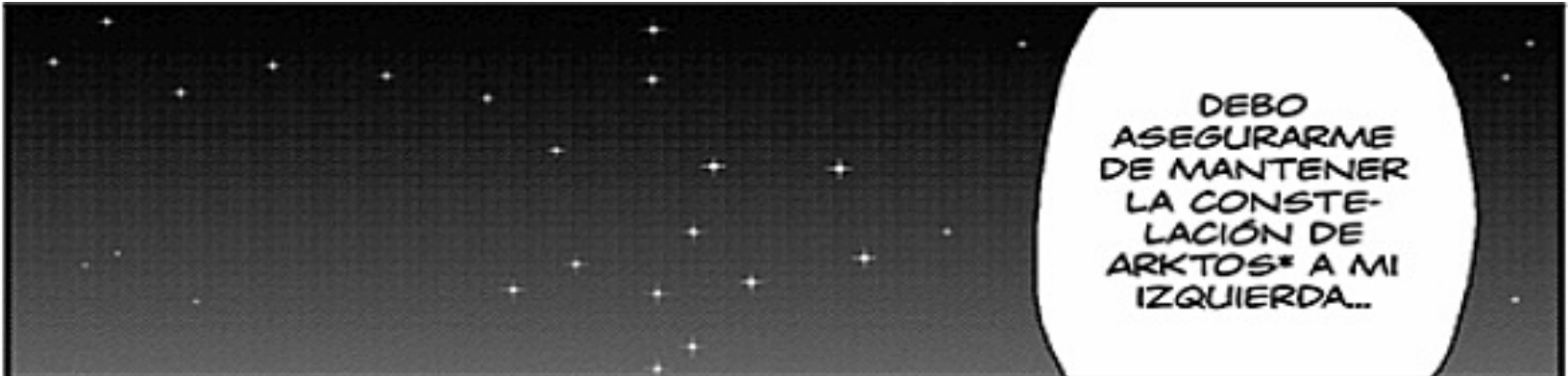
LOS  
DIOSES  
SIEMPRE  
ME ARRE-  
BATAN A  
LOS HOM-  
BRES QUE  
LLEGAN  
HASTA  
AQUÍ.

LA  
VOLUNTAD  
DE ZEUS ES  
ABSOLUTA.

PERO LA  
CRUELDAD  
DE LOS  
DIOSES NO  
CONOCE  
LÍMITES.



\*ORIÓN: TITÁN HIJO DE POSEIDÓN.  
\*YASIÓN: UNO DE LOS VÁSTAGOS DE ZEUS.



DEBO  
ASEGURARME  
DE MANTENER  
LA CONSTE-  
LACIÓN DE  
ARKTOS\* A MI  
IZQUIERDA...

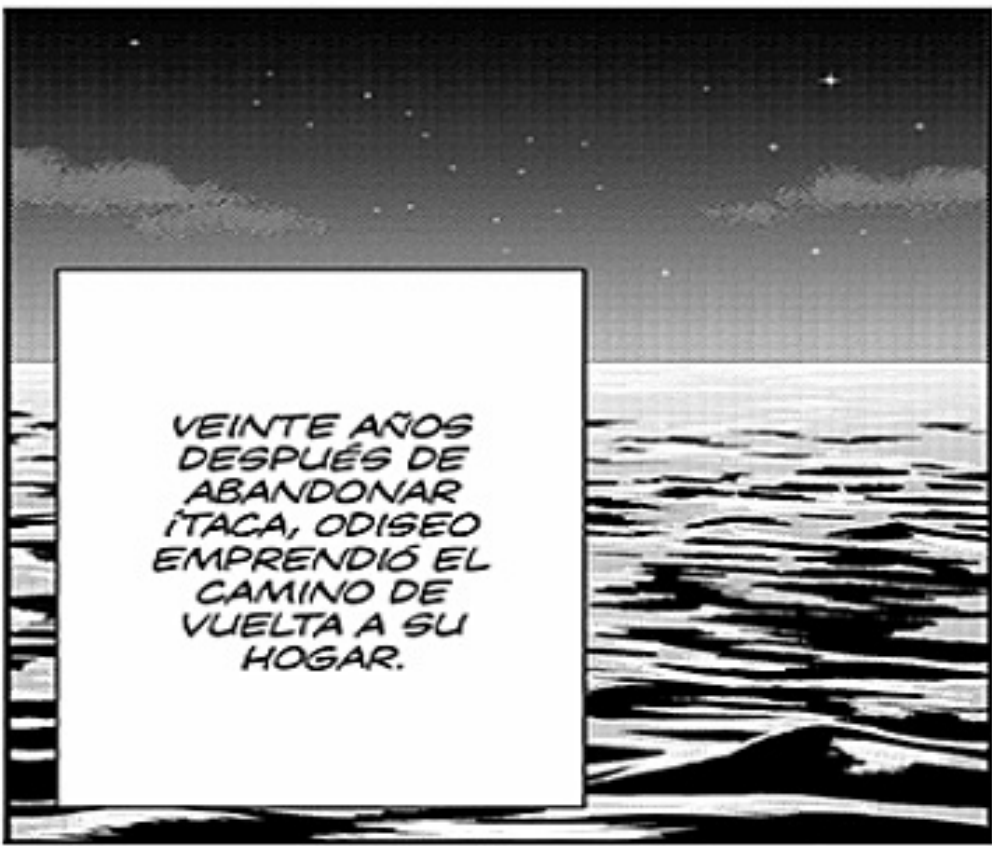
\*LA OSA MAYOR.



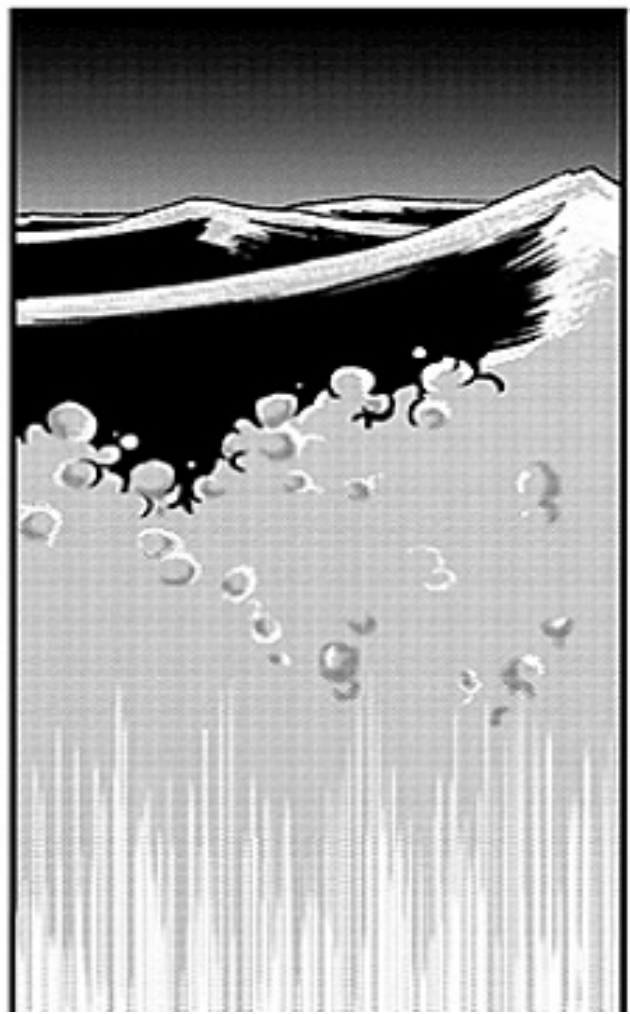
HE  
PASADO  
SIETE  
AÑOS  
EN ESA  
ISLA.

ALLÍ HE  
SANADO  
TODAS MIS  
HERIDAS Y  
ALIVIADO MI  
CANSANCIO.

¡PENÉLOPE!  
¡TELEMACO!  
¡ESPERADME,  
VUELVO A  
VOSO-  
TROS!



VEINTE AÑOS  
DESPUÉS DE  
ABANDONAR  
ÍTACA, ODISEO  
EMPRENDIÓ EL  
CAMINO DE  
VUELTA A SU  
HOGAR.

















¡¡TO-  
DAVÍA  
NO!!

¡¡ANTES  
DEBERÁS  
SUFRIR  
INCON-  
TABLES  
PENALI-  
DADES!!

SHAA

AAAM



¡PENE-  
LOPE!  
¡TELÉ-  
MACO!  
¡¡JURO  
QUE NO  
ME REN-  
DIRÉ!!



# El viaje de Odiseo

ISLA  
DE  
ES-  
QUE-  
RIA.



REZAREMOS A  
LOS DIOSES PARA  
QUE LLEGUES SANO  
Y SALVO A TU PATRIA.  
PERO, ANTES, ¿PODRÍAS  
REVELARNOS TU  
IDENTIDAD?





REY  
ALCÍNOO,  
EN HONOR  
A LA HOS-  
PITALIDAD  
CON LA QUE  
ME HABÉIS  
ACOGIDO,  
RESPONDERÉ  
A VUESTRA  
PREGUNTA.



SOY  
ODISEO,  
REY DE  
ÍTACA.

UAAAAAH...



¿ODISEO,  
EL HÉ-  
ROE DE  
TROYA!?



EL  
MIS-  
MO.

HACE YA  
MUCHO  
QUE TER-  
MINÓ ESA  
GUERRA.



ME  
GUSTARÍA  
EXPLICAROS  
EL MOTIVO  
DE QUE AÚN  
NO HAYA  
LOGRADO  
REGRESAR  
A CASA.





¿EH?  
¿Y  
ESO?



ES  
UNA  
COLUM-  
NA DE  
HUMO.

PARECE  
QUE LA  
ISLA  
ESTÁ  
HABI-  
TADA.



¡MUY BIEN!  
¡LES OFRECE-  
REMOS VINO  
A CAMBIO DE  
ALIMEN-  
TOS!

¡SÍ,  
SE-  
ÑOR!

¡DOCE  
HOMBRES  
ME ACOM-  
PAÑARÁN A  
TIERRA! ¡EL  
RESTO, PER-  
MANECED  
A BORDO!

¡¡A LA  
ORDEN!!



¡LA  
COLUMNA  
DE HUMO  
VENÍA DE  
AQUÍ!



¡MI-  
RAD!  
¡ES  
INCREÍ-  
BLE!

¡SI  
TIENEN  
TANTO,  
PUE-  
DE QUE  
NO LES  
IMPORTE  
COMPAR-  
TIRLO  
CON  
NOSO-  
TROS!

¡TODO  
AQUÍ ES  
ENORME!

TENGO  
UN MAL  
PRESENTI-  
MIENTO...

¿NO SERÍA  
MEJOR QUE  
VOLVIÉRAMOS  
AL BARCO?

¡TONTERÍAS!  
¡NO PODEMOS  
DEJAR PASAR UNA  
OPORTUNIDAD  
COMO ESTA!



PARECE  
QUE YA  
VUELVE  
EL DUEÑO  
DEL LU-  
GAR.





¡¡PER-  
DONA  
NUESTRA  
VISITA  
IMPRE-  
VISTA!!

ESTAMOS  
INTENTANDO  
REGRESAR  
A NUESTRA  
PATRIA, PERO  
NOS HEMOS  
DESVIADO  
DEL CA-  
MINO.



VENÍAMOS  
A PREGUNTAR  
SI OS IMPOR-  
TARÍA QUE  
DESCANSÁ-  
RAMOS AQUÍ  
UN POCO.



YA  
VEO...

JE...



¡¡A  
A  
H!!

CHAS

!?



PLAF

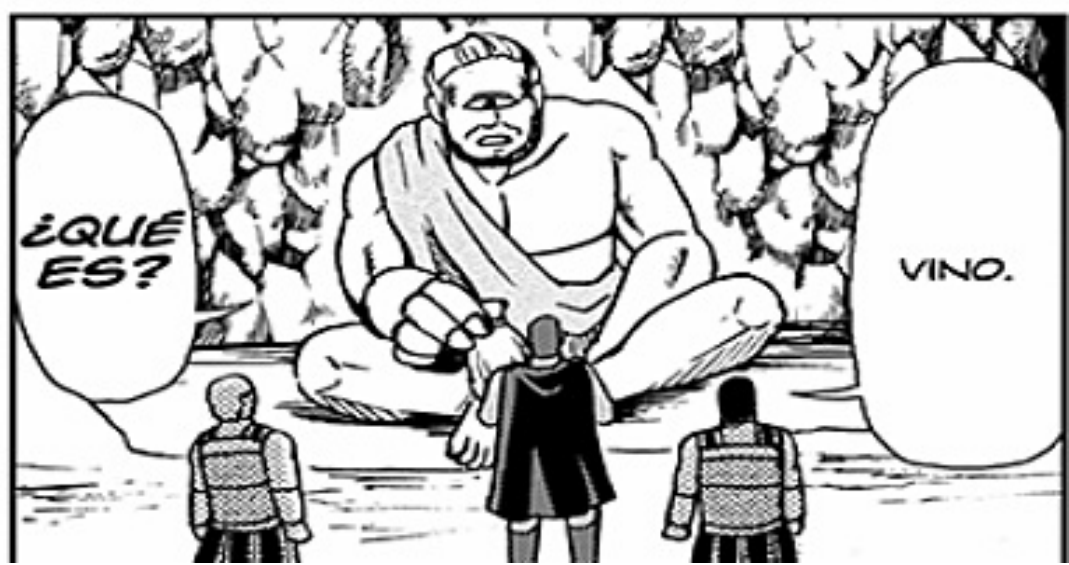
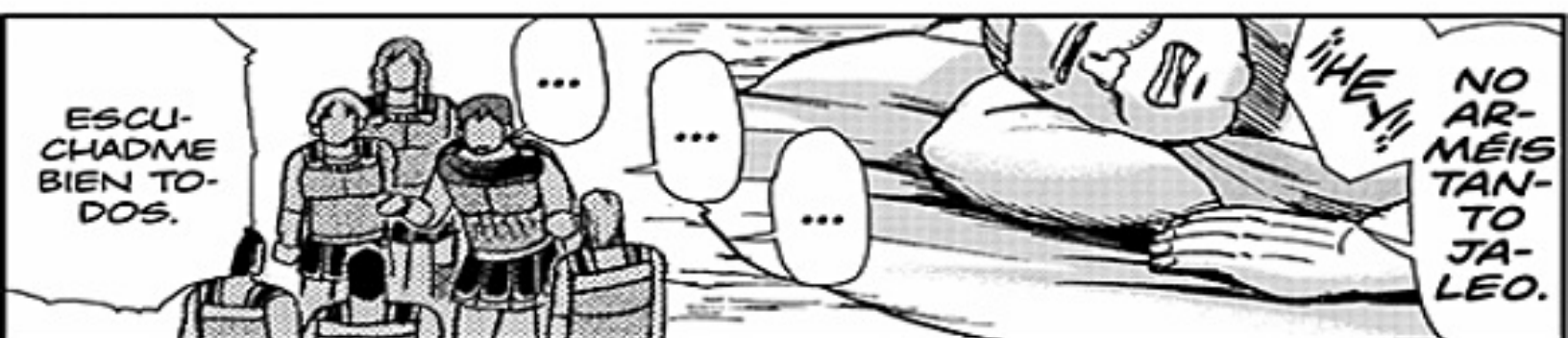
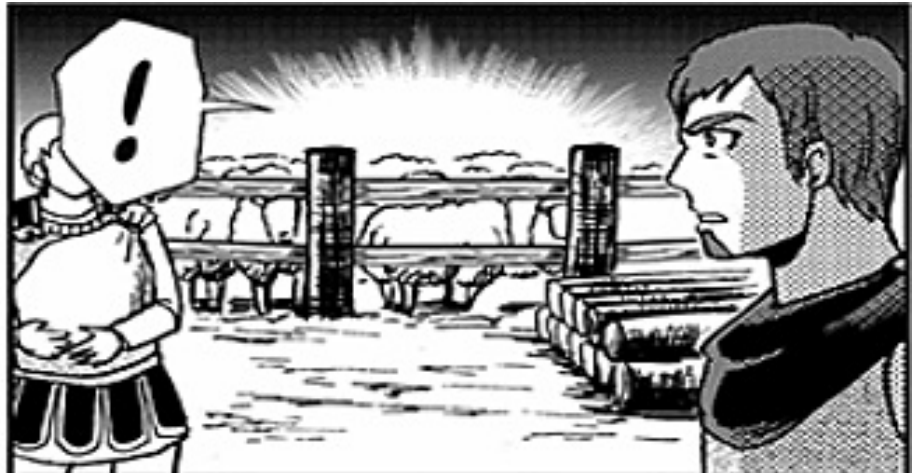
NAM  
NAM

!!

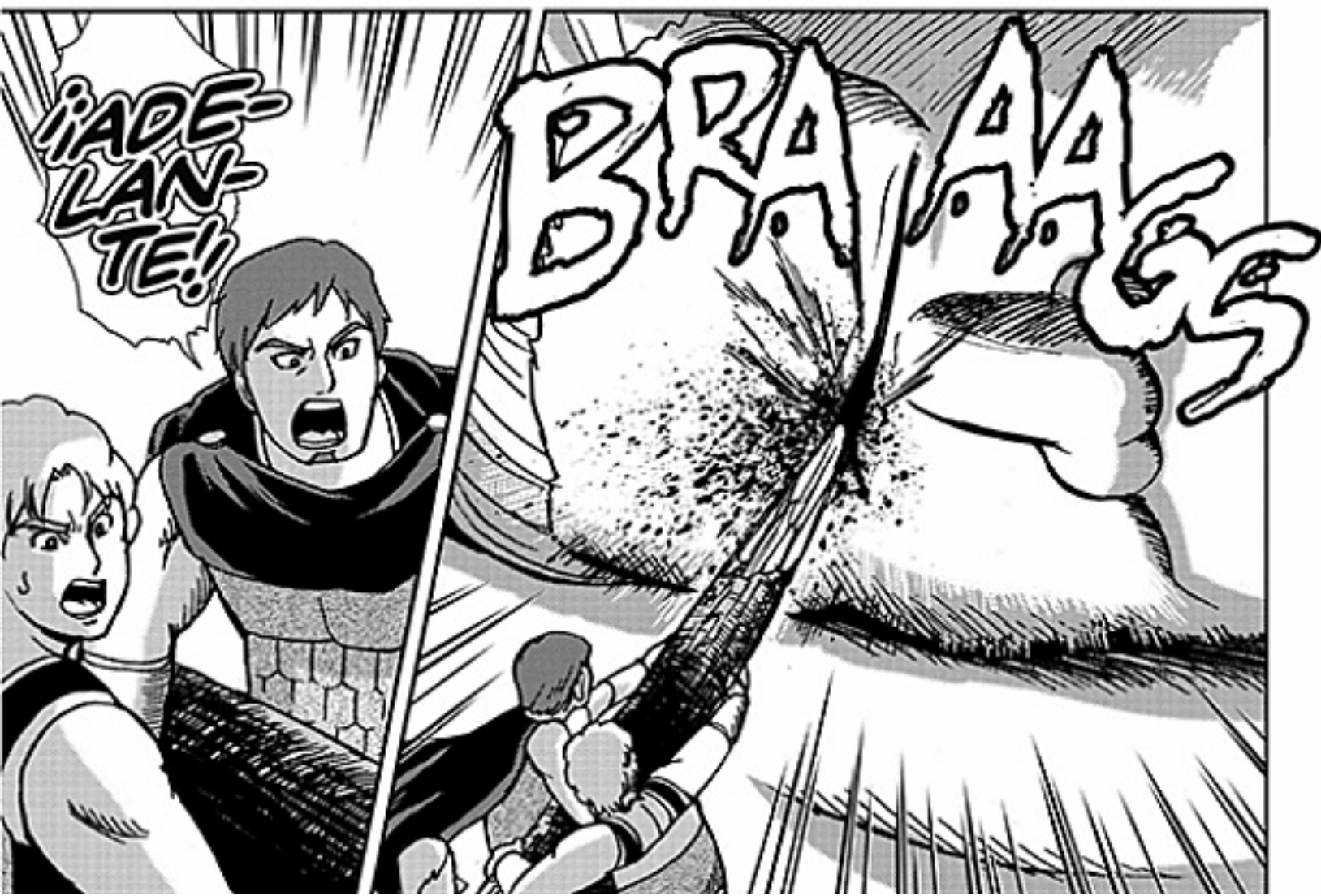
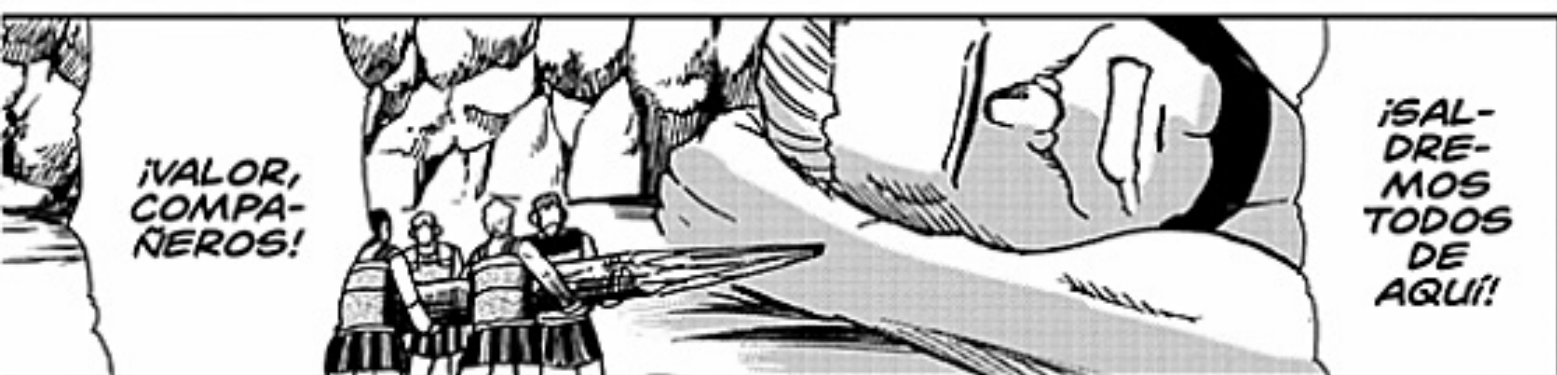
NAM  
NAM

















¡¡NADIE  
TIENE  
LA  
CUL-  
PA!!

¡¡NADIE  
HA IN-  
TENTA-  
DO MA-  
TAR-  
ME!!



¿CÓ-  
MO?



SI  
NADIE  
TIENE  
LA CUL-  
PA, NO  
HAY NADA  
QUE PO-  
DAMOS  
HACER.

SO-  
LO TE  
QUEDA  
REZAR  
A LOS  
DIO-  
SES.

!?



¡¡ESPE-  
RAD!!  
¡¡ME  
HABÉIS  
MALIN-  
TERPRE-  
TADO!!

TROMP  
TROMP  
TROMP



¡¡AH!!

¡¡AHORA!!  
BEEEEEE BEEEE  
TAP TAP TAP







**¡¡SI TE  
PREGUNTAN  
QUIÉN TE  
HA DEJADO  
CIEGO, PUE-  
DES DECIR-  
LES QUE  
FUE ODI-  
SEO!!**

**¡¡SE-  
ÑOR!!  
¡¡NO LO  
PROVO-  
QUEIS  
MÁS!!**

**ASÍ  
QUE  
ERAS  
TÚ...**

**ODISEO,  
EL DE  
LA PRO-  
FECÍA...**

**¡¡NO  
CREAS  
QUE  
ESTO  
QUE-  
DARÁ  
ASÍ!!**

**¡¡OH,  
POSEIDÓN,  
PADRE MÍO!!  
¡¡QUE EL  
CASTIGO  
DE LOS  
DIOSES  
CAIGA  
SOBRE  
ODISEO!!**


**¡¡QUE  
SUFRAS  
AQUEL  
QUE  
HA DE-  
JADO  
CIEGO  
A TU  
HIJO!!**



ASÍ  
FUE COMO  
ESCAPAMOS  
DE LA ISLA  
DE LOS CÍ-  
CLOPES.




PERO  
POSEIDÓN  
HABÍA  
ESCUCHADO  
LA SÚPLICA  
DE POLI-  
FEMO.



DESPUÉS  
DE AQUELLO,  
FUÉRAMOS  
ADONDE  
FUÉRAMOS,  
LA CATÁST-  
ROFE NOS  
PERSEGUÍA.

EN UNA  
DE ESAS  
OCASIONES,  
EL BARCO  
SE HUNDIÓ Y  
PERECIERON  
TODOS MIS  
HOMBRES...  
SOLO YO  
LOGRÉ  
SALIR CON  
VIDA.



ANTES DE LLEGAR  
A ESQUERIA, ARRIBÉ  
A LAS COSTAS DE  
LA ISLA DE LA NINFA  
CALIPSO, DONDE  
PERMANECÍ SIETE  
AÑOS SIN PODER  
MARCHARME.

POR FIN PUDE  
HACERME A LA  
MAR DE NUEVO,  
PERO, CUANDO  
INTENTABA  
REGRESAR  
A MI HOGAR,  
POSEIDÓN  
LANZÓ SU  
FURIA CON-  
TRA MÍ.

LA  
TORMENTA ME  
ARRASTRÓ DU-  
RANTE DOS DÍAS  
Y DOS NOCHES  
ANTES DE ALCAN-  
ZAR LAS COSTAS  
DE ESTA ISLA.

DONDE  
ME AYUDÓ  
LA PRINCESA  
NAUSÍCAA.

NAUSÍCAA

HAS  
SUFRIDO  
MUCHAS  
PENALIDADES  
PARA LLEGAR  
HASTA AQUÍ,  
ODISEO.

PERO,  
A BORDO  
DE UNO DE  
NUESTROS  
BARCOS, NO  
VOLVERÁS  
A ESTAR  
JAMÁS A  
LA DERIVA.

PROPONGO  
UN BRINDIS  
EN HONOR  
DE LOS  
DIOSES...

...PARA  
QUE DE  
AHORA EN  
ADELANTE  
PERMITAN  
QUE ODI-  
SEO SEA  
FELIZ.





LA NAVE  
SURCÓ LAS  
OLAS VELOZ  
COMO UNA  
FLECHA.



A BORDO,  
ODISEO POR  
FIN PUDO  
DESCANSAR  
Y OLVIDAR  
TODAS LAS  
PENALIDADES  
QUE HABÍA  
SUFRIDO.

**SHAAAF**



¿LO  
DESPER-  
TAMOS  
YA?




DEJA-  
LO QUE  
DUERMA  
UN POCO  
MÁS.



VAYA,  
ME HE  
QUEDADO  
DORMI-  
DO.









ASÍ ES,  
ODISEO.  
HAS  
VUELTO  
A TU  
HOGAR.

¡ATENEA!



ENHO-  
RABUENA.  
HAS LOGRA-  
DO SUPERAR  
TODAS LAS  
PRUEBAS  
DE TU TRA-  
VESÍA.



ENTON-  
CES, ¿LOS  
DIOSES NO  
ME TIENEN  
RESERVADAS  
MÁS DES-  
GRACIAS?

NO,  
ESO  
SE  
ACA-  
BÓ.



## El reencuentro

¡¡POR  
FIN HE  
VUELTO  
A ÍTA-  
CA!!



LLEVO  
MUCHO  
TIEMPO  
DESEANDO  
PODER  
AYUDAR-  
TE.

PERO NO  
QUERÍA  
ENEMIS-  
TARME  
CON PO-  
SEIDÓN.

PER-  
DÓ-  
NA-  
ME.

PERO  
AHORA  
QUE LA IRA  
DE POSEIDÓN  
SE HA APACI-  
GUADO, TE  
QUEDA OTRO  
PROBLEMA  
POR RE-  
SOLVER.



GLUPS

¿OTRO  
PROBLE-  
MA?



¿MI CASA  
ESTÁ  
LLENA DE  
PRETEN-  
DIENTES  
A LA MA-  
NO DE MI  
ESPOSA!?

¿CÓMO!?



ASÍ ES.  
ES MUY  
PROBABLE  
QUE IN-  
TENTEN  
MATARTE  
DE CAMINO  
A CASA.

POR ESO  
HE PEDIDO A  
LOS FEACIOS  
DE ESQUERIA  
QUE TE DEJA-  
RAN AQUÍ  
SOLO.

¡NO  
LO PER-  
MITIRÉ!  
¡DEBO RE-  
GRESAR  
CUANTO  
ANTES!

¡ESPERA!

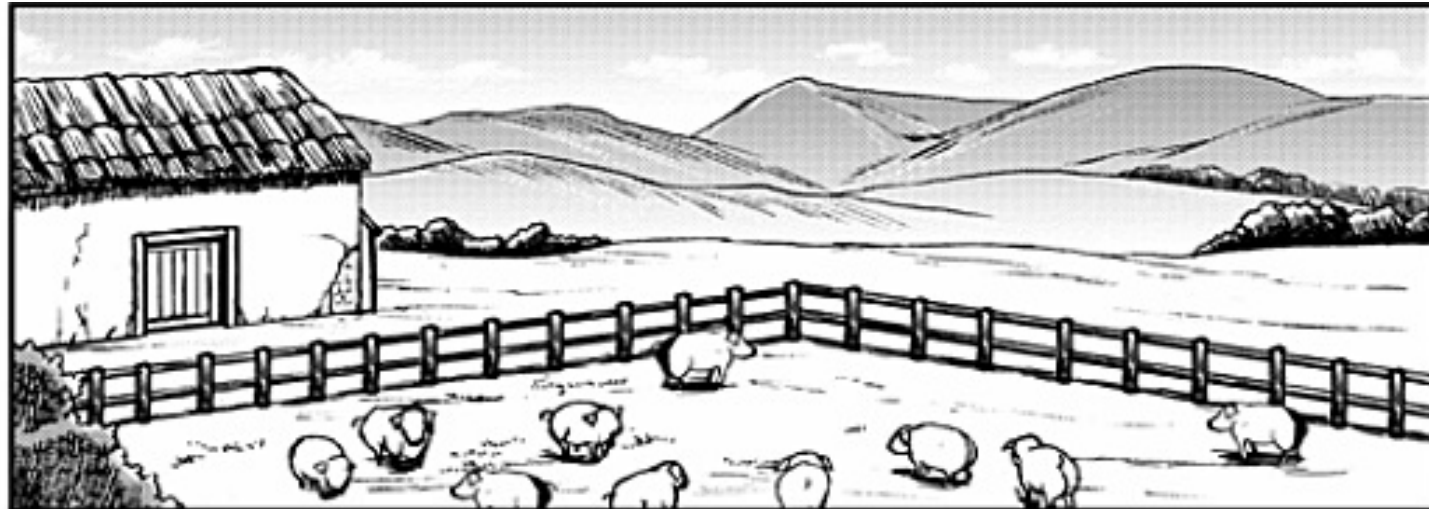


¿PE-  
RO  
QUÉ...?

CON  
ESTE  
ASPECTO  
NADIE  
SOSPE-  
CHARÁ  
QUE  
ERES  
TÚ.

ESCUCHAME  
BIEN, AHORA  
DEBES IR EN  
BUSCA DE  
EUMEO, TU  
LEAL POR-  
QUERO.

UNA  
VEZ  
ALLÍ TE  
INDICARÉ  
LO QUE  
HAREMOS  
CON LOS  
PRETEN-  
DIENTES.



¿QUE  
TE  
TRAE  
POR  
ITACA,  
ABUE-  
LO?

ΕΛΜΕΟ



SEGURO QUE  
SI MI SEÑOR  
ESTUVIERA AQUÍ,  
TE OFRECERÍA  
GUSTOSO LA  
HOSPITALI-  
DAD DE SU  
PALACIO.

EN  
CAMBIO,  
ESOS SO-  
BERBIOS Y  
CODICIO-  
SOS PRE-  
TENDIEN-  
TES...

...SE HAN  
LLENADO  
LA TRIPA  
CON LOS  
CERDOS  
QUE CRIABA  
PARA MI  
REY.

POR SI  
FUERA POCO,  
SU JOVEN HIJO  
HA PARTIDO  
EN BUSCA DE  
NOTICIAS DE  
SU PADRE Y  
NADIE SABE  
DÓNDE SE  
ENCUENTRA  
AHORA.

¿TELE-  
MACO?



LA REINA  
PENÉLOPE SE  
HA QUEDADO  
SOLA. SEGURO  
QUE LA PENA  
LA AFLIGE  
CONSTANTE-  
MENTE.



Toc Toc



¿QUIÉN  
SERÁ?

ESPERO  
QUE NO  
VENGAN A  
PEDIRME  
OTRO  
CERDO  
MÁS.



¿SÍ?  
¿QUIÉN  
ES?

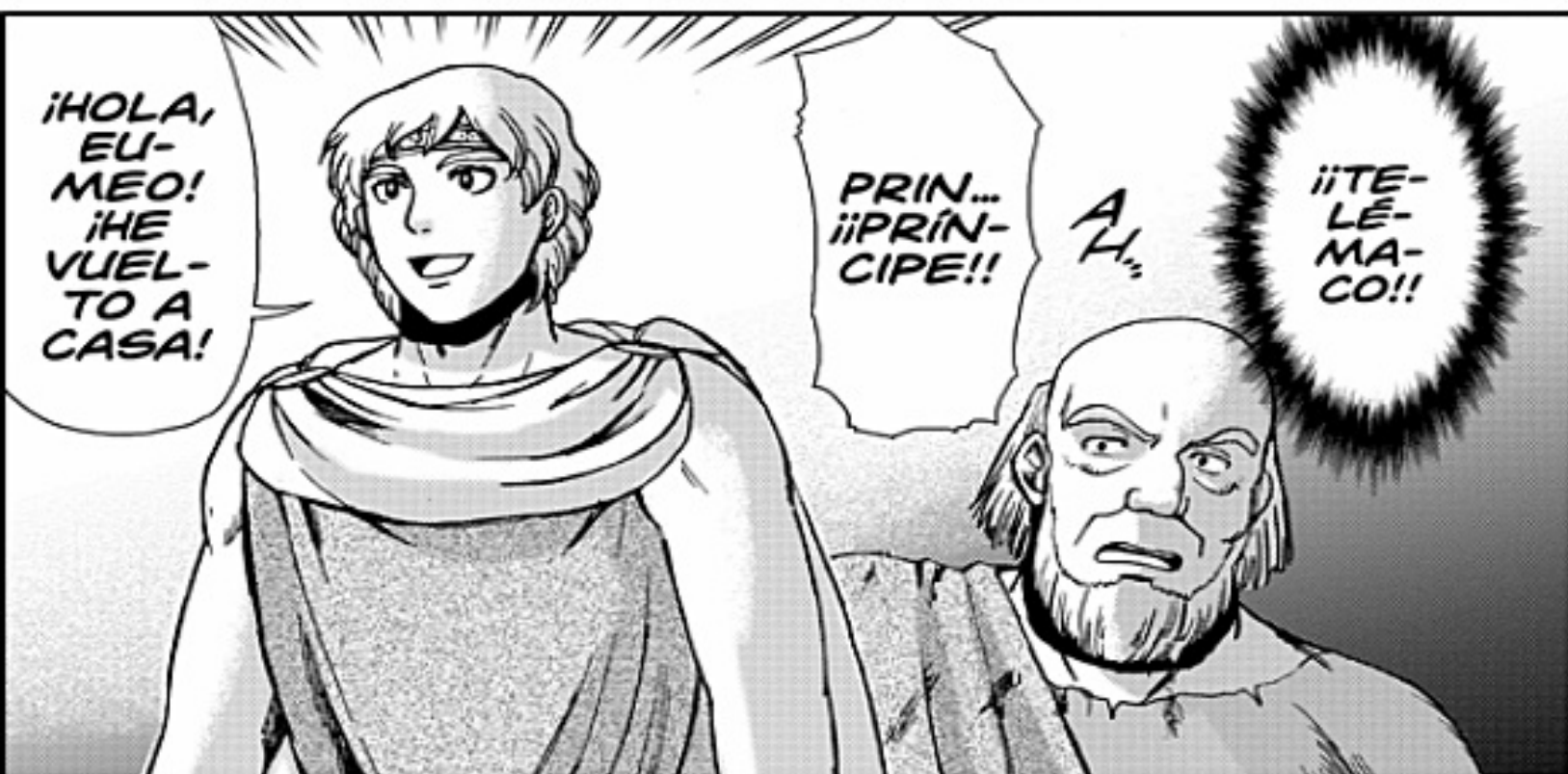


¡HOLA,  
EU-  
MEO!  
¡HE  
VUEL-  
TO A  
CASA!

PRIN...  
¡PRÍN-  
CIPE!!

A H...

¡¡TE-  
LÉ-  
MA-  
CO!!



¡¡HA-  
BÉIS  
VUELTO  
SANO  
Y SAL-  
VO!!

JA  
JA  
JA-

SIENTO  
HABEROS  
PREOCU-  
PADO.

¿SE EN-  
CUENTRA  
BIEN MI  
MADRE?

SI...  
AUNQUE  
VUESTRA  
PARTIDA LA  
HA ENTRIS-  
TECIDO.

EN-  
TIEN-  
DO.  
ESCU-  
CHA,  
EU-  
MEO...

NECESITO  
QUE VAYAS A  
AVISARLE QUE  
HE VUELTO.

¿EH?  
¿NO VAIS A  
IR A VERLA  
PERSONAL-  
MENTE?

NADA ME  
GUSTARÍA  
MÁS.

PERO LA DIOSA  
ATENEA ME HA  
ADVERTIDO QUE  
SUS PRETENDIEN-  
TES HAN URDIDO  
UN PLAN PARA  
ASESINARME.

TENGO  
QUE  
ANDAR  
CON  
MUCHO  
CUIDA-  
DO.

ME  
HAGO  
CAR-  
GO.

CON  
VUESTRO  
PERMISO.

SIENTO  
DEJARTE  
SOLO,  
ABUELO.  
PUEDES  
QUEDARTE  
AQUÍ EL  
TIEMPO  
QUE QUIE-  
RAS.

NO  
SABÍA QUE  
EUMEO  
TENÍA UN  
HUESPED.  
NO ERA MI  
INTENCIÓN  
MOLES-  
TAR.

CUÁN-  
TO HAS  
CRECIDO,  
TELE-  
MACO.

¿EH?

FLASH

¡UAH!!

QU...  
¿QUIÉN  
ERES  
TÚ...!?

SOY  
ODISEO,  
TU PA-  
DRE.

¿MI  
PA-  
DRE...!?

¿ES  
ESO  
CIER-  
TO?!


¡LO  
ES!





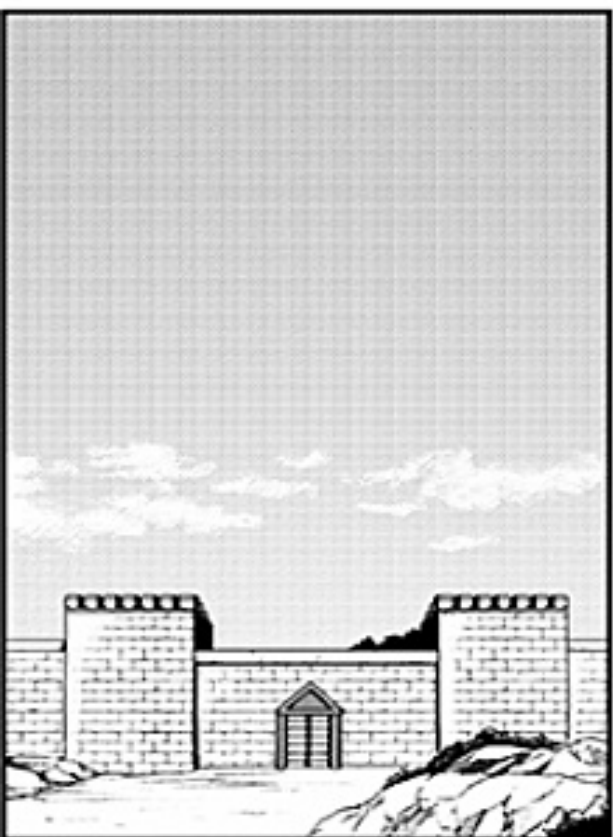
¡POR  
FIN LOS  
DIOSES  
ME HAN  
PERMI-  
TIDO  
VOLVER  
A VER-  
TE!

¡¡PA-  
DRE...!!



HA LLEGADO  
LA HORA DE  
EXPULSAR A  
ESOS PRE-  
TENDIENTES,  
TELEMACO.

¡SÍ,  
PADRE!



VAYA...

AL FI-  
NAL HA  
VUELTO  
DE UNA  
SOLA  
PIEZA...

BIS

BIS

ES  
TELE-  
MACO...

BIS

ES  
AFORTU-  
NADO... HA  
LOGRADO  
ESCAPAR  
A LA MUER-  
TE.

BIS

NO IM-  
PORTA.

AUNQUE NO  
LE HAYAMOS  
MATADO AHORA,  
TENDREMOS  
OPORTUNIDADES  
DE SOBRA PARA  
HACERLO MÁS  
ADELANTE.

¿EH?

¿POR  
QUÉ  
ME  
MIRAS  
ASÍ!?

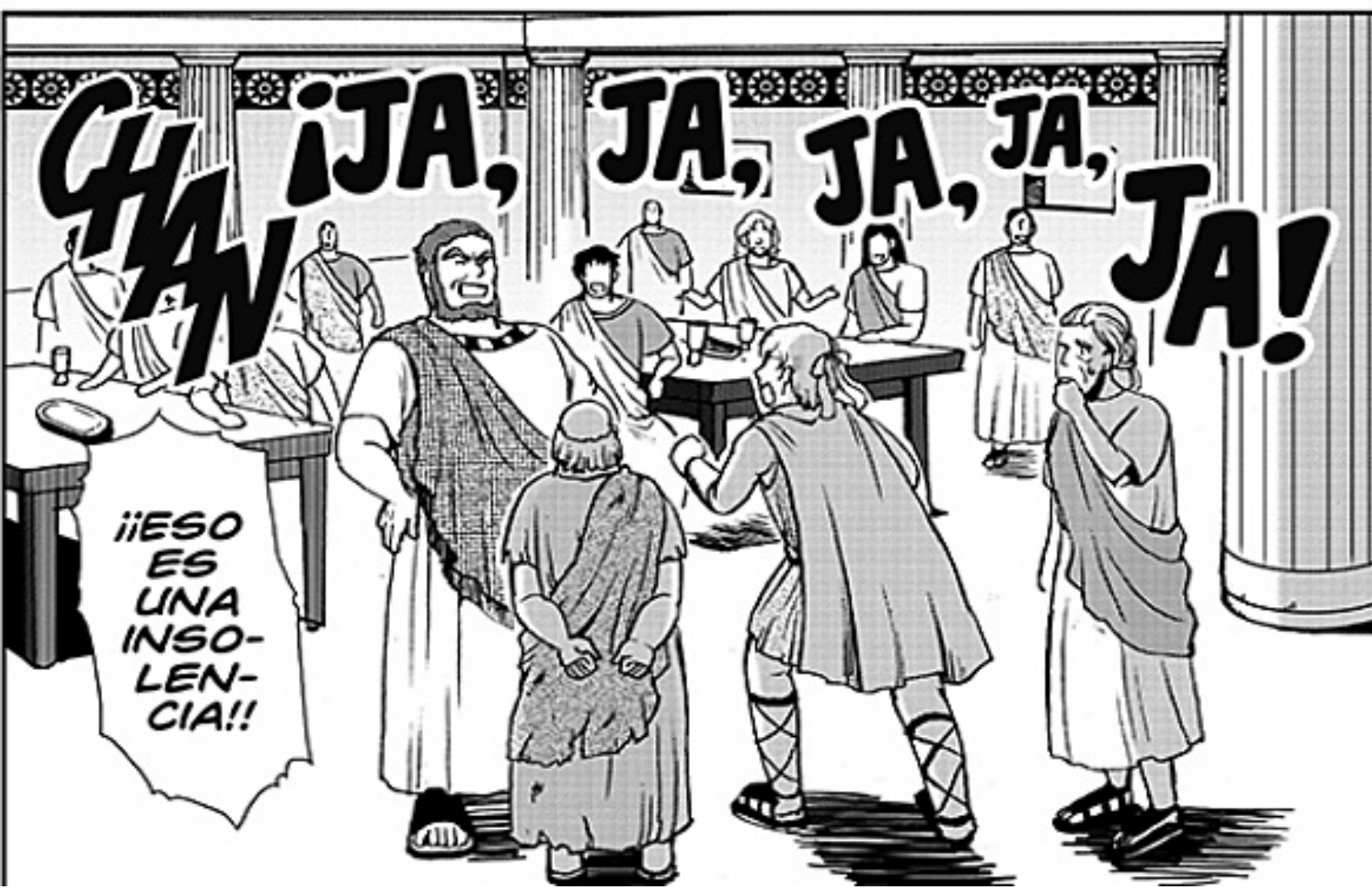
ZAS

¡NO ERES  
MÁS QUE  
UN PORDIO-  
SERO! ¿TIE-  
NES ALGÚN  
PROBLEMA  
CONMIGO!?

¡BASTA!

ES UN  
HUÉSPED  
A QUIEN  
HE INVI-  
TADO  
PERSON-  
ALMEN-  
TE, NO  
COMO  
VOSO-  
TROS.





¿QUÉ  
PRETENDES  
HACER INVI-  
TANDO A ESE  
MENDIGO,  
TELÉMACO?

zas

¿SE  
OS HA  
ESTRO-  
PEADO LA  
COMIDA Y  
QUERÉIS  
QUE  
ALGUIEN  
LA APRO-  
VECHE?

TAL VEZ  
HAYAS  
NACIDO EN  
UNA FAMILIA  
DE NOBLES,  
PERO JAMÁS  
HE OÍDO PA-  
LABRAS TAN  
VULGARES  
COMO LAS  
TUYAS.

ugh!

¿CO-  
MO?

SI DE  
VERDAD OS  
PREOCUPARA  
MANTENER EL  
LEGADO DE MI  
PADRE, NO LO  
DESPILFARRA-  
RÍAIS ASÍ.

DÍA TRAS DÍAS,  
COMEIS Y BEBÉIS  
A PLACER EN  
NUESTRA CASA  
CUANDO EN  
REALIDAD  
NUNCA OS  
HEMOS  
INVITADO.

¿TU  
CREES  
QUE ESE  
ES UN  
COMPOR-  
TAMIENTO  
HONORA-  
BLE!?

**¡¡NUESTRO  
DEBER COMO  
NOBLES ES  
AYUDAR A  
LOS MÁS  
NECESI-  
TADOS!!**



**EN CAMBIO,  
VOSOTROS  
HACÉIS JUSTO  
LO CONTRARIO...  
¡NO SÉ POR  
QUÉ OS LO  
PERMITI-  
MOS!**

**ENTÉ-  
RATE  
DE  
UNA  
VEZ...**

**LLEVO MUCHO  
TIEMPO ESPE-  
RANDO QUE  
TU MADRE  
TOME UNA  
DECISIÓN.**



**SI QUIERES  
QUE NOS  
VAYAMOS,  
ANTES TEN-  
DRÁ QUE  
DARNOS UNA  
RESPUESTA  
DEFINITIVA.**

**VAYA, VAYA...  
TU INSO-  
LENCIA ES  
TAN GRANDE  
QUE RESULTA  
UN CRIMEN  
EN SÍ MIS-  
MA.**



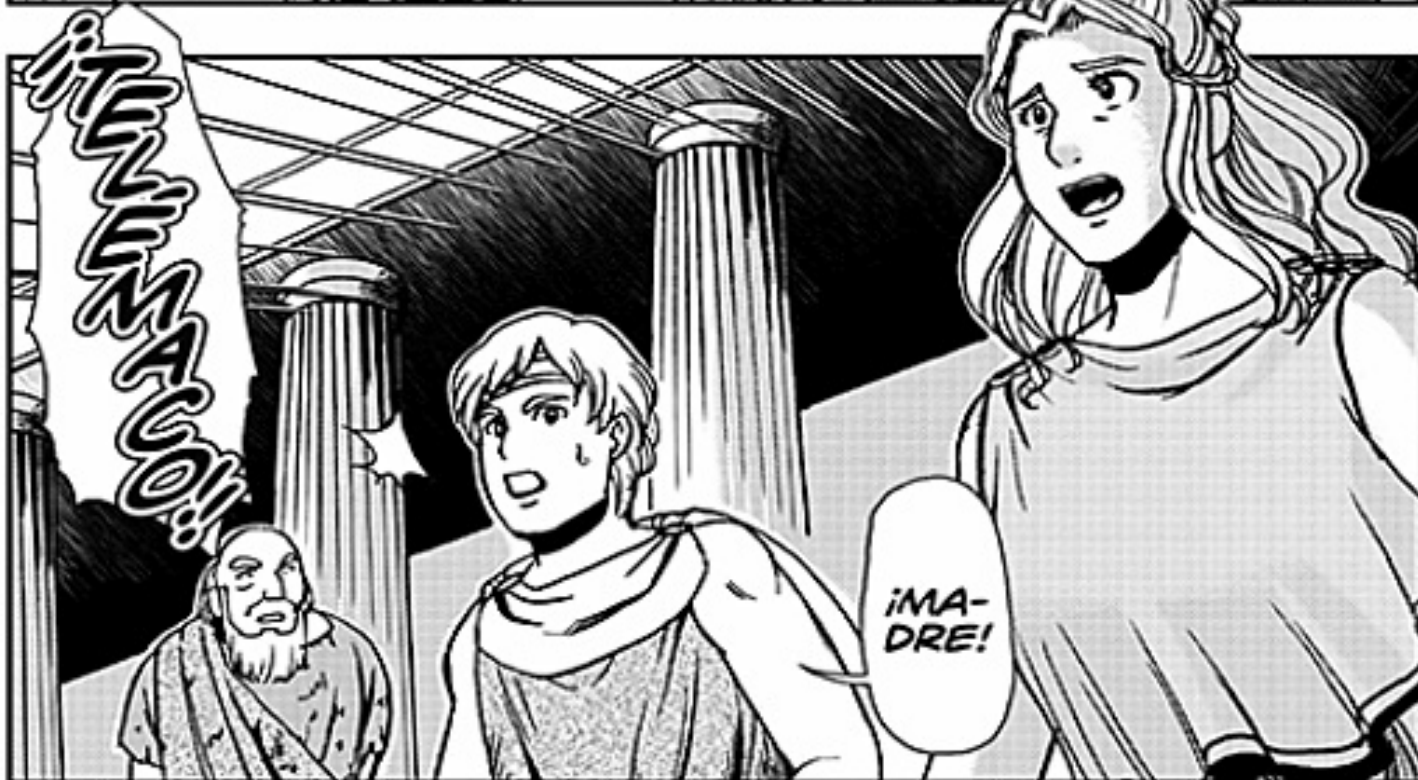
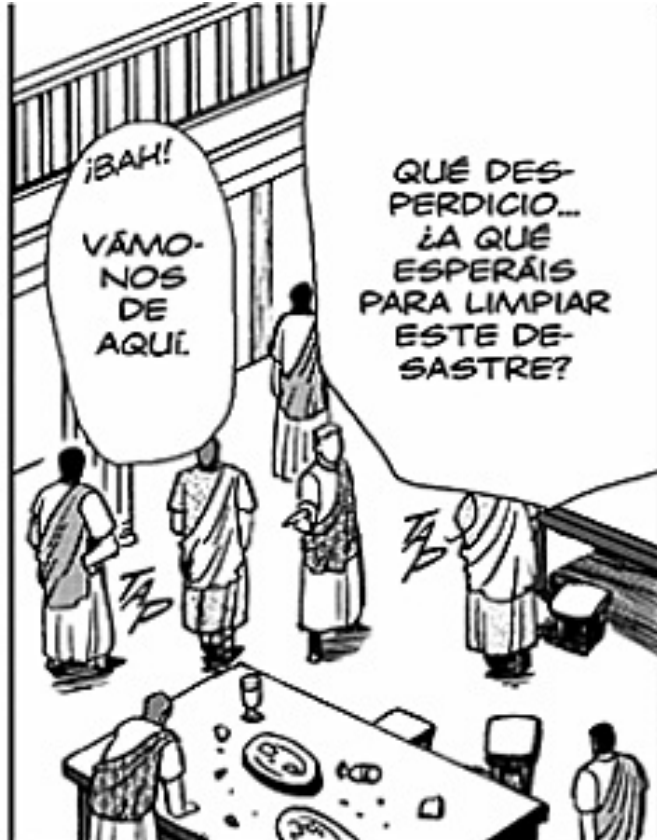
**¡LA ÚNICA  
RAZÓN POR  
LA QUE OS  
COMPORTÁIS  
CON TANTA  
SOBERBIA  
ES VUESTRA  
VENTAJA  
NUMÉRICA!**



**SI TUVIERAIS  
QUE ENFRENTAROS  
UNO POR UNO POR  
SEPARADO, DEMOS-  
TRARÍAIS LO QUE  
SOIS EN REALIDAD:  
UN HATAJO DE  
COBARDES.**



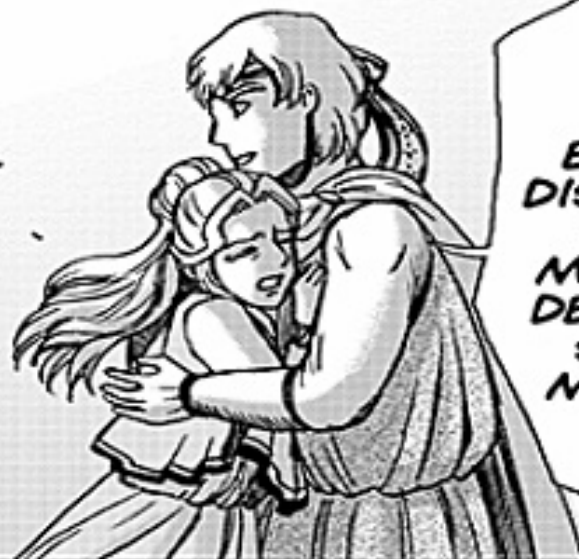




¡¡TELE-  
MACO,  
HIJO  
MÍO!!

¡¡CUÁN-  
TO ME  
ALEGRO  
DE QUE  
HAYAS  
REGRE-  
SADO  
SANO Y  
SALVO!!

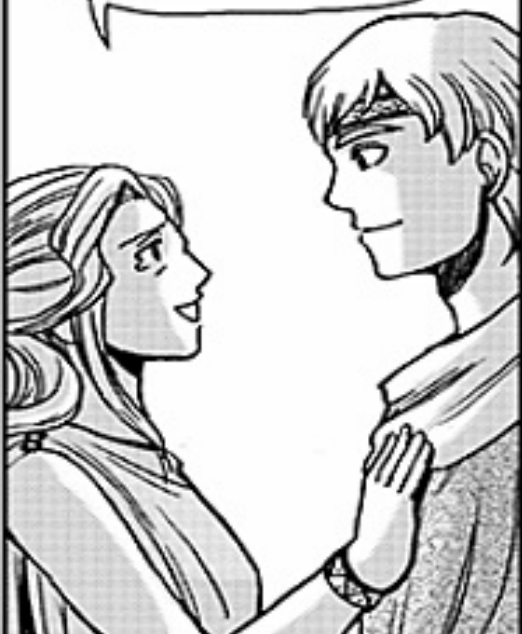
¡NO  
ESTOY  
DISPUE-  
STO A  
MORIR Y  
DEJARTE  
SOLA,  
MADRE!



¡¡PENÉ-  
LOPE!!



APENAS HAS  
ESTADO VIAJANDO  
UNA TEMPORADA  
Y YA PARECES  
MUCHO MÁS  
MADURO.

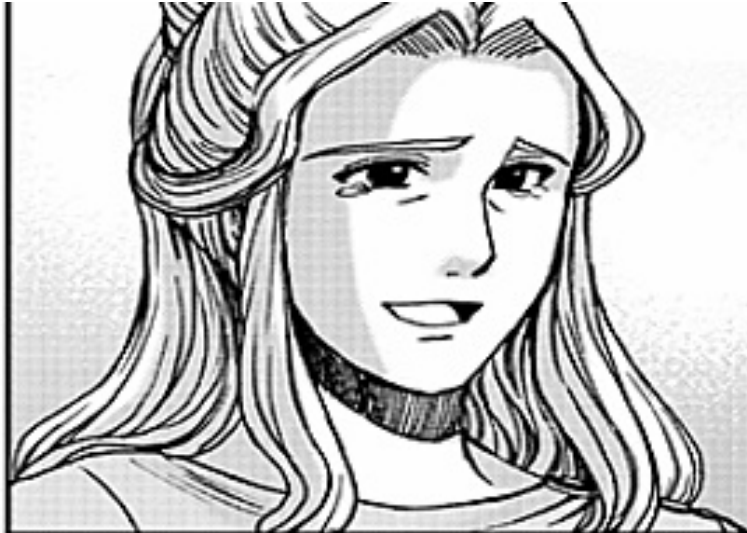


HAN PASADO  
CUATRO AÑOS  
DESDE QUE LOS  
PRETENDIENTES  
EMPEZARON A  
LLEGAR. PENSÉ  
QUE SOLO  
TENDRÍA QUE  
SOPORTARLES  
HASTA QUE  
VOLVIERA TU  
PADRE, PERO...

EMPIEZO  
A CREER  
QUE NO  
REGRE-  
SARÁ  
NUN-  
CA.



¿EH?



CUANDO  
PARTIÓ  
A LA  
GUE-  
RRA...

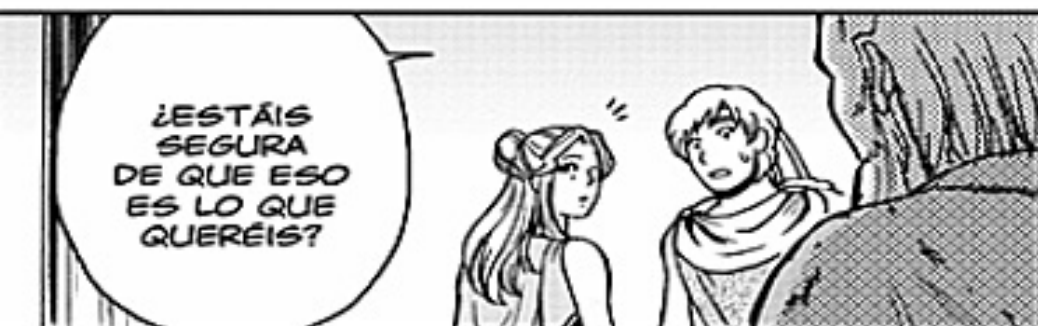
...TU PADRE  
ME PIDIO  
QUE, SI ÉL  
NO VOLVÍA,  
SACARA  
ADELANTE  
ITACA HASTA  
QUE TÚ TE  
CONVIRTIERAS  
EN UN  
HOMBRE.



HA  
LLEGA-  
DO LA  
HORA.

MAÑANA  
ELEGIRÉ A  
UNO DE LOS  
PRETENDIEN-  
TES.

¡MA-  
DRE!



¿ESTÁIS  
SEGURA  
DE QUE ESO  
ES LO QUE  
QUERÉIS?



TELE-  
MACO...  
¿QUIÉN  
ES ESTE  
HOMBRE?

UN  
HUÉSPED  
A QUIEN  
HE INVI-  
TADO A  
VENIR A  
ITACA.



SIN EM-  
BARGO,  
VUESTRO  
MARIDO  
NO HA  
MUER-  
TO.

ESTOY  
SEGURO  
DE QUE  
UN DÍA  
VOLVE-  
RÁ.



AGRA-  
DEZCO  
VUESTRAS  
AMABLES  
PALABRAS.

PERO  
YA NO  
PUEDO  
POSPONER  
MÁS MI  
DESTINO.

YA ES  
NOCHE  
CERRA-  
DA

PODEIS  
RETIRAROS  
A DESCAN-  
SAR SI LO  
DESEÁIS.




LA REINA  
POR FIN  
TOMARÁ  
UNA DE-  
CISIÓN.

¿EN  
QUÉ SE  
BASARÁ  
PARA  
ELEGIR?

EN  
QUIÉN LE  
OFREZCA  
LA MAYOR  
DOTE, SU-  
PONGO.


AHÍ  
ESTÁ.  
VA A EM-  
PEZAR A  
HABLAR.

TAP



ESCUCHAD,  
PRETEN-  
DIENTES  
ILUSTRES,  
QUE HABÉIS  
ESPERADO  
DURANTE  
LARGOS  
AÑOS.

POR  
FIN HE  
TOMADO  
UNA DE-  
CISIÓN.



ENTREGARÉ  
MI MANO EN  
MATRIMONIO  
AL GANADOR DE  
UNA COMPETI-  
CIÓN DE TIRO  
CON ARCO.



ESTE  
ES EL  
ARCO  
QUE  
USABA  
ODISEO.



TENÉIS  
QUE LANZAR  
LA FLECHA  
DE MANERA  
QUE LOGRE  
ATRAVESAR  
EL HUECO EN  
EL CENTRO  
DE ESTAS  
DOCE HA-  
CHAS.

QUIEN  
ANTES  
LO LOGRE,  
SERÁ EL  
GANADOR  
Y POR LO  
TANTO MI  
FUTURO  
ESPOSO.



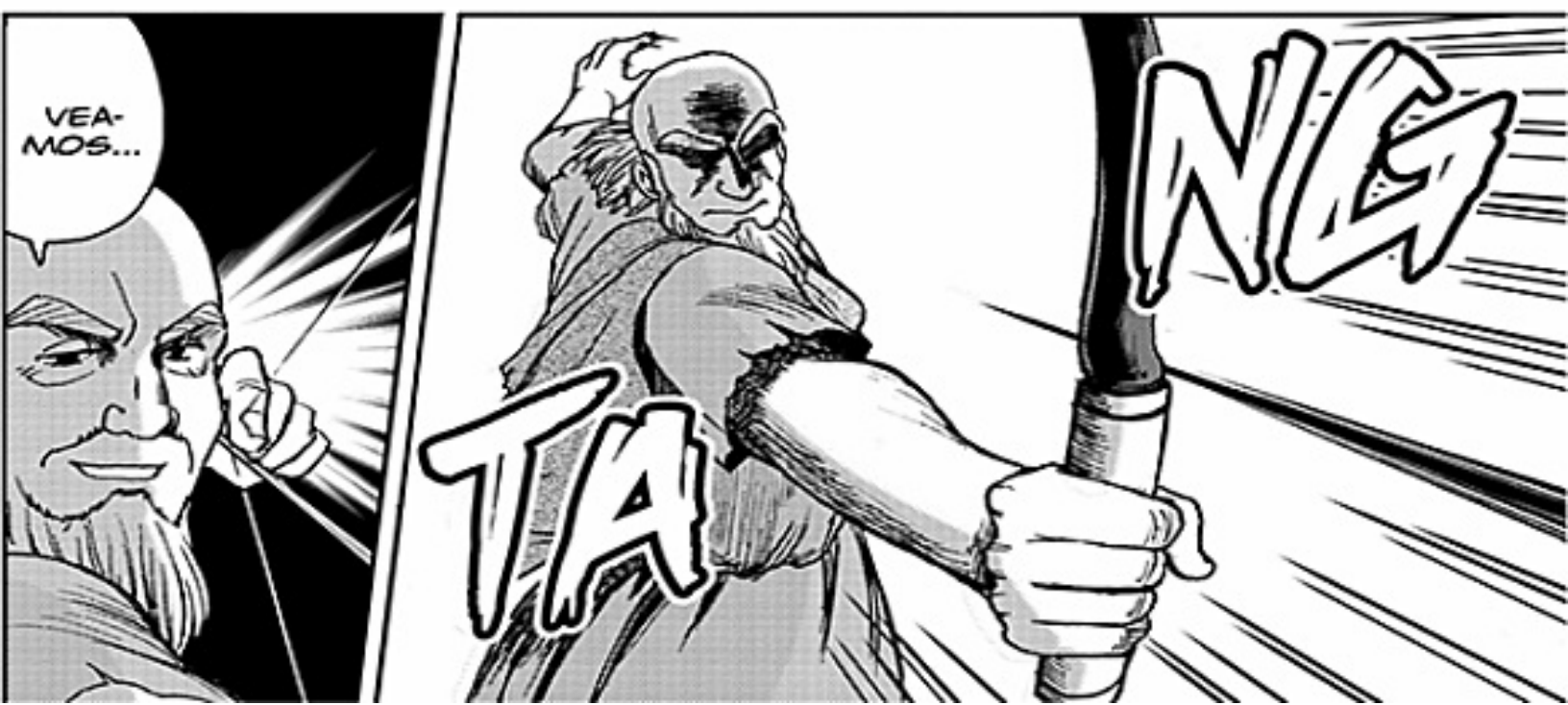


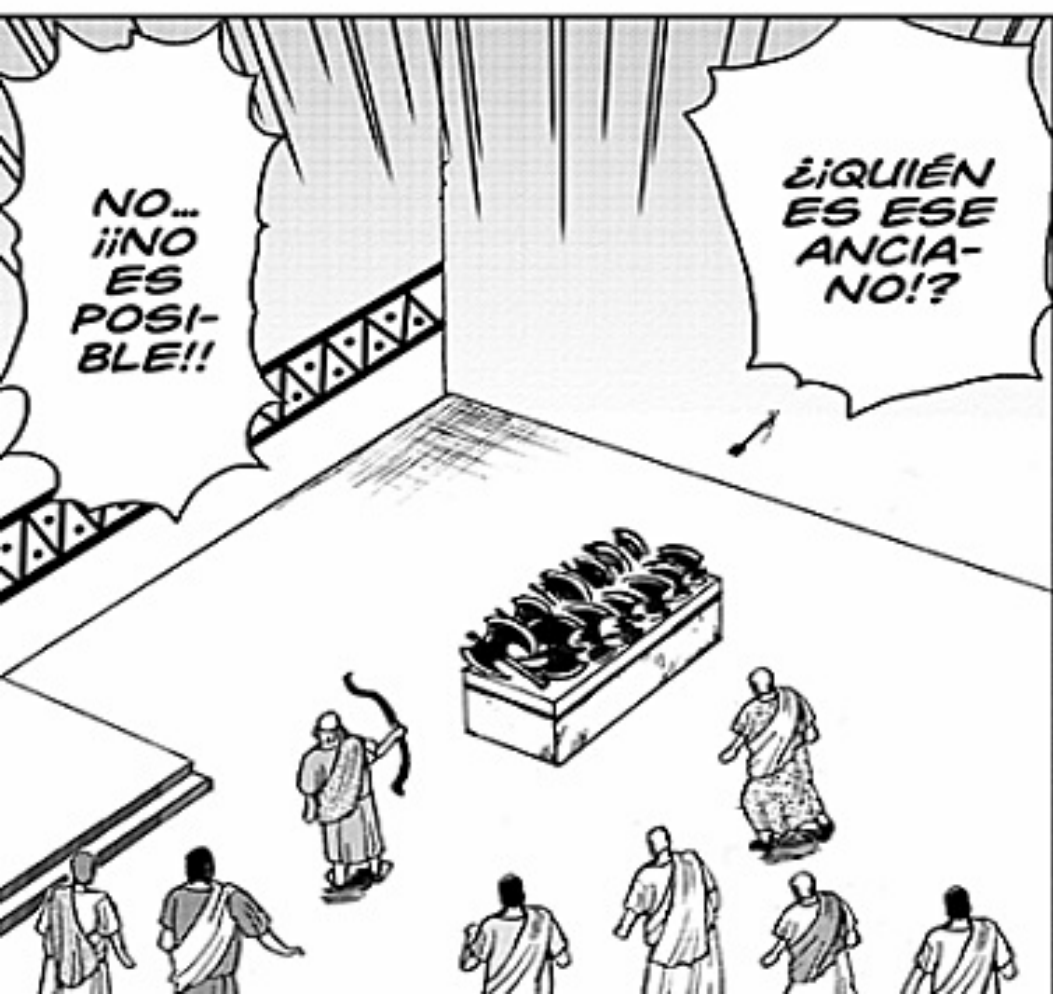














**FAS**



**¡¡¡¡¡**



TENGO  
ENTENDIDO  
QUE OS  
HABÉIS  
TOMADO  
BASTANTES  
LIBERTADES  
POR AQUÍ.

¿NUNCA OS HABÍAIS  
PARADO A PENSAR  
QUE TAL VEZ UN DÍA  
VOLVERÍA Y OS LO  
HARÍA PAGAR?



¡¡PUES HA  
LLEGADO  
ESE MO-  
MENTO,  
DESVER-  
GONZA-  
DOS!!

**TAAANG**

¡¡HOY  
ES EL  
DÍA DE  
VUESTRA  
EJECU-  
CIÓN!!



¡ES-  
TÚPIDO!  
¡NO ERES  
CON-  
S-  
CIENTE  
DE LA  
SITUA-  
CIÓN!

¡¡TRAER  
MIS AR-  
MAS!!

¿EH?  
LAS... ¡¡LAS  
ARMAS NO  
ESTÁN!!

¿CÓMO?

¡ES-TÚPIDO! ¡NO ERES CONSCIENTE DE LA SITUACIÓN!

¡¡TRAER MIS ARMAS!!

¿EH? LAS... ¡LAS ARMAS NO ESTÁN!!

¿CÓMO?

¡ES-  
TÚPIDO!  
¡NO ERES  
CON-  
S-  
CIENTE  
DE LA  
SITUA-  
CIÓN!

¡¡TRAER  
MIS AR-  
MAS!!

¿EH?  
LAS... ¡¡LAS  
ARMAS NO  
ESTÁN!!

¿CÓMO?

¡ES-  
TÚPIDO!  
¡NO ERES  
CON-  
S-  
CIENTE  
DE LA  
SITUA-  
CIÓN!

¡¡TRAER  
MIS AR-  
MAS!!

¿EH?  
LAS... ¡¡LAS  
ARMAS NO  
ESTÁN!!

¿CÓMO?

A black and white comic book panel. A man with a mustache and a cape is shown from the chest up, looking upwards and to the right with a wide-eyed, shouting expression. His mouth is open in a large 'O' shape. Above his head, the letters 'ZA' are written in a large, bold, stylized font. To the right of his head, the letter 'P' is written in a similar font. Below his head, the word 'AAAH!' is written in a large, bold, stylized font, with a small 'H' at the end. The background is a simple, light-colored area with some faint lines suggesting a wall or ceiling.

¡¡NOS MATARÁ!!  
¡¡HUYAMOS!!

¡¡A! ¡¡A! ¡¡AAAH!!

¡¡NOS MATARÁN!!  
¡¡HUYAMOS!!

¡¡A.A.A.

¡¡A.A.A.H!!

¡¡NOS MATARÁN!!  
¡¡HUYAMOS!!

¡¡A.A.A.

¡¡A.A.A.H!!

HACE UN  
MOMENTO  
QUE HE  
ESCONDIDO  
LAS ARMAS  
Y CERRADO  
LA PUERTA.

ACEP-  
TAD  
VUES-  
TRA  
DERRO-  
TA Y ESFU-  
MAOS.

¡NO NO!!

¡LOS DOS  
SOLOS NO  
PUEDEN HA-  
CER NADA!

¿CÓMO  
PENSÁIS  
ENFRENTA-  
ROS A  
TODOS  
NOSOTROS?!

¡U A A A

A A A

A A A

¡H!!  
¡A!  
¡H!!  
¡A!  
¡H!!  
¡A!

¡¡OS  
ARRE-  
PENTI-  
RÉIS  
DE ES-  
TO!!

¡ADE-  
LANTE,  
TELÉ-  
MACO!!  
¡¡LUCE-  
MOS  
CON VA-  
LOR!!

¡U O O O H!!

¡SÍ!!













SI AL MENOS  
TUVIERA ALGUNA  
PRUEBA DE QUE  
EN VERDAD  
ES ÉL...

MADRE!

ME  
GUSTARÍA  
HABLAR  
A SOLAS  
CON TU  
MADRE.

TRAN-  
QUILO,  
LE HARÉ  
ENTENDER  
QUE EN  
VERDAD  
SOY YO.

TELÉ-  
MACO,  
¿TE IMPOR-  
TA SALIR  
UN MO-  
MENTO?

PE-  
RO...

DE  
ACUER-  
DO.

...

DES-  
DE  
LUE-  
GO...

SIEM-  
PRE HAS  
SIDO UNA  
MUJER  
PECILIAR.

VUELVO  
A CASA  
DESPUÉS  
DE VEINTE  
AÑOS Y  
NO ME  
DICES  
NADA!

EN-  
TONCES  
LO MEJOR  
SERÁ QUE  
DESCAN-  
SE UN  
POCO.

EURICLEA,  
¿ME PRE-  
PARAS LA  
CAMA?

ESTOY  
CANSADO,  
QUIERO  
DORMIR  
UN PO-  
CO.

CLA..  
CLA-  
RO...

¡MUY  
BIEN,  
EURI-  
CLEA!

EMPEZAD  
SACANDO  
SU CAMA DE  
MI ALCoba Y  
PREPARADLA  
PARA QUE  
PUEDA  
ACOS-  
TARSE.

Sí,  
ESO ES.  
SERÁ LO  
MEJOR.

¿PERO QUÉ  
DICES?

MI LECHO ESTÁ  
TALLADO CONTRA  
EL TRONCO DE UN  
OLIVO QUE CRECÍA  
AL LADO DE LA PARED  
Y QUE HACE LAS  
VECES DE COLUMNA.  
YO MISMO LO  
TALLÉ.

PARA PODER  
SACARLO DE  
AHÍ, ANTES  
HABRÍA QUE  
DERRIBAR  
EL ÁRBOL  
ENTERO.

¡AH!  
¡AHORA  
SÉ QUE  
NO ES UN  
SUEÑO!

¡owowow!

PERDÓNAME  
POR DUDAR  
DE TI.

PERO  
EN ESTOS  
AÑOS HE SI-  
DO TESTIGO  
DE TANTAS  
INTRIGAS QUE  
YA NO SOY  
CAPAZ DE  
ENTREGAR MI  
CONFIANZA  
SIN MÁS.

NO  
PASA  
NADA.

GRACIAS  
POR MAN-  
TENER  
VIVO MI  
LEGADO.

VAMOS,  
NO QUIERO  
VER MÁS  
TRIS-  
TEZA.

TENEMOS  
QUE RECUP-  
ERAR TODO  
ESTE TIEMPO  
PERDIDO SIN  
VERNOS.

SI...



DESPUÉS  
DE HABER  
SUFRIDO TANTAS  
PENALIDADES,  
EL REGRESO DE  
ODISEO TRAJÓ  
LA FELICIDAD DE  
NUEVO A LA  
PAREJA.




SE  
CONTARON  
MUTUAMENTE  
LO OCURRIDO  
DURANTE  
AQUELLOS  
AÑOS, LO  
QUE FOR-  
TALECIÓ AÚN  
MÁS EL  
VÍNCULO  
QUE LOS  
UNÍA.

POR VOLUNTAD  
DE LOS DIOSES,  
PREOCUPADOS POR  
FUTUROS DERRAMA-  
MIENTOS DE SAN-  
GRE EN ÍTACA...


...ODISEO  
VOLVIÓ  
A OCUPAR  
SU TRONO  
DE REY  
DE LA  
ISLA.

TAL  
COMO  
AFIRMABA  
LA PRO-  
FECIA  
DE TIRE-  
SIAS\*...

...FUE BIEN  
RECIBIDO  
POR SU  
PUEBLO  
Y ACABÓ  
SUS DÍAS  
VIVIENDO  
EN PAZ.



HASTA AQUÍ  
EL DULCE CANTO  
QUE LAS MUSAS  
NOS DEJARON  
SOBRE LA ERA  
DE LA GUERRA  
DE TROYA.



AUNQUE  
ESTE NO SEA  
MÁS QUE UNO  
DE LOS CAPÍTULOS  
EN LA HISTORIA  
QUE ENTRETEJE  
LOS DESTINOS  
DE DIOS Y  
MORTALES.

HASTA  
SIEMPRE,  
HOMBRES  
FELICES.  
OJALÁ CUANDO  
LAS MUSAS  
VUELVAN A  
ENTONAR SUS  
CANTOS, NOS  
VEAMOS DE  
NUEVO.

# ILÍADA Y ODISEA

el manga

FIN